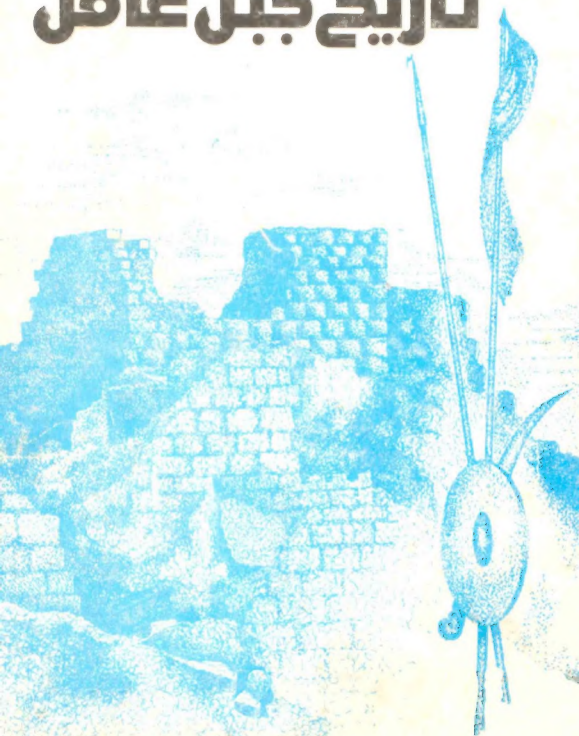


محمّد جابر آل صفا

تاریخے جبل عامل



دار النهار للنشر

الإهداء

الى من أحب جبل عامل وكان فيه عاملا .
الى من عشق الجنوب وكان بعثته كاملا .
الى من علم بدمه هوية الجنوب كلما جف حبرها .
الى من كان الجنوب في عقله قضية وفي قلبه هوية .
الى من دبلت ازهار " جبل عامل " حزننا على غيبته وبست حقول تبعد
حدادا على غربته . وسجدت اشجاره انماسا لعودته .
الى من لبس الجنوب بعنه أسئلة البلاء ورداء التغير .
الى الحدي اللثافي الباسل ... شهيد اليوم وأمل الغد
يهدي هذا الكتاب .

الرائد هشام جابر - آل صفا



مكتبة نرجس PDF

www.narjes-library.blogspot.com

مقدمة أولى

بقلم الرئيس تقي الدين الصلح

إن خوف أهل جبل عامل على بلادهم من أن تهافت بها المطامع كان من أهم بواعث اندفاعهم الحالي لمحورث إلى الاهتمام بأبرز شخصياتهم الاجتماعية والثقافية وتاريخهم ودورهم. ولا ريب أن العاملين يستنون في هذه الأيام بفئة من هذه الناحية تشهد بها الدراسات الكثيرة التي يضعها مثقوهم وأدباؤهم.

وأعادة نشر هذا الكتاب لثقله الجليل هي جزء من هذه المقاربة النضوية التي شملت عميد جابر آل صفار وسواد من اعلام النهضة العالمية الغنية بشى أنواع هذه العنقود العلمي والأدبي.

وقد تيسر لي منذ بدء شأني أن أكون قريباً من رجال هذه النهضة استمعت بتجاسسهم واحاديثهم وكتاباتهم وتحركاتهم وتعدت منهم تعلم الغالب في المدرسة قبل أن أصبح سديناً متعاوناً معهم.

وم كانت النضوية بالنسبة إليّ مركز علاقات لعائني واعمال وإفاق فحسب. بل كانت إلى جانب ذلك كله وقبه موطن حركة فكرية وسياسية ووطنية أخذ منها واعطي. كما علمي أي منح. وعملي كامل ورغبا. ووالدهم أحمد قبهم.

ولست اغني إذا قلت ان النضوية كانت بيتاً لنا. كم كانت بيروت وكما كانت صيدا. وقد نظرت إليها نظرة أهل على أنها حاضرة لامعة من حواضر ولاية بيروت الممتدة من نابلس وحيفا وعكا إلى اللاذقية أيام لعائنين. وعلى أنها معقل وطني في الجمهورية اللبنانية. في ظل الاندباب وعهد الاستقلال، إليها نستند كمائلة. في العمل السياسي الوطني والتخيل الانتخابي وتجمعت بها كل أنواع الروابط.

وكان للثقلية منزلة عند كل عربي منذ دي صلة بالثقلية الوطني والسياسي والثقافي المنتشر في أرجاء الحبيب . هذا الحبيب الذي عرفته الحركة العربية مع شعاعها الأول . ساحة رئيسية من ساحاتها . من شقرا إلى مرجعيت إلى الحياة إلى بنت حبل إلى صور إلى جبال سسنة من مثالي العلم والأدب والجهاد . وليس من قبيل الصدفة أن تكون الثقلية الأولى وبها صاحب هذا الكتاب من التلويح حينما إلى انكسار العرفية في عالمه زمن الثقلية هي في أكثرها من أيدى هذه الثقلية العربية .

وتاريخ الثقلية هذه التي عرفها وعشها يكاد يكون قصة متماخضة : الشيخ أحمد رضا ، والشيخ مكيان الفاضل . ومحمد جابر الذي عجب أول ما شاهدته في سفره من أنه ليس شبيهاً ولا ذا غمعة كما كنت أظنله وإنما هي رفقة الفضل جعلت كل جنوبي متفتح واحداً في حركتهم الثائرة .

وكان هؤلاء والحبيب يقاتل رواداً في مقاومة الظلم والقطاع والطبقية والثقلية والرجعية كما كانوا طرازاً مرموقاً فريداً في الجمع بين النزعة الثورية والثقلية على البناء . بين الخلف السياسي والانسحاب الثقل . بدأوا الأفراد معنودين . وتحكموا بدافعهم وشجاعتهم ومزاجهم الخلقية والفكرية من أن يصبحوا تياراً .

وقد كنت أكثر احتكاكاً بمحمد جابر مني بغيره من أولئك الاعلام مما نتج لي أن أتعرف من موقع الثقلية إلى روحه الوطنية وتفكيره الثوري في كل مجال ولا سيما بعد تحرره من الجوعم والتحرير . والتخلف الاجتماعي والسياسي . وقد كانت حياته اليومية تمتزجة بهيمنة هذه فلا يفارقه حديث النقد والاصلاح . لا في بيته بين أهله وأصدقائه ولا في منجده مع زواره والمتعاملين معه .

وكان إلى مواهب الأدبية . شغوة فطرة ومنهجاً بمادة التاريخ التي كانت تزيد حبه طلاقة وجاذبية وأفكاره غنى وقوة . ونزعتة الثورية أصالة وتأثيراً .

وعندما قرأت هذا الكتاب لآخر مرة . شعرت وكأنني أقراء للمرة الأولى . لأن حاضر جيل عامل بلقي شبرا جديداً على كل نفس قديم . فالتاريخ لا يموت وكل قارئ فيه مكتشف بل خلاق على طريقته أباً كانت حقائقه الموضوعية . والذين يأخذون عينا من أعدائنا أننا لا نقرأ وبالتالي نكرر الاعلاط هم أشد منا خطراً لأنهم يواحدوننا وكأننا

قوم بالتاريخ. وهذا ما يواجه به الصهيونية اليوم جنوب لبنان بتجاهلهم العلة الوثيقة التي
ربطته بالأرض الفلسطينية في الماضي . وتربطه بالقضية الفلسطينية زبائناً وشيخاً ابدياً .
وانه كتب يقرأه كل شئافي بل كل عربي . فيقتل على الجذور الفسادية في التاريخ .
ويزداد ثقة بالمصير والمستقبل .

تحي الدين الصلح

مقدمة ثانية

بقلم حسن الأمين

كتاب تاريخ جبل عامل يشير في النفس كوامن الذكريات الحية . الذكريات التي تغلق من متبعين اثنين : اسم الكتاب واسم مؤلفه .

فاسم جبل عامل يفتنك بك الى الماضي اتبعه اندي كان فيه هذا الجبل العظيم مصدر تقافات . ومبعث دراسات . ومطلع دعوات . افنت البحر النعم لا عليه وحده . بل على اقطار قصة كان رجاله فيها بناء النهضة وحملة الاشعاعات مما لا تزال آثاره ماثلة حتى اليوم .

في مدينة اصفهان بايران مثلاً يحمل شارع من أعظم شوارعها اسم نابغة من نواع جبل عامل تعترف به المدينة الكبيرة بفصل هذا الرجل وتشر باحسانه . ذلك هو محمد بهاء الدين العاملي . الذي يعرف هناك باسم « الشيخ البهائي »

وفي المدينة نفسها مسجد من أفخم مسجده الدنيا يحمل اسم عملي آخر هو الشيخ لعلى الله العاملي .

وفي مدينة « مشهد » بايران ضريحان لعامليين اثنين هما موضع الاحلال والاكيار . وعط رحل الزوار . أولهما ضريح الشيخ البهائي نفسه . والثاني ضريح الشيخ محمد الحسن الحر العاملي .

وفي مدينة حيدر آباد في الهند ضريح العاملي آخر . هو الشيخ محمد علي ختوني . يهافت لشجته التهفون . ويقبلون لتكريمه كل يوم .

وحين تكرم تلك المدن ذكرى هؤلاء الاربعة . وتظل حنية بالتزود الى قبورهم .

ولأنهم كانوا من الاعلام الفصاح التي اهدت بنورها نكث الربوع . ولأنهم حملوا دعوة العلم والتفكير والصالح فشرود حيث حبرا . ولأنهم من الابركان التي قامت عليها نهضات تلك الشعوب .

وحين اختفى بالذكر هؤلاء الاربعة . فليس لأنهم كانوا الموحدين فيها شادوا . وفيها تقادوا . بل لاجعل منهم شاهدا لما كان عليه ثلاث من امثاله الذين انقلبهم هذا الخلل . فكانوا دعاة الخير والحق . وكانوا رسل الثقافة والدين .

هذا الجبل الذي جنى عليه اجنون قهنتسود . ولا يزالون . هذا الخلل كان من افق ما جنوا عليه أن بدلوا اسمه . فاطلقوا عليه اسم « الجنوب » وتركوا اسم جبل عامل . وذلك عند انشؤوا لبلد الكبير وفسروا اليه فيما ضموا جبل عامل . فبدلا من أن يغيروا الاسم الصحيح . فيجيز بحياته ذكريات الجبل الثالث . بدلا من ذلك حاولوا امانته واستطعوا . فاطلقوا عليه اسما يفصله عن ما فيه الرفع . ويحول بينه وبين تذكر احوال من الأيام . آياه الشعر والأدب والفقه واللغة والصالح والاصلاح ورشد الأمم وبعث لنهضات فيها .

لقد استطعوا طمس الاسم الحبيب . فغنى اسمهم الغريب حتى بين التعمين أنفسهم . فلو سألت أي عاملي من أين أنت ؟ لأجبتك : اني من الجنوب !!

لقد اطلع هذا الجبل فيمن اطلع في هذا العصر في بلدة واحدة ثلاثة من الاعلام . كانت بهم بلدة « النبطية » مشككة من نور يهتدي بها النابتون في دجى ليل الحمول نطبل ...

ثلاثة هم : الشيخ أحمد رضا والشيخ سلمان طاهر ومحمد جابر . عاشوا في فترة واحدة متلامزين متكاتفين وانصرف كل منهم الى طريق من طرق الهدى سار فيه بلا ضجيج ولا انواء ولا تير . فكان الشيخ أحمد رضا « لعمري » اخرج للأمة العربية أعظم معجم في تاريخها الحديث هو « متن اللغة » . وكان الشيخ سلمان طاهر « شاعرا » عني بانجاد امته حين يجب التفتي . وكذا حين لا يغطي اوار النفس الا الندم ...

وكان محمد جابر مؤرخا . سجل تاريخ فترة من أوق الفترات التي مرت في حياة

الجليل . فكان كتابه هذا تاريخ جبل عامل ، الذي طبع طبعته الأولى . ثم بعد انيوه في طبعة ثانية .

وان كنت أقول ان محمد جابر كان مؤرخا . فلتأني ان مهمته التي تعرض لها كانت التاريخ . والامانة كان الى جانب ذلك مدعوا معبودا من شعراء الجبل وادبائه . وله مجموعة شعرية لا تزال مطبوعة تدل على موهبة شعرية تستحق التقدير . كما كان وصفا عاملا مقيم مع من سبقوا من المؤرخين الاحرار الى اديوان العربي في عاينه ايدم السلفاح جمل باشا . وله پنج من كيداه الابحورية . كما كان داعية من دعوة البقعة واليهود يستأش رأيه الشهاب المشوقون الى النهضة ومطعم .

ولقد سجل ذكرياته عن تاريخ الحركة العربية في جبل عامل في رسالة تضمنت الكثير من الحقائق التاريخية التي تشكل ركنا من أركان التاريخ لعامة حركات المؤرخ العربي الأكبر .

ومن المؤسف ان هذه الرسالة لم تطبع ولا ادري الآن الى أي مهجر صارت .

إن ما سجله محمد جابر في (تاريخ جبل عامل) . سجله بعد عمل حسن ونقيب مؤيد للطرة المضاد وصعوبة الموضوع اليها .

ومن المؤسف أن الكتاب قد تعرض عند صدوره لطبعته الأولى بعد وفاة المؤرخ إلى نعمة من حاقه قاتل عرف بعسده لكل عمل نافع ومقاومة لكل عامل يبرز . فنشر مثالا في إحدى الصحف يتجنى فيه على مؤلف الكتاب . ويثيري اقراءات مفضوحة مما تسقط الى الخصدي له والمذمومة عن المؤرخ العاملي الذي تحده بلاده بكثرة خدمة كان يجب ان تتطلب البناء لا الاقراء .

ونحن اذا كنا نشير الى ذلك فكل نيين ان انخلفين بالفن في كل عصر عشا بلاحتهم حتى بعد ماتهم . ولكن الحقيقة هي الغالبة ابدأ . فقد أقبل القراء على الكتاب حتى نفذ بعد فترة قصيرة وأصبح الحصول عليه معرا من المعدم . وهو اليوم من أهم المراجع التي يرجع اليها في دراسة لا تاريخ جبل عامل وحده . بل في دراسة تاريخ بلاد الشام كلها .

وها هو اليوم يعود في حمة جديدة شائعة تربطه الى الفراء مما فيه من حقائق كانت
لولاة ستظل مضمومة حبيبة.

والذين عرفوا محمد جبر في حياته ونعموا بحقه ارفع وحديثه العذب وأذنه الجم
ووفاته الخفض ، لا يسرهم شيء بقدره ، يسرهم ان يروا حالدا على الدهر بكتابه الخالد.

حسن الأمين

المدخل

التاريخ في اللغة : وقت الشيء الذي ينتهي اليه . وعرفاً : الاخبار عن الحوادث الزمانية ، والبحث عن القضايا التي وقعت في العصر الفائرة ، وعلاما وأسبابها .

وموضوعه : معرفة أحوال الأمم والامصار ، وسير الرجال الذين كانت لهم اثر طيب ومقام محمود او بالعكس ، في تلك العصور .

وفوائده عديدة منها : العبرة بتلك الأحوال ، وتجنب أخطائها ، واقتفاء آثار افاضل القوم من ذوي الأعمال الطيبة الذين افادوا المجتمع وسعوا لخير الانسانية . ثم الاحتراز من اعمال الخونة والاشرار ورجال الظلم والاستبداد الذين استمعدوا الشعوب واضروا الأمم .

فالباحث في التاريخ ، الراقف على منظويانه ، المحتجلي غوامضه ، تتسع معلوماته ، وتنفج أفكاره وتصوراتـه فيتخذ من حوادث الماضي قياساً لتعديل سلوكه ، واسلاح خطط بني قومه . ويكون منها مثلاً لاقتباس بحاسن الأخلاق ومحايد الذكر ، والتحلي بالفضائل ، والابتعاد عن قبيح الأعمال والذائل . وبعبارة مختصرة فالتاريخ هو مرآة الماضي وعبرة الحاضر ودليل المستقبل .

أقسام التاريخ

التاريخ قسبان : عام وخاص . وينقسم الأول الى أربعة ادوار :
الدور الأول - العصر القديم منذ الخليفة الى سقوط مملكة الرومان وانقراضها في سنة ٤٧٦ م .

الدور الثاني - عصر القرون الوسطى الأول منذ سنة ٤٧٦م الى سنة ١٤٥٣م
وهي السنة التي سقطت فيها حكومة بيزنطية وفتحت
المسطنطينية على يد السلطان محمد الفاتح العثماني .

الدور الثالث - عصر القرون الوسطى الثاني من سنة ١٤٥٣ م الى سنة
١٧٨٩ م .

الدور الرابع . الدور المعاصر من سنة ١٧٨٩ م وهي السنة التي استعرت
فيها نار الثورة الفرنسية فدمرت التيجان ودكت العروش
وقلبت اوضاع الأمم وقوانينها في اوروبا وغيرها من بلدات
العالم الى سنة ١٩١٤ .

ويرى القارىء ان هذا التقسيم وتحديد الأدوار يكون عقيب كل انقلاب
او حادث عظيم . اذن لا بد ان يضيف المؤرخون المعاصرون الى اقسامه
وادواره دوراً خامساً يبتدىء من سنة ١٩١٤ وهي السنة التي نشبت فيها الحرب
العظمى حيث اشترك فيها عشرون مليوناً من الجنود في مجزرة بشرية يقتلك
بعضهم بالبعض الآخر ارضاء للشهوات والمطامع باسم حفظ العمران والمدنية
والدود عن الحرية . فما اظلم الانسان لاخيه الانسان واشد ما تبجحوا باسمك
زوراً وهتافاً ايها الحرية .

والتاريخ الخصوصي يشمل التاريخ المتعلق بموضوع واحد كملكة او دولة
او ولاية او مدينة او عائلة او شخص . والمتعلق بالشخص يسمى ترجمة او
سيرة او تاريخ حياة .

وانما اخترت البحث في تاريخ هذه البلاد لان الحاجة بنا الى امس والحال
ألزم وثقافة اعم وأقرب .

ولا يختلف اثنان ان من أولى واجبات المرء وطالب المعرفة ان يعلم تاريخ
بلاده وحوادث قومه ثم ينظر فيما بعد في حوادث الاغيار وتاريخ الامم .
والمرء المنتقف يعاب عليه اذا جمل تاريخ الاجيال والممالك العامة . فكيف

إذا جهل تاريخ بلاده والدول التي تعاقبت عليها وما جرى في عصرها من حوادث ووقائع ورجال العلم والزعماء الذين أفادوا المجموع وحفظوا كيانها .

غرض تاريخ جبل عامل

لا اكتم ان البحث في تاريخ جبل عامل بوجه خاص عمر جداً وعمل شاق يكنتفه الغموض ويحيط به الأيام لقلة المستندات وضياح الوثائق التي يرجع اليها الباحث لتحليل الحوادث واستنباط الادلة والبراهين ومعرفة أوضاع البلاد وما طرأ عليها من صعود وهبوط ، زدها من شقاء وبلاء وما تمتعت به من رغد وصغر ورخاء . وبالأجمال تكوين صورة بارزة واضحة لحياتها الاجتماعية والاقتصادية .

ومن الغريب العجيب في تاريخ الشعوب والامصار ان هذه البقعة المعروفة .. بجبل عامل - ذات ماض مجيد وتاريخ مفعم بالحوادث حافل بالمعظائم وان دور العلم فيها كانت تنقص بالطلاب والمدرسين غنية بالمؤلفات النادرة والمخطوطات الثمينة والكتب القيمة ، وفوادي الادب تزهو بالقريض وفنون اللغة . وقد تخرج منها اعلام العلماء وكبار الشعراء ونبت فيها رياضيون ومخترعون وأعظم الكتبة والمؤلفين . واشتهر بها أعظم القواديسالة واقداماً وأسخر الاجواد كرمًا ونبلًا وأرق الشعراء غزلًا ونسيبًا وأفضل العلماء ورعًا وزهدًا .

وقد جرت فيها مع ضيق مساحتها وصغر حجمها حروب دامية ومعارك مريعة . وأنبتت أبطالاً اشداء ورجال حرب وجلاد وساسة ووزراء ومن تولوا مشيخة الاسلام وألقوا في متن اللغة وسائر الفنون العربية وكانوا دائماً في طليعة عصرهم علماً وذكاء ونبوغاً .

وأعجب منه ان اولئك العلماء العباقرة مع ما امتازوا به من طول النباغ وسعة الاطلاع والنسنع بأنواع العلوم ومسا لهم من الاثر العلمية والمؤلفات النفيسة في الفلسفة الإلهية والأصول والفقه والرياضيات والهندسة والجبر واللغة والادب والقريض لم يؤلفوا أو على الاقل لم يصل اليها من مقروكاتهم

الفكرية كتاب في التاريخ سواء العام او الخاص . وذلك يبعث على الدهشة والاستغراب .

وادعش منه ان عصر حد البك وعلي بك الاسعد ومحمد بك الاسعد ، من أمراء آل علي الصغير ، هو عصر جبل عامل الذهبي من حيث الهدوء والاستقرار السياسي وسكون الفن والحروب وانصراف الطائفة للكف عن التسليح والاقبال على الزراعة واستخراج كنوز الارض وتوفر المال والثروة والعيش في رغد ويسر وراحة وأمن .

وفي ذلك العصر نبغ كثيرون من رجال العلوم والفنون وكبار انشعراء والادباء . وكان اولئك الزعماء يقدقون عليهم العطايا ويعمرونهم بالصلوات ومع ذلك لم نرَ ولم نسمع عن أحدهم أنه التق أو صنف في هذا الموضوع الهام مع توفر الانساب والمؤلفات التي كانت تضمها قصور آل الصغير ومعاهد العلم في مختلف انحاء الجبل ، إلا ما صنفه العلامة الشيخ علي السبتي للفقير له علي بك الاسعد حيث شرح قصيدته العينية التي اولها :

خليلي ما هذا الجفا والتقاطع وماذا التناهي والدموع هوامع

وفيها يفتخر بعشيرته وزعماء اسرته ويتمثل ببيت الفرزدق :

اولئك آبائي فجشني بمثلهم اذا اجتمعنا يا جرير المجامع

وقد اسمى ذلك الشرح الجوهر المبرّد في شرح قصيدة علي بك الاسعد . وقيل انه تناول في ذلك الكتاب بعض الوقائع وأنساب العشائر . وقد غاب هذا الكتاب بين سمع الارض وبصرها بعد زوال حكومة آل علي الصغير ولم نرَ له ذكراً سوى ما جاء منه في كتاب العقد المنضد في شعر شبيب باشا الاسعد وقد جمع هذا فيه شعره وطرفاً من تاريخ اسرته لا ينقع غلته .

وأغرب وأعجب منه أن معظم العلماء والباحثين من علماء وكتّاب جبل عامل في عصرنا هذا لا يعرفون من تاريخ بلادهم القديم والحديث أكثر

مما يعرفون عن تاريخ الصين وقد ألفوا كتباً قيمة في مواضيع معظمها
دنيئة ولم يتسع وقتهم لتأليف كتب صغير في تاريخ بلادهم ينبر الناشئة
ويهدي الباحث الى سواء السبيل .

ولا أعلم سبباً لاعراض ذوي الاختصاص والمشتغلين بالتأليف عن علم
التاريخ وانصرفهم لعلوم الدين من فقه وتوحيد وأصول لأنها من الضروريات
وتلك من الكماليات التي قد يستغنى عنها! وقد توفرت المؤلفات الدينية والتي
ترمي الى غرض ديني بل فاضت ثم فاضت ...

انهم بتركهم هذا الفراغ الذي أثر في نفسية الناشئة ومكانتها الادبية
 والاجتماعية لدى الاغيار قد جنوا على الطائفة وعلى انفسهم إذ هم المسؤولون
في الدرجة الاولى عن التفسير .

وهناك رأي ولا أظنه بعيداً، وان لم تتوفر الأدلة على ثبوته، ان المؤلفات
في تاريخ البلاد تفرقت ايدي سبا ولعبت بها ايدي الضياع وبددتها الحوادث فغنى
اثرها وامحى خبرها في عصر كانت البلاد فيه تسبح في بحر من الدماء وتمزها
الفتن وترهقها الحروب . لا سبباً في عصر الترك المظلم ايام الطاغية احمد باشا
الجزار الذي ساب جبل عامل استقلاله ومزق وحدته في معركة يارون سنة
١١٩٥ هـ - ١٧٨٠ م . فاكسح البلاد وعانت جيوشه فيها فساداً ، وصادر
المكتب الخافلة بنواع الكتب القيمة والمخطوطات الثمينة . كمكتبة آل خاتون
التي كانت تحتوي على خمسة آلاف مجلد ، ومكتب آل الصغير ، وآل الامين ،
ونور الدين ، وشرف الدين ، وفنزل الله ، وآل الحر ، وآل نعمه ،
وآل يحيى ، وآل السبيتي ، والقيسي ، وآل ابراهيم ، وآل مروء ، وآل الزين وغيرهم
من بيوتات النعم والرجاحة القديمة . ونقلها الى عكا على ظهور الجمال ووزعها الظالم
العثماني على الاقران للحريق فأشغلها اياماً .

وحجة امسحاب هذا الرأي ان علماء جبل عامل ، وقد مرت بنا ما امتازوا
به في كل علم وفن ، كالشيخ السعيد محمد بن مكي الجزيني العاملي المعروف بالشهيد
الاول مؤلف كتاب الصفة الدمشقية خلال اعتقاله في قلعة دمشق ، والمفتول

ظلماً لانه شيعي بسعاية تقي الدين الجبلي ويوسف بن عيسى بفتوى القاضي بن جماعة وغيره في سنة ٧٨٦ للهجرة . في عهد سلطنة برقوق ونيابة بيدمر الحوازرمي .

والقطب الرباني زين الدين علي بن احمد المعروف بأبن الحجة الشهيد الثاني الجبلي العاملي صاحب كتاب الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية في مجلدن ، وشرح الشرائع في سبع مجلدات ، وقال عنه صاحب امل الآمل : انه ألفت ما يزيد عن ستين كتاباً ورسالة . والذي هاجر الى مصر في طلب العلم وقرأ على ستة عشر عالماً وسافر الى القسطنطينية وقابل السلطان سليمان المعروف بالقانوني عن يد الشريف عبد الرحيم العاملي مفتي القسطنطينية وشيخ الاسلام بها ومؤلف كتاب معاهد التنصيص على شواهد التلخيص . وقد اكرم السلطان وفادة الشيخ وقدر علمه وفضله وأصدر له براءة « فرمان » بأن يتولى التدريس العام للدرسة النورية في بعثك وكان يدرس فيها كافة المذاهب الإسلامية ، وبراءة لتلميذه الشيخ حسن عبد الصمد بأنت يتولى التدريس في إحدى مدارس حلب . وقد قتل في رحلة ثانية سنة ٩٦٥ هـ في طريقه الى الاستانة على التشيع .

والحقق الشيخ علي عبد العالي المديني نسبة الى ميس الجبل المتوفى سنة ٩٣٣ هـ . والحقق الشيخ علي بن عبد العالي الكركي نسبة الى كرك نوح ، ناشر التشيع في ايران ورئيس العلماء في الدولة الصفوية الايرانية المتوفى سنة ٩٣٧ هـ .

والعلامة الشيخ حسين بن عبد الصمد الجبلي العاملي الهمداني المتوفى في البحرين سنة ٩٨٤ هـ وكان مدرساً في مدرسة حلب . وولده الفيلسوف الرياضي بهاء الدين العاملي الهمداني الذي هاجر الى ايران والهند والافغان والاف الزبدة في الاصول والكشكول والمحلة ورسالة في الرياضيات اسمها الخلاصة في الحساب ترجمت الى اللغات الاوربية . وكتباً غيرها في الهيئة والفلك ، وتولى مشيخة الاسلام في اصفهان في دولة الشاه عباس الصفوي ، والمتوفى في سنة ١٠٣١ هـ .

والسيد ابو الحسن موسى بن حيدر الحسيني العاملي وكانت مدرسته في
شقره تضم ٤٠٠ طالب المتوفى سنة ١١٩٤ هـ .

والشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي الجبعي المتوفى سنة (١١٠٤ هـ)
وهو مؤلف كتاب امل الآمل في علماء جبل عامل ، وله عشرون
مؤلفاً . وقد استشهد ببعض ادلته وكتبه الشيخ رحمه الله الهندي في كتابه
اظهار الحق الدافع الشهرة .

والشيخ الأجل الشيخ حسن زين الدين الجبعي العاملي نجل الشهيد الثاني
اتوفى سنة ١٠١١ هـ صاحب كتاب المعالم في الاصول المعول عليه في
تدريس هذا العلم حتى اليوم .

والعام العلامة الشيخ علي بن يونس النباطي نسبة الى النبطية مؤلف كتاب
'الصراط المستقيم في الكلام' ، ومختصر مجمع البيان في 'التفسير' ، واللمعة في المنطق .
وقد ذكره صاحب كتاب امن الآمل في تراجم علماء جبل عامل فقال
ما نصه :

« الشيخ زين الدين علي بن يونس العاملي النباطي البياضي كان عالماً فاضلاً
محققاً مدققاً ثقة متكاملاً شاعراً أديباً متبحراً له كتب منها : كتاب الصراط
المستقيم الى مستنقح التقويم - كبير حسن ، ورسالة سماها ، الباب المفتوح الى
ما قبل في النفس والروح ، ورسالة في انطق سماها ، اللمعة ، ومختصر
المختلف ، ومختصر مجمع البيان ، ومختصر الصحاح ، ورسالة في الكلام ، ورسالة في
الامامة وغير ذلك . » انتهى كلامه .

ولم يذكر المؤلف تاريخ وفاته جرياً على عادته غير اني سمعت من استاذنا
السيد محمد بن السيد علي ابراهيم الحسيني المتوفى من عهد قريب ان العلامة
المقدس الشهيد الثاني والعالم المدقق الشيخ داود البصير الانطاكي نزىل جبل
عامل ومؤلف كتاب التذكرة في الطب وغيرها من الكتب النفيسة اجتماعاً في
النبطية في منزل الشيخ علي بن يونس النباطي . والشهيد كانت شهادته سنة

٩٦٦ هـ كما انثرنا فيكون الشيخ علي بن يونس النباطي من علماء القرن
العاشر للهجرة .

وكنا نرى في رأس الجمجمة لجهة الغربية الجنوبية مدفناً غريب الشكل
له ضمتان طويلتان وقد رجح السيد انه قبر الشيخ .

وليس الشيخ علي بن يونس هو العالم الوحيد الذي خرج من النبطية فقد
عدّ الشيخ في امل الآمل اثني عشر عالماً وذكرهم باختصار . وسنورد
اسمائهم وما قاله فيهم في فرصة ثانية .

وحجّتهم ايضاً ان اهل البيوتات العلمية والوجاهة القديمة في جبل عامل ،
وقد أتينا على ذكر معظمهم ، وبعضهم من كبار ائمة المذهب الشيعي وأساطين
الطائفة . والى قلوبهم التي قد ترس في كليات الشيعة في الهند ويران والنجف
الاشرف يرجع تسعون مليوناً من المسلمين الشيعة المنتشرين في أنحاء المعمور .
وبعضهم تولى مشيخة الاسلام ورياسة العلماء وجانب الأقطار والامصار كما
نوهنا ، وبعضهم وصل الى درجة نواب في الهند وصاهر الملوك كالشيخ علي
الزين صاحب شجور . وبعضهم تولى رئاسة الوزراء ومنصب الصدارة العظمى
ونياية السلطان في الهند كالشيخ محمد بن علي بن خاتون العاملي أحد أفراد
الأمرة المعروفة في جوبا . وهو ابن اخت العلامة الشيخ البهائي هاجر الى
الهند ودخل في خدمة السلطان محمد قطب شاه سلطان مملكة - حيدر
آباد الدكن . وتولى الوزارة فيها ثم السفارة بين السلطان والشاه عباس
الصفوي شاه ايران . وارتقى الى منصب الصدارة العظمى في عهد السلطان
عبدالله قطب شاه ثم أسند اليه امانة المملكة بأسرها وأجاز له الجلوس على
سرير الملك في سنة ١٠٣٨ هـ

وقد ترجمه السيد علي اصغر الموظف في دار الآثار في الهند واستحصل على
رسمة من المتحف البريطاني في لندن .

نعم ان حجّتهم ان من المستبعد خلو مكاتبهم من المؤلفات التاريخية لبلاط

نشأوا تحت سماءها ودرسوا في معاهدها وكانوا في أسفارهم ورحلاتهم يحثون إليها حنين الزيب . وقد حفلت اشعارهم بديف سهو خسا وجبالها وشعابها وهضابها وطيب هوائها وعذوبة منبها .

أما عهد اشتغالي في وضع كتاب يضم تاريخ جبل عامل وتدون حوادثه وأخبار أفراده رجائه فيعود إلى امد مديد .

ولقد كنت منذ عهد الشبيبة والاشتغال بطلب العلم على مقاعد الدراسة أشعر برغبة حارة للوقوف على أخبار بني قومي وشؤون بلادتي التي بها نشأت ونحنت سماءها تعرضت .

بلادها . نيطت علي ثغامي وأول أرض مس جسمي قرايها

والإنسان بطبعه مفضول على حب وطنه واعلاء شأن أمته والتفاخر بعظماه وشيخه والمباهاة بإيجاد قومه .

والعقل يفرض على من أثار الله قلبه بنور العلم ان يدرس تاريخ بلاده في الغابر والحاضر وان ينشر مما استجلاء من القوامض لتتخذ من ذلك ناشئة الوطن ومن يأتي بعدهم من اعتابهم مثلاً يستنبطون منها حكمة وخبرة يسرون عليها . والتاريخ عبرة ودرس وتحليل .

وكنت اعمى في فترات متفرقة لجمع شتى الحوادث والنقاط مختلف الاخبار . وكم بحثت ونسجت في بطون الكتب والمؤلفات ، وسألت اوسع المجالات العربية انتشاراً وأغزرها اجتنافاً كالقنطف واللال وكثيراً من اهل العلم والعرفان مستوضحاً غوامض الغدائيا وخفايا المراضيع فلم أظفر بعد سعي متواصل واستقراء طويل بسوى ثلث من الحوادث والاخبار النسيئة دونتها في مذكراتي رخصتها مع وريقات مبعثرة في اصدارات خاصة لحين الحاجة .

ولم تقف هذه الصعوبات في عضدي ولم تمنع عزيمي وبقيت أواصل العمل حتى يومنا هذا .

ولم اقف على مؤلف يعمل اسم جبل عامل سوى كتاب - عمل الآمل
في تراجم علماء جبل عامل. وقد اقتصر فيه مؤلفه المثار ذكره على ترجمة علماء
الطائفة وفقهاؤها مختصراً ما شاء الاختصار، خالياً في معظم تراجمه من تاريخ
الولادة والوفاة والأثر العلمي سوى القليل .

وهناك كتب خطية وهي المعروفة بالسفان واكثرها سقيم الخط
مفكك الاجزاء قرصت الارضة أوراقها وأكل النهر عليها وشرب. وبمجموعات
ومخطوطات على نط السفان ركيكة العبارة والاسلوب اختلط فيها الادب
والتاريخ وخلت من كل ترتيب وتنسيق ولا يعرف لها اول من آخر .

ولقد قرأت في بعض المؤلفات الجديدة أن بعض المعاصرين السلف أو اعزم
عن تأليف تاريخ جبل عامل غير أن هذا اعزم لم يتعد حد القول إذ لم يزل له
أثر حتى اليوم .

على ان العلامة المغوي الاستاذ الشيخ احمد رضا كتب مقالات قيمة ونشر
ابحاثاً جلية في المقتطف والعرفان بعنوان المتأولة في جبل عامل . وقد
أجاد اتبعث والاستقراء والتحليل في الناحية التي اختارها من نواحي التاريخ
العامل . وكشف كثيراً من الخفايا الغامضة وسلك خطة لم يسلكها قبله أحد
من العلماء والباحثين. وكانت نواة صالحة لتاريخ جبل عامل ومشعل هداية لمن
أراد ان ينحو هذا النحو . ولكنه مع الأسف لم يتابع ابحاثه واقتصر على
ذلك بالزر اليسير .

وكذلك فقد كتب الاستاذ الشيخ صانظ ظاهر في المجلد السادس والثامن
وما بعده من العرفان مقالات قيمة بعنوان معجم قري جبل عامل وقامة
الشقيف . تناولت بعض نواحي تاريخ جبل عامل .

وقد زاد تاريخ جبل عامل غموضاً وشقاء ان المؤرخين والزحاليين من غير
أبناء جبل عامل لم يحفلوا به في التواريخ التي ألفوها ولو بصورة موجزة.
فأما هؤلاء إما لا يكاد يكون مقصوداً أو كأنهم كانوا يمسحون هذه البقعة من سخط

المتاع لأنها مأهولة بطائفة تختلف عنهم ديناً ومذهباً وان اتفقت معهم عرقاً ولغة وجنساً .

وانت اذا وقفت على بعض الحوادث التي ساقتهم انهمها الضرورة وعند ميسر الحاجة يذكرونها عرضاً وبشيء من التهمك ولا يبخلون عليهم بالنعوت والألقاب المنافية لأصول الكتابة كرهيمهم بالزندقة والرفض والاحاد . كما ورد في رحلة ابن بطوطة وابن جبير وتاريخ الأمير حيدر الشهابي .

ولم يتورع بعضهم من تحريف الأخبار ومسح الحوادث واثباتها على هواه لتقليل قيمة الانتصارات التي أحرزها الشيعة في حروبهم مع اصحاب الاقطاعات المجاورة وولاية الاتراك واثبتها للأفرنج في مؤلفاتهم .

ومن كان منهم خالياً من التعصب ، وقليل ما هم ، كان يشكك فيبحث عن هذه البلاد عمداً ويؤثر فيها مرأ سريماً حذراً من اتهامه بالرفض او خوفاً من الانتقام كما كانت الحال لعهد قريب .

اما نحن مع ما بسطناه من وعورة المسلك وصعوبة المرقى ، فقد اصلنا العمل وبذلنا ما في وسعنا من جهود لاستكمال البحث وجمع الحوادث وعرضها على محك النقد والتحليل ومطابقتها لما ورد في مؤلفات الاغيار ومخطوطات أبناء البلاد .

ولا أقول انني وصلت لدرجة الكمال وبلغت الغاية في البحث لنقص بعض المستندات التاريخية . ولكنها اساس وضعت ، ومتفرقات جمعتها ، وفصول نسقتها بقدر الطاقة وقت بما املاه علي الواجب نحو امي وبلادي . ولعل من يأتي بعدنا من تحمله الغيرة على وطنه والاهتمام ببني قومه يقوم باكمال البحث وتوسيع مجاله . وقد نشرت في العرفان والعروبة منذ سنين ثلاث فصولاً متتابعة من اجئنا هذه بعنوان جيل عامل من مائتي عام وصفحات من تاريخ جيل عامل الحديث ائدنا بها على امهات الحوادث وحالة البلاد الاجتماعية والسياسية .

الاذ سميت هذه البلاد جبل عامل وبلاد بشاره

وقد آن لنا بعد هذه المقدمة التي لم يكن بد منها ولا تخلو من فائدة، ان ندخل في صلب الموضوع ونشرح الدعوي لافلاق كلمة عامل او عامله على هذا الجبل .

سميت بلادنا جبل عامل او عاملة في الكتب القديمة او في الدور الاول . واطاق عليها اسم بلاد بشاره في الكتب الحديثة. ودعيت بجبل الحليل وجبل الحليل فيما سبق كما ورد في تاريخ الكامل لابن الاثير وتاريخ ابي الفداء واليعقوبي ومعجم البلدان لباقوت وغيرهم .

وتنقسم الى قسمين جنوبي وشمالى يفصل بينهما نهر اللطاني، والليطاني كلمة سريانية معناها ذو التضيعة او القلوة بتعبير العامة لسرعة المدايرة او المعلنون لانه فلما ينتفع به .

وفي تحديدها خلاف لا حاجة للاسهاب فيه والمعلن عليه في الوقت الحاضر انها تحد من نهر القرن بالقرب من عرشيجا وضواحي عسكا جنوبي قرية الزيب من اعمال فلسطين جنوباً ، الى نهر الاولي المعروف قديماً بنهر نفراويس الفاصل مجراد بين مقاطعتي الشوف وجزير بالقرب من صيدا شمالاً، ومن شواطئه البحر المتوسط غرباً، الى واحة الحولة والتميط الى نهر الفجر ورادي التي شرقاً. وقد الحق قسم واقر منها بجبل لبنان كجزير ومشغره وجبل الزيجان. وكانت جزير دار علم وتدريس من ديار النشيمة وخرج منها فحول العلماء العاملين منهم العلامة محمد بن مكي الجزيني العاملي المعروف بالشهيد الاول وغيره . وقد مر ذكرهم .

ومساحة البلاد ثلاثة آلاف كيلو متر، وعدد نفوسها مائة وخمسون ألف نسمة يدينون بالاسلام على مذهب الشيعة الامامية. بينهم قسم قليل من المسلمين السنيين في النشور وقسم من النصارى في الداخل .

وسكانه عرب خلص بنسبهم ولغتهم وعاداتهم متحدرون من عاملة

بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان وهي قبيلة هاجرت من اليمن الى أطراف الشام قبل الميلاد بثلاثمائة سنة على وجه التقريب بعد حادثة سيل العرم وانهار سد مأرب وضياح مملكة سبا المعروفة في التاريخ وباحته اسمي الجبل .

وعلى هذا تكون قبائل عاملة بن سبا احتلت هذه البلاد واستولت عليها من زمن يزيد عن ألفي عام .

ويعرب اسمه في الاصل عامر، قالوا وانما سمي يعرب لانه أول من نطق لغة العرب المنبثقة على النحو الذي نتكلمه اليوم باللهجة الفصحى . وسبا بن يشجب اسمه الاول عبد شمس ولقب بسبا لامتداد سلطانه في الشرق واستيلائه على بابل ومصر ومسا بينها من الامصار ونقله من الاموال والبايا الى اليمن . وهو الذي بنى مدينة مأرب في الجنوب الشرقي من صنعاء اليمن وشيد سدها العظيم وآثاره لم تزل باقية الى الآن .

وقد اظهر علم الآثار ان مدينة مأرب عاصمة سبا كانت احدى عجائب الدنيا في زخرفها وعماراتها . وكانت عوف بعض قصورها مرسعة بالذهب والاجار الكريمة والماج .

وكانت الزراعة على الاصول الفنية التي لم يسبق اليها من قبله ولا وصل اليها اليوم كما حققه بعض الاثريين من علماء الافرنج (١) .

وولد لسبا عشرة اولاد تفرقوا بعد ذلك الحداث العظيم نذكر منهم ستة وهم .

(١) ورد في مجلة فرنسية لطيار فرنسي سمه (ماريو) ان مدينة مأرب او مياهي عاصمة السبائيين كان لها حوض ماء عظيم جداً بنه المئذى المئذى في القرن الثالث عشر قبل المسيح وان هذا الحوض الذي اصالح في زمن الملكة بلقيس انفجر في القرن الرابع بعد المسيح فطنت مياهه على المدينة فهدمتا وبقيت على ما هي عليه من تاريخ تلك الحادثة وقد اكتشفت السدالم ارندو الفرنسي المدينة في سنة ١٨٤٢ ويحث في كثير من امورها . وكذا بحث عنها جوزف هانفي الفرنسي، والاساني جلازير وغيرهم من علماء الآثار .

الازد - كنده - مذحج - الاشعرون - انمار - حمير . ومن انمار خثعم
ويحيلة . وتشأم اربعة وهم : عامله وجذام ولحم وغسان .

وفي كتاب اعيان الشيعة صحيفة ٥٢٣ عن كتاب صبح الاعشى ان اسم
عاملة الحارث بن قنبر . وقيل ان عاملة اسم امرأة وهي عاملة بنت
مالك بن وديعة بن قضاة تحت الحارث بن عدي من ولد سبأ فنسب
ولده اليها .

وطول جبل عامل اثنا عشر فرسخا ، وعرضه بين ستة وعثمانية فراسخ .
والتيشيع فيه قديم من عهد الصحابي الجليل ابي ذر الغفاري (رضي الله عنه)
وقد مرّ فيه الرحالة الفارسي ناصر خسرو في سنة ٤٣٧ هـ اي منذ
تسمائة سنة وقال عن صور وطرابلس ان اكثر ادلها من الشيعة .

رواية ظريفة السكاهنة :

وذكر المسمودي في مروج الذهب خبر سد مأرب واطال . واورد قصة
ظريفة السكاهنة وفرق النابيين على نحو ما ذكرنا .

واما قصة ظريفة السكاهنة فلا بأس بإيرادها لطرافتها قال : انها رأت في
كهانها ان سد مأرب سيخرب فألقت بذلك الى عمرو بن عمرو . فباع عمرو
هذا امواله وسار بقومه الى مكة فأقاموا حورغا فأصابتهم الحمى وكانوا في
بلد لا يدرون ما الحمى فدعوا ظريفة فشكوا اليها ما اصابهم فقالت : قد
اصابني الذي تشكون . قالوا : بماذا تأمرين .

قالت : من كان منكم ذا هم بعيد ، وحمل شديد ومزاد جديد ، فليالحق بقصر
’عمان المشيد فسكانت ازد عمان .

ثم قالت : من كان منكم ذا جلد وصبر على ثائبات التدمر فعليه بالاراك من
بطان مر . فكانت خزاعه .

ثم قالت : من كان منكم يريد الراسيات في الرحل ، المظلمات في الحول

فليلق بيثرب ذات النخل . فكانت الأوس والخزرج .

ثم قالت : من كان منك يريد الحر والتخمين ، والملك والتأثير ، ولبس الدباج والحرير فليلق ببصرى وغدير ، وهما من الشام . فكان الذي سكنوها من غسان .

ثم قالت : من كان منك يريد الشباب الرقاق ، والحيل ، العناق وكنوز الارزاق ، والدم المهرق ، فليلق بارض العراق . فكان الذي سكنوها آل جذيمة الابرش ومن كان في الحيرة من آل محرق (انتهى).

والنسبة الى القبيبة - عاملي - . ومنهم عدي بن الرقاع العاملي من شعراء اندولة للاموية وكان يسكن الاردن على قول .

وورد في بعض المخطوطات انه كان يسكن قرية شقراء مقر السادة الحسينية آل الامين . وانما سميت بذلك لريوة في ضواحيها تدعى الشقارة .

ومنهم عبد الحسن الصوري العاملي المتوفى سنة ١٩ هـ . اذاً قبنة عاملة ولحم وهجدام هم اخوان في الاصل وابناء عم في هذا العصر ، واني هذه القبائل يرجع نسب معظم العشائر والامر في لبنان وحموران والبلقاء وجبل عامل .

النسبة الى بشارة :

وأما تسمية جبل عامل ببلاد بشارة ومن هو بشارة فالأقوال فيه متضاربة . فمنهم من قال أنه الأمير بشارة بن معن وآل معن ، أسرة عربية وبطن من ربيعة حكمت لبنان من سنة ١٥١٦ م الى سنة ١٦٩٧ م وعدد حكامها تسعة واشهرهم فخر الدين الثاني الذي دخلت جبال عاملت تحت حكمه بطريق الالتزام من الدولة التركية كما كان يلتزمها غيره من امراء ذلك العصر كآل الحرفوش وغيرهم .

لم يضرب في سبيلها بسيف ولم يطعن برمح كما يدعي بعضهم . وقد نقض هذا الزأري اذ لم يعرف في سلسلة امراء آل معن من اسمه بشارة .

ومنه من قتل انه بشاره بن عقيل القحطاني . وهذا القول انفراد به
العلامة المؤرخ الشيخ علي سبيتي واتبه شبيب باشا الاسعد في العقد المنصد .
ولم نر لهذا الاسم ذكراً في ما لدينا من المؤلفات التاريخية ، ولم يذكر العلامة
السبيتي المصدر الذي نقل عنه . فانصح القول به في حكم المجهور حتى تتوفر
الأدلة على صحته .

والمعول عليه والأقرب الى الصحة انه الامير حسام الدين بشاره بن
اسد الدين بن مهلهل بن سليمان بن احمد بن سلامة النعملي ، هكذا ساق نسبه
ابن فتحون في تاريخه . وقال العلامة السيد محسن الأمين الحسيني ، ولم يذكر
النصدر ، انه من روط عامة بن سبا .

وهذا الامير كما يقول ابن فتحون هو من امراء الدولة الصلاحية الكرديّة
حضر مع الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب . فتح حصن هونين
واقطعه الملك خيوط بانياس . وورد ذكره في تاريخ ابن شداد عند حلف
اليمن للملك الافضل بن صلاح الدين في عكا بعد وفاة ابيه ، وظهر من كلامه
انه كان من اكابر امراء الدولة . ومما تقناقه الالسن في جبل عامل ونص
عليه بعض الباحثين ان قرية زريقين ، من اعمال صور ، كانت مركز امارته
حيث الآثار الفخمة فيها تدل على ذلك .

والمقول ان محمد بن هزاع الرائي القحطاني من رؤساء عشيرة عنزة كان
معاصراً للامير بشاره او لاحد اعتقابه وصحراً لهم واليه انتقلت الامارة في
جبل عامل بعد انقراض سلالة الامير بشاره .

وابن هزاع هذا هو الجد الاول لآل علي الصغير يتصل نسبه ببني تغلب
القبيلة الوائليّة المروقة . وأول من قدم من ياديه نجد الى الديار العامليّة في
عصر الدولة الصلاحية وحط رحاله ونصب خيامه على الجبل الجنوبي وقرب
قرية عديسه وأسس هناك بناية لم تزل آثارها مثبّلة كما ذكر بعض أفراد
الأمرة وسأتي ايضاح ذلك في الفصول التالية .

تاريخ جبل عامل السياسي

ينقسم تاريخ جبل عامل الى ثلاثة ادوار : قديم ومتوسط وحديث. فالدور الاول القديم يبتدىء من العصر الذي هجرت فيه القبيلة ه عاملة بن سبا ه وطنها الاول بلاد اليمن في حادثة سدة مأرب ، التي سبقت الإشارة اليها ، وسكنت هذه البلاد ، الى سنة ٩٢٣ للهجرة - ١٥١٧ للميلاد .

والدور الثاني المتوسط : يبتدىء من سنة ٩٢٣ هـ - ١٥١٧م وهي السنة التي دخلت فيها سوريا تحت حكم الاتراك العثمانيين بعد سقوط دولة المماليك المصرية البرجية^(١) الى سنة ١٢٨٢ هـ - ١٨٦٥م وهي السنة التي توفي فيها الزعيم الكبير علي بك الأسعد من آل علي الصغير . وهو آخر من حكم البلاد على الطريقة الاقطاعية . وبوفاته انحلت الاتحاد العامي الثلاثي ، وانتهى الحسك الاقطاعي من جبل عامل ، وخسر استقلاله الاداري الذي تمتع به مدة طويلة.

والدور الثالث الحديث : من سنة ١٢٨٢ هـ - ١٨٦٥م الى سنة ١٣٣٧ هـ - ١٩١٨م. وفي هذا الدور حكم الاتراك جبل عامل حكما مباشرا مدة خمسة وخمسين عاما حتى السنة التي انتهت فيها الحرب العظمى ، وانقرض عقد الامبراطورية العثمانية ، وضاعت سوريا كلها من يد الاتراك ، كما ضاع غيرها.

(١) دولة المماليك البرجية جركسية دعوا بالبرجيين لاستلاكمم ذلاع مصر وارجاعها . ملكوا مصر وسوريا مدة ١٣٨: سنة من ٧١٤ هـ - ١٣٨٢ م الى سنة ٩٢٢ هـ . ١٥١٧م وحصد ملوكهم (٢٢) ملكا اولهم المنصور بريقوق وآخرهم الاشرف طومان باي فتمت سليم الاول سنة ١٥١٧ م.

من تلك الممالك المتزامية الاطراف . وانهار عرش بني عثمان ، ودالت دولتهم
بعد ان دوخوا الأمصار وثغوا العروش وخرجوا التيجان . وحكوا نصف
العالم مساً يقرب من ستة قرون . وبدأ حكمهم من سنة ٦٩٩ هـ - ١٢٩٩ م الى
سنة ١٣٣٩ هـ - ١٩٢٠ م. وعدد ملوكهم سبعة وثلاثون دين خليفة و سلطان اولهم
عثمان الاول وآخرهم عبد الحميد الثاني بن عبد العزيز الأول نزيل سويسرا .

الدور الأول

جبل عامل في التاريخ

الحكومة الوائلية في دورها الاول

آل سودون

آل سودون وآل مشطاح

· حكومة آل شكو

مشاهير الرجال من آل علي الصغير

خلاصة الدور الاول

والبحت في هذا الموضوع، لا سيما في أرائه ، ضئيل الفائدة قليل الجدوى
لعمومه وضياع آثاره . اذ لم نعتز في كتب التاريخ القديمة وفيما وقفنا عليه
من المخطوطات على ما بقي بالحاجة .

وقد ورد اسم جبل عامل في كتب التاريخ الكبرى اكثر من مرة فذكره
اليعقوبي ، وابن الاثير في الكلام ، وابو الفدا ، وياقوت في معجم البلدان ، وقال
انه يدعى جبل الجليل او جبل الخليل . وغيرهم . و مر به الرحالة ابن جبير ،
وابن بطوطة ، وناصر خسرو النفارمي . ولم يذكر احد من هؤلاء المؤرخين
شيئا يذكر عن احوال سكان وحكامه . ويغلب على الظن انه لم يكن له
وضع سياسي خاص في تلك العصور . ويعود السبب فيما نرى الى السياسة
الفاشمة التي كانت تدور في عهد الدولتين الأموية والعباسية حول الشدة والضعف
على الجانبين والعوليين . وبنو عاملة يمانيون نسباً وقبيلاً وعالويون مذهباً
وسياسة .

وبجمل القول في هذا الدور انه لما تداعت اركان الدولة العباسية ودخلت في
دور التدهور وبدأت تتفكك أطرافها ، وخرجت سوريا^(١) عن حوزتهم
في سنة ٣٦٠ هـ - ٩٧٠ م وتماقب عليها ملوك وأمراء كانت حكمهم
فيها قصير الامد . فمن بني طولون الى بني الاخشيد ، الى بني حمدان في
الشمالي ، الى الدولة الفاطمية العاوية ، الى الدولة النورية ، الى الصلاحية ،

(١) دخلت سوريا في حكم العباسيين سنة ١٣٢ هـ - ٧٤٩ م وخرجت منها سنة ٣٦٠ هـ - ٩٧٠ م

الى دول الممالك المصرية البحرية التركية ، والبحرية الجركسية ، الى السنة التي دانت فيها سوريا الاتراك العثمانيين سنة ٩٢٣ هـ - ١٥١٧ م . بقي بنو عاملة يعيشون في جبالهم تحكمهم أسر منهم على طريقة الاقطاعيات شأن أكثر حكومات ذلك العهد .

ولم يذكر انورخون عن حكمهم سوى ما اشرنا اليه آنفاً عن الامير حسام الدين بشاره بن أسد الدين العاملي . غير أن الباحث في تاريخ الحروب والمعارك التي دارت رحاها في القرون الوسطى يستنتج أن جبل عامل كان في أوائل القرن السادس للهجرة والثاني عشر للميلاد يتبع نارة بانياس ، قاعدة وادي التيم ، وثرة نيابة صفد ، وأحياناً يكون حكومة قائمة بنفسها أو نيابة أو محافظة .

وللدول المتاخرة اوضاع واصول واسماء خاصة بطلقونها على نواحي الدولة واقسامها . فبعضهم كان يقسمها الى ولايات أو نيابات وبعضهم الى ممالك أو إيالات . وكانت الحروب التي لا تخمد ثارها تلجئهم لاتخاذ الحصون والقلاع مراكز اقوامهم وقواعد لتلك الجهة من جهات المملكة . ولم يكن في قلاع جبل عامل وحصونها المدينة قلعة أمنع وأشد حصانة من قلعة الشقيف بموقعها الشامخ وبناؤها الضخم وأسوارها الرشيقة . وكانت في عهد الصليبيين سنة ٥٦٨ هـ - ١١٧٢ م مركز الحاكم العام - قطورا - الكونت اورا . وكان يحكم على جميع بلدان جبل عامل وما جاورها سهلها وجبلها من ساحل عكا الى ساحل صيدا .

وكانوا يسمون النياية أو المقاطعة أو المملكة باسم القلعة . كنيابة الشقيف ومملكة الشقيف ومقاطعة الشقيف . وسار الاتراك على هذه الحطة بعد سقوط الحكومات الاقطاعية في جبل عامل ، فقسموا البلاد الى اقصية ونواحي . ونقل مركز المقاطعة من القلعة الى النبطية فاطلقوا عليها اسم ناحية الشقيف . ولم يبلغ هذا الاسم ويستبدل بناحية النبطية الا بعد زوال دولة الاتراك في سنة ١٢٣٧ هـ - ١٩١٨ م .

وقبل استيلاء الصليبيين على القلعة وما يتبعها من بلاد بني عاملة باريمن سنة عام ٥٢٨ هـ. ١١٣٣ م كانت في قبضة الضحاك بن جندل البقاعي ، امير وادي التيم ، وقد اتصل به هذا العمل من جده (جندل) الذي كان مقدماً في الدولة الفاطمية ، وولي في أيامها اعمال وادي التيم . غير ان شمس الملوك اسماعيل بن نور الدين محمود زنكي ، صاحب دمشق ، انتزع منه هذا العمل كما انتزع ما بيده من الحصون عنوة . ومنها (قلعة أرثون) ونسبها الى مملكته ، كما نص عليه الامير حيدر الشهابي ، في تاريخه ، في حوادث سنة ٥٢٨ هـ . ١١٣٣ م .

وفي عهد الظاهر بيبرس البندقداري وهو الملك الرابع من ملوك دولة المماليك البحرية^(١) كانت البلاد العاملية وما والاها مملكة قاعدتها قلعة الشقيف في قبضة الصليبيين وقد اطلقوا عليها اسم المملكة الشقيفية نسبة لقلعة الشقيف ، كما جاء في نسخة عقد الهدنة بين هذا الملك ومملكة بيروت وماركينا الرملة يرخنا دونه وتنفرات ، من ملوك الصليبيين .

وفي سنة ٦٦٧ هـ . ١٢٦٨ م بعد ان دحر الظاهر بيبرس الصليبيين واستولى على المملكة الشقيفية جعلها دار نيابة قاعدتها القلعة ، ذكره القلقشندي في صبح الاعشى مجلد ١٤ صحيفة ٤٠ .

والبحث في تاريخ القلاع والحصون في جبل عامل وعددها ومواقعها وتاريخ بنائها وما دار حولها من حروب ومعارك ومن تعاقب عليها من ملوك وأمرأه فسنقدم له فصلاً خاصاً من فصول هذا الكتاب^(٢) .

-
- (١) سقطت الدولة الصلاحية الكردية في سنة ٦٤٨ هـ . ١٢٥٠ م وتامت على انقاضها دولة المماليك البحرية التركية لانهم كانوا يملكون أرياف مصر البحرية واحتلوا جزيرة الروضة في بحر النيل ودلوا ملكها ١٢٣ سنة وسقطت دولة المماليك البحرية في سنة ٧٨٤ هـ - ١٣٨٢ م وعدد ملوكها: (٢٥) سلطاناً اولهم عز الدين أيك وآخرهم المنصور رجاوي بن الاشرف .
- (٢) ان الدائمة الاستاذ الشيخ سامان ظاهر كتب ابحاثاً جليلة في ثلثة الشقيف وغيرها من قلاع جبل عامل وقرعها في مجلة تعرفان تلخيص اليها من اراد زيادة الايضاح .

الحكومة الوائلية في دورها الاول :

وبعد ، فان المفهوم من أقوال المؤرخين ، [ابن فتجون وابن شداد والقلقشندي والامير حيدر الشهابي وغيرهم] ان دخول نظام الحكم الاقطاعي الى جبل عامل كان في القرن السابع للهجرة والثالث عشر للميلاد .

على اننا لم نقف من اخبار حكامه في ذلك العصر على غير ما ذكرناه آنفاً بإيجاز عن الامير حسام الدين بشارة بن اسد الدين العاملي . ومن هذا الامير انتقلت امارة البلاد الى آل وائل . وكانت تنازعهم الحكومة اسرتان هما آل سودون وآل شكر .

قال صاحب العقد المنصد في صحيفة (١٦) ما ملخصه : ان الجد الأول لآل علي الصغير هو محمد بن هزاع الوائلي قدم من بادية نجد في عصر السلطان صلاح الدين الأيوبي ييخيش من اعراب قبائله الى ديار بني عاملة واميرها يرمذ بشارة بن مقبل القحطاني فاشتبك معه في حربٍ ضروس انتهت بظفر الاول واستيلائه على البلاد .

وعلى هذا تكون حكومة آل وائل التي اطلق عليها في الدور الثاني حكومة آل علي الصغير - بدأت في الدور الاول من تاريخ جبل عامل . اي قبل دخول سوريا تحت الراية التركية العثمانية .

وقد مرّ بنا خبر محمد بن هزاع في المقدمة وقتئذنا وجه الخطأ في نسب الامير بشارة بن مقبل ورجحنا انه الامير حسام الدين بشارة الذي مرّ ذكره .

ونعود الى البحث في هذه القضية فنقول : ليس ببعيد ان يكون بشارة ابن مقبل من اجداد بشارة بن اسد الدين وسقط اسمه من سلسلة النسب باغفال النسخ ، لما نعلمه من أن المؤرخ الشيخ علي السيدي هو اول من اورد هذه الرواية في كتابه - الجوهر المجرد في شرح قصيدة علي بك الاسعد - .

والعلامة السبقي عالم محقق ، واسع الاطلاع ، لا يلقي الكلام على عواهنه . وقد كان معاصراً للزعم الكبير « حد البك » وكان هذا عالماً ثقة بإخبار العرب وانساب القبائل ، خبيراً بتاريخ أسرته (آل علي الصغير) وكيف تولت اماره جبل عامل . وصاحب البيت ادرى بالذي فيه .

وبما بلغت النظر ان اسم جبل عامل لم يكن معروفاً في دوائر الدولة ومراسيم الحكومة منذ عصر الامير بشاره . وهذا دليل آخر يثبتنا ان البلاد لم يكن لها وضع سياسي ، كما اثبتنا ، قبل أن تصبح من اقطاعاته . وكانت مفككة الاجزاء تتبع قواعد مختلفة . فجميع شتاها ووحده حكوماتها ، وجعل لها شأناً فأطلق اسمه عليها حتى كاد ان يذبح اسمها الاول . وارجح ان الامير بشاره كان يتمتع بخلال سامية ومقام رفيع . فاكتمب بذلك هذه الشهرة الواسعة .

وبقي هذا الاسم (بلاد بشاره) معروفاً في دوائر الدول الرسمية التي تعاقبت عليها حتى عصر حد البك الحمد الذي ورد ذكره آنفاً .

ففي سنة ١٢٥٦ هـ - ١٨٤٣ م تمكنت الدولة العثمانية ، بمساعدة دولة انكلترا ، من انتزاع سوريا من ايدي محمد علي باشا ، خديوي مصر ، واعادت الى حد البك حكم البلاد كما كان لآبائه واجدادهم . ومنحته لقب شيخ مشايخ بلاد بشاره . لذلك بذله من الجهود في حرب المصريين ، اذ كان يقود فرقة بأسلة من فرسان جبل عامل الاشداء تشارك عساكر الدولة في محاربة جيش ابراهيم باشا المصري واجلالته عن البلاد مما سيرد بيانه .

آل سودون :

في بعض المخطوطات التي عثرنا عليها بين مبعثرات اوراق مؤرخي جبل عامل : ان امرة يطلق عليها اسم « سودون » او ابو سودون حكمت جبل عامل او القسم الجنوبي منه في عهد دولة المماليك المصرية . وفي تاريخ دولة المماليك المصرية البرجية : ان (سودون) كان نائب الشام في سنة ٨٨٣ هـ -

١١٧٨ م من قبل تلك الدولة . وكانوا يسمون انوالي او الحاكم العام نائباً .
والولاية نيابة ، كما سبقت الاشارة . فلا يبعد ان يكون ذلك النائب قد
ولّى بعض اقاربه حكومة هذه البلاد ، وكانت من اعماه . وقد ورد اسم
سودون في تاريخ جودت باشا جزء اول صحيفة ٣٣٨ قال ما ملخصه :

لما ظفر سليم الاول ملك العثمانيين المعروف بياوز سليم ، ومعناها :
سليم المابس ، او الشديد الجبار ، بالسلطان قانصوه الغوري بعد معركة
-- مرج دابق -- قرب حلب في سنة ٩٢٣ هـ - ١٥١٧ م وسقط الغوري قتيلاً
وسقطت سوريا بيد الفاتح ، وخضعت له مصر بعد مقتل (طومان بى)
واستأصل المماليك الجراكسة . سأل عمّا اذا كان بقي منهم احد يذكر
فذكروا له اميراً منهم يدعى - سودون بك - من اهل التقوى اختار العزلة
في بيته وعكف على العبادة ، وله ولدان من اهل الشجاعة والبأس احدهما
يدعى ذا الفقار والثاني قاسماً . وزار السلطان سليم هذا الأمير في بيته وشهد
اعتكافه وصلاحه وورعه . فأكرمه وأحسن اليه ، وأعجب ببسالة ولديه
فأنعم عليهما باقطاع بعض الاراضي وجعل كلا منهما رئيساً لفرقة من الجنود .
في خبر طويل ليس من غرضنا ابراده .

وقد اغفل صاحب العقد المتضد وقد مرت بنا روايته ذكر حكومة
آل سودون ولم يذكر امرة نازعت الوائليين حكومتهم سوى آل شكر
وسياقي الكلام عنهم .

وإذا سلنا بصحة روايته من ان حكومة آل وائل في جبل عامل بدأت
منذ عهد الدولة الصلاحية الكردية يترجع معنا ان حكومة آل سودون
سبقت حكم الوائليين ثم سقطت بسقوط الدولة التي تنتمي اليها . غير انهما لم
تبارح البلاد بل اقامت فيهما والتف حولها انصار وأعوان فكانت تحاول
الكرّة بعد الكرّة العودة الى منصة الاحكام كلها لاحت لها بركة أمل أو يدا
ضعف في جانب الحكومة .

وهنا رواية رواها مؤرخ عاملي في مخطوطة له تؤيد ما ذهبنا اليه وتدل ان اسرة سودون بقيت في البلاد بعد زوال حكومة المصريين وحكمت جبل عامل في عهد الترك العثمانيين وكانت تنازع آل علي الصغير الحكم تظاهرها اسرة ثانية تدعى بـ اسرة مشطاح . ونص الرواية :

هـ ان الشيخ حسين بن علي الصغير ، وكان هذا في اواخر القرن العاشر للهجرة والسادس عشر للميلاد ، تولى الحكم بعد ابيه . وكان شديد الوطأة على الشعب ، سفاكاً للدماء ، شأن أكثر امراء ذلك العهد . فنفر منه الناس ، وتفرق انصاره من حوله ، واصبحوا يكيدون له ، ويدسون الدسائس لحله .

وحدث خلاف بين الشيخ حسين الصغيري والامير فخر الدين المعني (ولم يذكر راوي القصة) هو الاول او الثاني (وشدد المعني الخناق على الشيخ حسين لما يعلمه من انفضاض اعوانه عنه ، وكره الشعب له . ففر الشيخ الى البادية لانذار قبيلة بني عمه والسوالم ، وهم فخذ من عنزة ، كما مر ، واقام بينهم بضع سنين . وقد حاول الرجوع الى منصة الاحكام في جبل عامل بعد انتهاء الخلاف بينه وبين الامير المعني . فلم يتم له الامر لتأليب اعيان البلاد عليه ، وكرههم لحكومته ، ومناصرتهم للحكومة السودونية .

و رأى ان الاسرتين اللتين حكمتا البلاد آل سودون وآل مشطاح ، وكان الحاكم العام من الاولى والمدير من الثانية ، في صولة ومنعة وجند وأنصار ، فأدركه اليأس وفارق البلاد ثانية الى جبل نابلس ، وأقام متنكراً في منازل آل طوقان ، مروصاً لحيوهم د مير ياخور . وكان حزبه القليل في البلاد يسمى جهده لاستئالة الاعيان اليه ، ووضع العثرات في سبيل حكومة آل سودون ومشطاح . ولما حانت الفرصة وبدأ جانب الضعف في الحكومة السودونية وقوي حزب الصغيري ، بعث وقدماً منه للبحث عن الشيخ حسين

في جبال نابلس والبلقاء . ولما عثروا عليه في نابلس وشاهدوه بين حشم الزعم
الاطوقاني واتباعه سلوا عليه سلام الامراء ، ووقفوا بين يديه وقفة الاحترام
والتعظيم . ولما علم الزعيم النابلسي بالامر استدعاه وخالاه مستوضحاً حقيقة
حاله . فاخبره بأمره . فلامه على كتمان امره . واكرمه اكراماً وافراً ،
وانزله منزلاً رحباً . فأقام في ضيافته أياماً ثم جهز له حملة مؤلفة من خمسمائة
فارس من ابطال نابلس الشجعان : فسار بهم قاصداً جبل عامل لمهاجمة
آل سودون . وكان يسير ليلاً ويكن نهاراً . ولما وصل الى بنت جبيل ،
وكانت قاعدة حكومتهم ، طوق مشازلهم بخيوله وقتل رجالهم وهزم
جندهم وشقت انصارهم من آل الشامي وآل مشطاح . وتم له استلام
حكومة البلاد .

وروى مؤرخ آخر رواية تقرب مما ورد آنفاً غير انه يقول : « ان
الحاكم من آل سودون ومدبره من آل مشطاح فرا من بنت جبيل قبل ان
تدمها الخيل . فتمتعب الشيخ حسين الحاكم ابن سودون في طريق « خربة
سلم » وادركه عند العين المعروفة بعين يوسودون ، فقتله واحترق رأسه . واطلق
هذا الاسم على العين منذ تلك الواقعة .

« ووقعبت فرقة ثانية من جنده المدبر ابن مشطاح بطريق « القصير » وقد
تحصن بمكان كثير الصخور فقتلوه عند شقيف هناك لا يزال يدعى للآن
بشقيف مشطاح .

« وتبع الشيخ حسين العسيري آثار السودونيين وغيرهم من اخصامه
فأفانهم قتلًا وتشريدًا . ولم يبق لهم بعدها قائمة . ثم اعاد النجدة النابلسية
مصحوبة بالهدايا للزعم الطوقاني » .

تطبيق على حكومة آل سودون

بتحصل مما مر بيانه ، ان اسم سودون لم يرد في التاريخ المصري ، تاريخ
الدولة المصرية سوى في موضعين . الأول : في سنة ٨٨٣ هـ . ١٤٧٨ م . حيث

كان سودون مؤنب الشام . والثاني : سودون بك صاحب القصة التي مر ذكرها مع السلطان سليم في سنة ٩٢٣ هـ . ١٥١٧ م . ولا يعلم بالتحقيق الى اي اسرة فتنسب اسرة سودون جبل عامل . وليس اتفاق الاسم دليلا على انهم اسرة واحدة . غير ان تقارب المدة بين سودون حاكم الشام وسودون بك المصري يجعلنا على الضن انها اسرة واحدة . وان سودون جبل عامل من فروع تلك الاسرة او من فروع احدهما . وانه من المماليك المصريين الجراكسة أو الأتراك . وبالتالي من أصل غير عربي .

وإذا صحت هذه الروايات التي ذكرها مؤرخو جبل عامل عن حكومة آل سودون . يستنتج منها ان هذه الأسرة حكمت هذه الديار في دورين مختلفين :

الأول في عهد المماليك المصريين في أواخر القرن التاسع ، وبدأت من سنة ٨٨٣ هـ - ١٤٧٨ م في عهد سودون مؤنب الشام .
والثاني في عهد الترك العثمانيين في أوائل القرن الحادي عشر كما مرّت الإشارة .

وإذا فرضنا ان المعركة التي دارت بينهم وبين الشيخ حسين الصفيري المعاصر للأمير فخر الدين المعني المقتول في الاستانة سنة ١٠٤٩ هـ - ١٦٣٩ م^(١) وانتهت بدمارهم وانقراض نسلهم . فتكون مدتهم في هذه البلاد تقرب من مائة وستين سنة .

قضية التلام الذي ذبحه آل سودون واطعموا لحمه للكلاب ،

لقد بادت حكومة آل سودون وانقرضت سلالتهم من البلاد ولم يبق لهم ما يذكرهم به سوى العين المعروفة « بعين يو سودون » بالقرب من نبع

(١) قتل الامير فخر الدين المعني الثاني بالاستانة بأمر السلطان مراد الرابع سنة ١٠٤٩ هـ .

١٦٣٩ م وعمره ٥٢ سنة ومدة حكمه ٣٤ سنة . فيكون مولده سنة ٩٩٧ هـ - ١٥٨٧ م .

الحجير ، على بعد ثلاثة أميال من مجرى نهر اللطاني الى الشمال . وقضية
قطيعة من آثار ظلمهم تدل على اخلاق وحشية وقسوة طبع ، انصفت بها
هذه الاسرة النخعية تدور على الاسن ، ويتناقضها الخلف عن السلف .

فقد ذكروا ان جماعة من اعيان آل سودون خرجوا الى الصيد والقنص
في يوم من ايام حكمهم ووصولهم ، فلم يوفقوا لاصطياد شيء . واجتمعوا
عصر ذلك النهار على نبع الحجير وكانت كلابهم ضارية جائعة لم تطعم منذ
الصباح . فشاهدوا امرأة تغسل ثيابا على نبع هناك ومعها طفل لها صغير
يلعب بين يديها . فأمر آل سودون اتباعهم فأخذوا الغلام وذبحوه على مرأى
من امه وأبيه واضعموا له لكلابهم .

وكان ابو من اهل القهم ، فلم يحسر على معارضتهم خوفاً على حياته .
ولكنه رسم الواقعة ، وصور تلك الفظاعة ، وكيف عمد آل سودون الى
الطفل وقطعوه قطعاً بجنونهم ، وألقوا بها الى الكلاب . ورفع الرسم
وعريضة من اهل البلاد لثائب السلطان في دمشق ، فأمر نائب السلاطنت
بإهلاكهم وقدمير منازلهم ، واجلائهم عن البلاد . فلم يبق لهم ذكر سوى في
بطون التاريخ .

حكومة آل شكر :

السادة آل شكر اسرة « حسنية » يتصل نسبها بالامام الثاني الحسن
ابن علي « عليها السلام » . نشأت في قرية عيناث في جنوبي جبل عامل ،
على بعد ميل من بنت جبيل . وهي احدى الاسر التي حكمت بلاد بشارة
الجنوبية رداً من الزمن . ونازعت آل نصار الوائليين الحكم في عهد الشيخ
حسين بن احمد النصار الوائلي ، وهو والد الشيخ علي الصغير الجد الثاني لهذه
الاسرة واليه ينتهي عمود نسبها في العهد الاخير . ويطلق اسمه على
سائر قروعه .

وملخص اقوال الرواة والمؤرخين العاملين : ان الشكرين ، وكانوا ذوي

صولة ونفوذ ، يتحفزون الابقاع بآل نصار الوائلين اجداد الصغيرين ،
وانتزع الحكم من ايديهم . حتى اذا سحقت لهم الفرصة ، وكثر انصارهم ،
وآنسوا الضعف بالحكومة الوائلية ، شهبوا عليها حرباً عواناً اسفرت عن
فوز آل شكر . فقتلوا زعيم آل نصار الاكبر الشيخ حسين بن احمد النصار
واجوزوا على سائر أفراد اسرته شيوخاً وقتياناً . ولم يسم منهم إلا امرأة
حامل هي زوجة الشيخ حسين نفسه . وكانت من بني عمه بني سالم العشيرة
المعروفة بالسوالة ، احدى قروع قبائل عذرة والزولة والشعلان . احتملها
اعلمها الى منازلهم في البادية فأقامت بينهم . وولدت غلاماً اسمته علياً الصغير
تذكراً لأخ له اسمه علي مات طفلاً او لأخ لها مات غريباً عن ابيه .

ونشأ علي الصغير في البادية تحت ذلك الجو الصافي بين اخواله السوالة ،
رشية فارساً مفواراً شديد البأس ، عظيم الهمة ، وافر المروءة . ولما بلغ
العشرين من سنه ونبه ذكره وذاعت شجاعته بين القبائل . تحدثت اليه امه
عن نسبه وعشيرته وحكومة ابيه ، وما جرى لها في جبل عامل . وكانت
لا يعلم من امره شيئاً فاستطار له ، واشتد غضبه ، وهاج به حب الانتقام ،
والأخذ بالثأر عن قتل أباه ، وشئت شمل عشيرته . فأصبح يستطلع الاخبار
ويترقب انفرص ، وعمل على الاتصال بانصار ابيه واحزابه في جبل عامل .
وعلم سيرة الحكومة الشكرية ، وقدر الناس من ظلمها وشدة وطأها . فجهز
حملة من فرسان السوالة ، وانضم اليه جماعة من الناقين على بني شكر .
وداهمهم في عقر دارهم في عيناتا وقانا ، وهم لاهون بالاعراس ، منغمسون
بالمذاذ . فقتل رؤسائهم وافنى انصارهم وشرّد من بقي منهم في أنحاء البلاد .
وتم له الفوز والظفر ، والأخذ بالثأر ، واستعادة حكومة آبائه واجداده .

وبعد وفاته تعقب ولده الشيخ حسين بن علي من بقي منهم فلم يبق لهم بعدها
قائمة . وكانت مدة حكمهم عشرين سنة . وقد بقي من سلالتهم الى اليوم
جماعة يسكنون قرى الخيسام والبطية والصغرى وجبشيث وكفرمرمان
والريحان وغيرها .

أقوال المؤرخين في الامرة الشكوية

ورد اسم آل شكر بين اسماء الأسر العربية في جبل عامل من ذري الاقطاع . فقد ذكر الشيخ طنوس الشدياق في تاريخ الأعيان ما ملخصه :

« في سنة ١٠٢٦ هـ - ١٦١٧ م ولّى خليل باشا الصدر الاعظم حسين البيازجي سنجقية صفد بعد حادثة المحافظ احمد باشا مع الأمير فخر الدين المعني الثاني وفراره الى توسكانيا في ايطاليا . [وكانت جبل عامل في تلك الأيام يتبع عمالة صفد وبالترام المعني] . فكتب البيازجي الى مشايخها يخبرهم بذلك فقبله بنو منكرو وبنو شكر وبنو علي الصغير . وسار الى صفد بستائة من الرجال . فاعترضه الأمير علي بن الأمير فخر الدين وجرت بينها معركة قتل فيها البيازجي واستعاد الأمير علي السنجق لاقطاعه . ولكن وزير دمشق لم يوافق على اعادة السنجق للمعنيين الا بتوسط الأمير يونس الحرفوش . »

وقال في صحيفة (٢٨٠) من التاريخ نفسه ، في حوادث تلك السنة :
« وبعد اياب المعني من توسكانيا شدّد الطلب على مشايخ البلاد بالاموال المتأخرة عليهم مدة خمس سنين ، فترجّح آل علي الصغير وبنو شكر الى بعلبك الى عند الأمير يونس الحرفوش »

وجاء في رسالة معجم قرى جبل عامل للاستاذ الشيخ سليمان ظاهر نشرت في مجلة العرفان المجلد الثامن في الصحيفة ٤٣٤ و ٤٣٨ و ٥٢٧ عند الكلام على قرى قانا وعيناثا وتبنين : « ان هذه البلدان الثلاثة كانت من قواعد السادة الشكرية في المائة الحادية عشرة للهجرة ومنهم انتقل حكم البلاد الى آل علي الصغير بعد معركة بينهم في سنة ١٠٥٩ هـ - ١٦٤٩ م وفيها نكل علي الصغير الوائلي الذي ينقلب اليه آل علي الصغير بمن كان منهم ، وهم مشغولون بأعراسهم ، اخذوا بالتأر . وقتل فيها احمد بن شكر . »

وورد في العقد المنضد تأليف شبيب بإشا الاسعد صحيفة (١٦ و ١٧) ما نصه ملخصاً :

« في عهد السلطان صلاح الدين الأيوبي جاء من نجد جدنا (جد مؤلف الكتاب) محمد بن هزاع الوائلي القحطاني من رؤساء قبائل عنزة يمحش من أغراب قبائله الى جبل عامل واميرها يرمئذ بشارة بن مقبل القحطاني فساق عليه حرباً عواناً انتهت بالقلبة على بشارة ، فاستولى على البلاد وحكمها وتزوج ابنة الأمير . وبعد وفاته انتقلت لأبنائه واحفاده وكانوا اتخذوا قلعة تبين مقر الحكومتهم . الى ان انقضت حكومة البلاد الى احمد بن مشرف الوائلي (خلاف مشرف الثاني) ثم توفاه الله ولم يكن اذ ذلك من آل بيته رجل يقوم مقامه وترك زوجته حاملاً وكانت من قبيلة بني عمه بني سالم المعروفين بالسوالمة ، فخذ من اخذ عنزة ، فجاء اخوتها وقومها وحملوها الى منازلهم بأطراف بادية الشام مما يلي نجد . فولدت غلاماً اسمه علياً الصغير فتكادراً لأخ لها يدعي « علي » سافر الى اليمن وانقطعت اخباره فشب الغلام وامتاز بالتجاجة على اقاربه . وما صار في الخامسة عشرة من عمره حتى صار له مقام ، يحل المشكلات بين القبائل .

« ولما بلغ علي أشده وقف على حقيقة امره وامر أبيه ان يذكي حاكم جبل عامل ، وأخبرته امه بتمرد بني شكر واستيلائهم على حكومة البلاد ، وما أجروهم من العسف . فجهز حملة من فرسان السوالمة واتصل برجلين من أهل جبل عامل كانا من خواص ابيه ، ودم آل شكر في تبين وقائنا ، وكانوا منهمكين في عرس لهم ، وانضمت اليه فئة من انصار ابيه ممن كانوا ناطقين على الحكومة الشكرية ، فظفر بهم في البلدين وشتت شملهم واستولى على حكومة البلاد .

« وبعد وفاته انتقلت في بيته الى ان اشرقت شمس الدولة العلية العثمانية واستولت على الديار الشامية فدخل الحاكم من آل علي الصغير في طاعتها وقدم خضوعه للسلطان سليم خان الثاني (كذا) ، انتهى كلامه .

وروى مؤرخ عاملي في مخطوطة له رواية في قضية آل شكر أكثر
ايضاحاً مما تقدم تلخصها فيما يلي قال :

« لما تغلب آل شكر على آل نصار في عهد الشيخ حسين بن احمد ،
وكانت حكومته ضعيفة ، ادركها الوباء ، ارتكب الشكريون كثيراً من
الظلم . فكانوا يبقرون بطن الحامل ويقتلون جنينها . ولم يسلم من بني نصار
إلا امرأة حامل فرت مع ابها الى جبال بني حازقة وقيل لبادية الشام بادية
السواء ، ووضعت هناك حملها طفلاً اسمه علياً ، وشب في تلك الجهات . وقد
عاش بنو شكر بالبلاد ، وكثر جورهم ، ودام حكمهم عشرين سنة . وكانوا
يرجعون لرئيسين منهم ، الاول : السيد محمد شكر ومقره في قرية قانا ،
والثاني : السيد حسين ومقره في قرية عيناً . وكان بعض اعيان البلاد على
اتصال بوريث آل نصار علي الصغير فسار اليه فريق منهم واتوا به للديار .
وقد تجند كثيرون تحت رايته وشب نذر الحرب بينه وبين الشكريين فدارت
الدائرة عليهم . ويعود الفضل باحراره النصر لرجلين من وجهاء البلاد عضده
وشدا ازره . يدعى الاول : ابن دمشق من اهل قرية طير دبا ، قرية شرقي
صور . والثاني : من ياطر بالقرب من تبنين واسمه ابن عزقول . ولم يزل من
سلالة الثاني رجل يقيم اليوم في قرية الغندورية .

قال : « والموقعة الاولى حصلت في قانا حيث هاجمها الصغير بجسمائه
فارس يقدمهم ابن عزقول فأحاطت بدار الشكري وكان عزقول قد تواطأ
مع خادمه لم ان ترفع لهم قنديلاً مضيقاً ترسله الى اربع جهات اشارة الى ان
الشكري آوى الى فراشه . ولما رأى المرابطون ضوء قنديل يرسل اشقته
ذات اليمين وذات الشمال هجموا على الدار وقتلوا الحامية واضرموا فيها النار .
وحاول الشكري الفرار فقبض عليه ابن عزقول وذبحه بيده . وكذا صنعوا
مع السيد حسين الشكري وانصاره في عيناً ، حيث افنؤهم عن آخرهم ،
وقتل السيد حسين . وبعدها انقضت حكومة الشكريين بعد ان اذقت
البلاد الأمرين » .

ويقول مؤرخ آخر : « ان السيد حسين الشكري تمكن من النجاة وفرّ منهزماً الى حاصبيا ملتجئاً للأمراء من آل شهاب فبحره واقلعوه قرية في الجولان تسمى سكيك . وكتبوا للشيخ الصغير يستشفون به ويطلبون العفو عنه . فنامت والدته بذلك حُزراً من غدرهم . واتخذ علي الصغير المزرعة التي دعيت فيا بعد مزرعة مشرف نسبةً لاحد اخفاده مقرأ له . ولما توفي خلفه ولده الشيخ حسين . وكانت قاسياً شديداً على من بقي من آل شكر وانصارهم ، فذاقت البلاد الاحوال في عهده ولم يرأف بالاطفال والصغار فقتلهم شر قتلة حتى ضج الناس من فتكه وشدته . فنأمروا على قتله فاحمال عليهم وجلبهم الى المزرعة وذبحهم واحداً بعد آخر حتى اتى على آخرهم . وكان عدد من قتلهم مائة وثمانين رجلاً . »

* * *

وفي التعليق على اقوال هؤلاء المؤرخين وتجميعها نقول : إن في رواية صاحب العقد المتضد نقص واخطاء لا بد من ذكرها والتنبيه عليها .

اولاً : تسمية امير البلاد قبل الرائلين بشارة بن مقبل القحطاني وقد قندنا هذا الرأي في موضع آخر من هذا الكتاب ورجحنا انسه الامير حسام الدين بشارة بن اسد الدين بن مهملول بن سليمان بن احمد بن سلامة العاملي احد امراء الدولة الصلاحية الايوبية .

ثانياً : قوله ان علي الصغير الذي انتزع الحكومة من آل شكر هو ابن احمد بن حويشان وهو خطأ لان والد علي الصغير هو الشيخ حسين بن احمد بن نصار بن حسين بن علي بن احمد بن حويشان بن جعان كما ورد في سلسلة نسب هذه الاسرة . ولم نر فيها اسماً الا لرجل واحد يدعى مشرف خلافاً لقوله مشرف الثاني .

ثالثاً : اغفاله ذكر المعركة التي أثارها الشكريون على آل نصار وقتل كبيرهم الشيخ حسين وذهاب الحكومة من أيديهم ، كما مر آنفاً . وقد اكتفى

بقوله بتمرد آل شكر وعدم وجود كفو في العائلة يتولى حكومة بن حويشان .

وأما قوله في تعيين المدة التي استعاد فيها آل النصار حكومةهم وثأروا من الشكرين ، واطلاق اسم علي الصغير على جميعها فهو محل مناقشة وجدير بالبحث والتعميق .

قال صاحب العقد المنفرد : « ان علي الصغير استوى على اريكة الامارة وبقيت متسلطة في اعقابها الى ان استولى الاتراك على سوريا وهذا يعني ان معركة آل شكر حصلت في عهد دولة المماليك المصرية البرجية التي سقطت في سنة ٩٢٢ هـ - ١٥١٦ م » .

والاستاذ ظاهر ينقل عن المؤرخ الشيخ علي رضا (من كفر فيلا) - قرية من ناحية جبباع على بعد ستة اميال من النبطية : ان المعركة المذكورة عندها كانت في سنة ١٥٥٩ هـ - ١٦٤٩ م . اي بعد استيلاء الاتراك على سوريا بباية وخمس وثلاثين سنة . واطلاق اسم علي الصغير على الاسرة كلها لا بد ان يكون مضى عليه وقت ليس بقصير قبل الفتح التركي . لا سيما وان صاحب العقد المنفرد يقول : « ان الحكومة الصفيرية بقيت متسلطة في اعقابها الى ان تم فتح سوريا على يد السلطان سليم الاول «لا الثاني» . زاد الفرق بين الروايتين على مائتي سنة وهذا مما يبعث على الشك والريبة في كلام الشيخ علي رضا واحتمال الخطأ في روايته .

وإذا اتخذنا عدد الآباء والمدة بين زعمائهم قياساً نرى دليلاً آخراً يؤيد ما ذهبنا اليه . فقد جاء في تاريخ الامير حيدر الشهابي جزء اول صحيفة ه طبع بيروت في حوادث سنة ١١١٥ هـ - ١٦٩٨ : ان الشيخ مشرف ثار على ارسلان باشا والي صيدا ونبذ امره والقى القبض على جماعة من غلمانه وقتلهم . واستظهر الوالي عليه بمساعدة الامير بشير الشهابي الاول .

ورود في العرفان مجلد ثامن صحيفة ٥٢٦ في رسالة مجمع قري جبل عامل

لأستاذ ظاهر التي مرّ بالكلام عليها : انه عبدون باشا والي صيدا قبض في سنة ١٦٨٨ م ١١٠٠ هـ على الشيخ مشرف لظلمه وقتله مشايخ القرى في غار المزرعة « مزرعة مشرف » .

ومشرف هو ابن احمد بن نصار بن حسين بن علي الصغير ولا يعقل ان تكون المدة بين انحصار علي الصغير على آل شكر وحادثة مشرف مع والي صيدا أربعين او خمسين سنة وبينها أربعة آباء في حين ان المدة بين مقتل الشيخ ناصف النصار في معركة يرونت التي وقعت في سنة ١١٩٥ هـ - ١٧٨٠ م . ووفاته عبد اللطيف بك الأسعد ، وهو آخر من توفي من احفاده في سنة ١٣٥٤ هـ ١٩٣٦ م ، هي مائة وستون سنة وبينها أربعة آباء . ان عبد اللطيف بك هو ابن خليل بك بن الشيخ اسعد بن خليل بن ناصف النصار .

وهناك دليل آخر يثبت خطأ الشيخ علي رضا في روايته . فقد ورد في تاريخ الامير حيدر وتاريخ الشدياق : ان الامير فخر الدين المعني هاجم اولاد علي الصغير في الكوثرية لشكوى وردت عليه منهم في سنة ١٠٢٢ هـ - ١٦١٣ م اي قبل المدة التي ذكرها الشيخ علي رضا بسبعة وثلاثين سنة . ونقل هذه الحادثة الاستاذ ظاهر في رسالة معجم قرى جبل عامل في نعرفان .

وعني هذا لا يبعد عن الصواب كثيراً ما ذكره صاحب العقد من ان حكومة علي الصغير تألفت قبل استيلاء الانراك على سوريا . والمفهوم ان امهات الحوادث في العقد نقلت عن الجوهر المجرد تأليف المؤرخ الشيخ علي سبيتي .

هذا ما وقفنا عليه من أخبار هذه الأسرة بعد بحث وتحصيل .

مشاهير الرجال من آل علي الصغير

اشهر رجالهم على الاطلاق فيما نرى :

محمد بن هزاع :

الذي اتى الى البادية ، طلباً للكلأ فيما نغان ، الى بلاد لم يعرفها ولم تطأها قدمه ، يختلف أهلها عنه عرقاً ونسباً . فتوطن البلاد وامتزج مع أهلها امتزاج الماء بالماء . فصاهر حكامها وامراءها ثم استولى على الامارة وأحسن التصرف واورثها اعقابيه من بعده .

علي الصغير :

ثم علي الصغير الذي استعاد تراث اجداده وفنك باخضامه من آل شكر . وحكم البلاد وادارها ادارة حكيم وهو شاب حدث لا عهد له بالحكم والادارة مما يدل على تغفلل الدم الرائي في عروقه وعلى نفس طموحة وشجاعة موروثة .

مشرف البطل :

ثم مشرف البطل بن علي الصغير صاحب المعارك المشهورة مع ولاية الترك .

وكم فتك برجالهم وعالمهم غير ان الخط خافه في بعض المعارك وبملاة رجال آل معن وآل شهاب الذين كانوا حجب عثرة في سبيل راحة هذه البلاد .

ناصر : ناصيف النصار :

ثم الامير البطل المجاهد المنقذ ناصيف بن نصار الاحمد اشهر امراء الشرق الاوسط وأعظم أمير عربي قام في القرن الثاني عشر للهجرة . اشتهر بالشجاعة والبطولة والزفاء والشهامة والمروءة . وله حوادث مأثورة ومعارك مشهورة سيأتي بيانها وتفصيلها تباعاً .

فارس النصار :

ثم فارس بن ناصيف النصار وهو الذي اثار حرباً عواناً على والي عكا - احمد باشا الجزائر - بعد مقتل ابيه في معركة يارون فجمع فلول العشائر التي فرّت من ظلم العاتي الجزائر والى العصابت الثورية تشن الغارة على بلاد الجزائر وقتك بماله . وقد هاجم قلعة قبنين بعد سقوطها بيد الاتراك وبيع عامل الجزائر ذبح النعاج وهزم عسكره وضيّق الخناق على ولاية الاتراك فالجأهم انى عقد المعاهدة المشهورة بعد وساطة الامير بشير الشهابي ومداولات كثيرة بينه وبين سليمان باشا الذي خلف الجزائر .

واستعاد حكومة البلاد ونال الرتب والالقب والمساعدات المالية . وانجد والي عبد الله باشا الذي خلف سايدان باشا على خصمه درويش باشا والي الشام واشترك جيشه في معركة المزة وكان النصر حليفه .

حمد البك :

ثم حمد البك المحمود وكان من اعظم امراء آل علي الصغير مقاماً واوسمهم شهرة واوفرهم علماً وفضلاً .

درس على العلامة الشيخ حسن القبيسي في مدرسة الكوثرية المعروفة

• بكوثرية السيد ، وكان فقيهاً فاضلاً وشاعراً أدبياً ومديراً حكيماً .

قضى انشطر الاول من عمره منزولاً في احدى قرى جبل عامل بعد سقوط سوريا بيد الفاتح المصري ابراهيم باشا بن محمد علي باشا الذي ألغى حكومة الاقطاعات من جبل عامل والحقه بولاية الامير بشير الشهابي الثاني . فنفرت ابناء العشائر شذروا مذبذبين بعد ان بددتهم الحكومة ، واسقطت نفوذهم .

وبقي حمد البك في عزله ، يقامى شطف العيش ، ويتحين الفرص ، حتى اذا لاح له ومن الحكومة المصرية ، وعلم بوصول المعسكر العثمانية بقيادة عزت باشا لطرد المصريين ، نهض بخيله ورجاله وانضم للجيش التركي وابل بلاءً حسناً . مما دعى قواد انترك عزت باشا ومحمد باشا القبرصي وجعقق باشا ان يقدره قدره ويولوه قيادة الجيش الجنوبي ، وبأخذ على عاتقه محاربة المصريين وطردهم من فلسطين وجنوبي سوريا . وقد نجحت خطته واندمر على المصريين في عدة معارك ذكرها المؤرخون ونظم فيها الشعراء قصائد خالدة منها قصيدة للشاعر المعروف الشيخ حبيب الكاظمي تتجاوز المائة بيت مطلعها :

بشرت بالزن ارواح الانعاما فاجلبي الكأس على ايدي الندما

ومنها :

وطوى ابشر الاماني اذ وطى حمد البيك من الظهر السناما
حلب الدهر به ضرع الندى فارتوى صوباً وما استدقى غماما
قد شكى السيف الظلم حتى ارتوى وانحنى عود الفنا حتى استقاما

ومنها :

واطىء الهام احتكم فيها بما تنصف الحكمة في بين اقسامها

ودع الحكمة تعطى قسمها للفلبا هاما ولاتيجان هاما
واخيها سنة من سنوا على سنن الدهر مقاما لن يراما
ومنها :

است بالآخذ عن مستحدث ولك السبق قديما ودواما
انها جاءتك ترجي خيلها ولقد ائتت بناديك الزماما
وتخطى الجد اعناق الورى فاذا حل بناديك اقاما
ومنها :

برميش^(١) كيف اوطلت العدى بالضميرات فنكست انتظاما
اذ اوى مير اللوا عنه اللوا والتوى كالظلي يحتل الأجاما
هل درى الوادي من استزله أجدل شام بونديه حماما
فر منقضا على اوكارها فتخاذل من الركب اصطلاما
ولك السطوة اورت زندها في فاسطين فاكفيت اللهاما
رأت التسليم منها ملما منك بنجبها فوافتك اعتصاما
وختامها :

خذ ابا فدغم^(٢) مني غداة اسفرت عن غرة الصبح المشاما
لم يزل ذكرك يعنو كلما بشرت بالمرن ارواح النعاما
ومن قصيدة لشاعر مسيحي دمشقي يدعى سليمان الصولي والها :
اقسمت بنجلى الشعر وبما في الغرة من فجر

(١) رميش قرية في جنوبي جبل عامل بالقرب من بنت جبيل ادمها سهل تسمى ونوه جرت
المركبة التي اشار اليها الشاعر .

(٢) ابو فدغم كنية حمد اليك ولم يكن له ولد وانما كان يكنى بآبي فدغم على عادة العرب
الكنية على بك ابو السعود ، وكنية عمه بك ابو فايز ، وقادر بك ابو درويش .

وبسم لراحتها وبها قد اودع فيه من شعر
ومنها :

وهناك رأس عاكهم حمد يتهلل بالبشر
وهناك هناك نتي حمد كهزبر فك من الامر
وانقض يحيش جرار كلاسند على بقر شقر
يتبعه الجيش بصيح ٣٣ انت الانسان اني خسر
له بنو نصار وما نلت من وائل لافخر

ومنها قصيدة للعلامة اللغوي الشيخ علي سبيتي اولها :

تفاخرني انسراة وان قومي لقوم جلببوا الشمس الظلاما
لنا يوم الحبس (١) واي يوم منعنا شوس مصر ان تناما
غدا عمر رئيسهم شريدا له خلف وليس له أماما
وقبل يوم حص (٢) لو ترانا اثنا نقع حرب قد اغاما
تقاعس كل اشوس مشمخر وبحر الموت يلتطم انتظاما

* * *

ولحمد البك نفسه قصائد عصماء وشعر رائق . واشهر قصائده : الساقية ،
وهي قصيدة طويلة امتدح بها السلطان عبد المجيد اولها :

تورد خد الظبي واخضر سالفه له الحال قد اضحى سميراً يسالفه

وقد التزم هذه القافية على اختلاف معاني السالف وهي على طراز
الحاليات . وله تشطير البردة في مدح النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

(١) الحبس اسم لوادي جرت فيه معركة

(٢) اشارة الى معركة حص التي اشترك فيها جد البك مع عسكر انبولة .

وتوفي حمد البك سنة ١٢٦٩ هـ - ١٨٥٢ م ودفن في مقام النبي يوشع بالقرب من قرية قدس ورثاه كثير من الشعراء . وأرخ وفاته العلامة الشيخ ابراهيم صادق اليجي فقال :

لعمري العلي مهما ترى من عجائب تجد امر هذا الرمس اكبر اعجابا
لقد وسع البحر الذي اوسع النوري نوالا ومعروفا وفضلا وآدابا
وحاز الذي ما انفك للمجد حائزا وللحمد كسابا وللحال وهابا
وبورك مثوى طاب بابن محمد ثراه الثريا رفعة وبه طسابا
اجل كرام الأرض قدرا وعمدة وارفعهم جاها وارسمهم بابا
عميد الأولى من آل نصار اوثقوا ببيت علام في ذرى المجد اطنابا
هم القوم ما انفكوا قديما وحادثا لأرحية العلياء والحمد اقطابا
وبيت في تاريخ وفاته .

لقد عميت عين المتأخر مذ رأت من الأفق ارخ بدرها حمدا غابا
سنة ١٢٦٩

وقد نقش هذا التاريخ ، على باب قبة الضريح . وهناك تاريخ ثان نقش فوق المحراب وثالث على ناصية الضريح .

علي بك الاسعد .

ثم علي بك الاسعد الذي خلف عمه حمد البك في حكومة جبل عامل واحرز مقاما رفيعا ومنزلة سامية في الديار العربية ولد في سنة ١٢٣٧ هـ ١٨٢١ م وتوفي في دمشق سنة ١٢٨٢ هـ ١٨٦٥ م وعمره خمس واربعون سنة ويدعى والده اسعد البك بن محمد بن محمود المعروف بابي حمد بن نصار . ومدة حكومته (١٣) سنة من سنة ١٢٦٩ هـ الى سنة ١٢٨٢ هـ . وكان لقبه الرسمي في المراسلات الحكومية رئيس العشائر وشيخ مشايخ بلاد بشاره كما كان اسلافه من قبله . واللقب الاول منح لهم من طرف الباب العالي بعد

الاتفاق الذي عقد في عكا بين عشائر جبل عامل و سلطنة باشا والي ايلة صيدا
في سنة ١٨٠٤ م . واول من ثاله فارس الناصيف . واللقب الثاني منح لهم بعد
جلاء المصريين عن سوريا سنة ١٢٥٦ هـ - ١٨٤٠ م .

وقد بلغ من العز والصوله وكثرة الأتباع والحشم عالم يملفه زعيم قبله من
زعماء الشيعة بعد الزعيم الأكبر الشيخ ناصيف النصار . ويعد عصره بحق عصر
الشيعة الذهبي في العهد الأخير في جبل عامل . ساد فيه الأمن وزالت أهوال
الحروب وانصرف الناس لاستثمار الأرض وغرس الأشجار . وارتفع شأن
الطائفة فخطبت ردها الطوائف . وزهى الأدب العاملي فنبغ في بني عاملة
شعراء افاض لا يشق لهم غبار . وكثر الأدباء والمشتغلون بعلم متن اللغة .
وكانت عطايا تلك الاسرة النبيلة تزيد الأدب انتشارا والشعراء رغبة . والله
تفتح الله .

وانتمشت اقتصاديات البلاد ونمت الثروة وكان للقطن والتبغ العاملي سوق
رائجة في مصر وغيرها من البلدان .

ودرس علي بك في عهد عمه حمد البك عازم العربية على اساتذة من علماء
جبل عامل فشب أديباً شاعراً حسن السبك متين العبارة . وقد وقفنا له على
قصائد ومقطوعات كثيرة اشهرها القصيدة العينية التي يفاخر فيها بقومه
وعشيرته وقد عارض فيها قصيدة الفرزدق وضمنها البيت المشهور .

اولئك آبائي فبحني بئسهم اذا جمعتنا يا جرير الجامع

وقد شرحتها العلامة اللغوي الشيخ علي السبيتي في كتاب اسماء [الجواهر
المجردة في شرح قصيدة علي بك الأسعد] وأولها :

خليبي مساهذا الجفا والتقاطع وماذا الثنائي والدموع هوامع

ومنها :

سجوت بآياه كرام شعارهم
هم شرف يسوع على هامة السوى
هم القوم من عليا نزار وظفلم
هم مهتدوا من عامل كل صعبة

ومنها :

وهم في الوغى آساذ كل كربة
نروني القنا في يوم معترك القنسا
وان طلب المعروف ونفضل طالب
وان نحن فاشرنا بآثار مجدنا
(أو نملك آباي فنجني بمثلهم)

محمد بك الاسعد

ثم محمد بك الاسعد البطل الأشهر صاحب المواقف المشهورة وكان الساعد
الأمين لعلي بك وصاحب الحول والطول في جبل عامل .

وفي الحرب الاهلية التي نشبت بين الدروز والنصارى سنة ١٨٦٠ م التجأ
كثيرون من منكيوبي المسيحيين اللبنانيين الى جبل عامل فحلوا فيه ضيوفاً على
الرحب والسعة ، فجهام الشيعيون وآوهم ودافعوا عنهم دفاعاً مجيداً لم يزل
يذكره فضلاؤهم الى اليوم .

وحاول محمد بك الاسعد ان ينتصر المسيحيين ويكبح جماح الدروز لما
هاجوا جبجاء ، آخر بلاد الشيعة الشهابية ، ونهبوا الاموال والامانات التي كان
أودعها المسيحيون النازحون في دار العلامة الاكبر شيخ الطائفة الشيخ عبدالله
نعمه . فاهتز الجبل بأسره ، واسرع محمد بك الاسعد على رأس ألف فارس
الى جبجاء لمهاجمة الدروز . غير ان سياسة الدولة يومئذ قضت بايقاف الهجوم

وحال دونه خورشيد باشا والي ايلة صيدا ، فسوى القضية واعاد المنسوب .

وقد توفي في دمشق سنة ١٢٨٢ هـ - ١٨٦٥ م

تامر بك الحسين

ثم تامر بن حسين بن سلمان بن عباس (مجدد بناء مدينة صور) بن محمد بن نصار الاحمد . وهو صاحب مقاطعتي جبل هونين ومرج عيوت وكانت بنت جبيل مقر حكومته كما كان ابيه من قبله وفيها قضى نحبه ، وقبره معروف . وهو من اشهر زعماء جبل عامل واكثرهم جرأة . عرف بالصرافة في أقواله والشجاعة وثبات العزيمة . وكان يتقلد سيفاً عريضاً يعرف (بالبالا) لا يفارقه في سفر او حضر حتى لقب بابي بالا . وهو الزعيم الوحيد الذي نافس علي بك الاسعد في زمن مولته وزاحمه مزاحمة شديدة على رئاسة العشائر وشهر عليه حرباً عواناً ، فلم يكتب له الفوز . وكانت شجاعته تفوق تدبيره . وجرى ذلك سنة ١٢٧٩ هـ - ١٨٦٢م ففارق البلاد قاصداً مصر بطريق البر ترافقه حاشية كبيرة فنزل ضيفاً على الحكومة المصرية فأكرم سعيد باشا الأول خديوي مصر وفادته واحله محلاً رفيعاً ، وأمر باعداد دار رحبة ينزل فيها مع حاشيته . وأقام مدة في مصر مشغولاً برعاية الخديوي ثم عاد منها الى سوريا وسار ترواً الى الاسكندرية .

« واثبت ان الغاية التي كان يرمي اليها في رحلته الى الديار المصرية هي طلب وساطة الخديوي لدى الباب العالي بمنحه حكومة جبل عامل ورئاسة العشائر كلها . وكان يرى نفسه احق بالزعامة من علي بك الاسعد لأنه اكبر زعماء العشائر سناً ولأنها كانت لأبيه الشيخ حسين السلطان في عهد الحملة المصرية على سوريا سنة ١٨٣٢ . والشيخ حسين هذا هو الزعيم الوحيد من زعماء الشيعة الذي سالم المصريين وانضم اليهم وكان من انصارهم وخدم الحملة المصرية بالاتفاق مع الامير بشير الشهابي الثاني وكاناً صديقين حميمين . »

وحلّ في الاستانة ضيفاً على محمود نديم باشا^(١) الصدر الاعظم وقدم له هدايا ثمينة منها مسبحة من الجواهر قدّرت بألف وخمسين ليرة ذهبية .

وعاد من الاستانة وقد انعمت عليه الدولة براتب قدره خمس عشرة ليرة ذهبية يقبضها من خزانة الايالة في كل شهر . ونال من الرتب لقب (سر درگاه عالي) اي رئيس حجاب الحضرة العلية، وأعطى امراً بأبقائنه مقاطعيجي (صاحب مقاطعة) وقيل بحكومة جبل عامل كلها بدلاً من علي بك الأسعد . فالتصمت شقة الخلاف بينها واشتد النزاع وثارَت المعارك في سهول تبين وسالت فيها الدماء . وأدرك على بك خطورة الموقف وخشي مفاجأة الحوادث وكان يعلم ان حكومة بيروت (وكانت مركز ايانة صيدا يعمد) تشد عضد تامر بك سرّاً ، فأرسل قبل نشوب الحرب جانباً من تحفه وأمواله ورياش قصوره فأودعها في أمانة الحاج درويش جابر صاحب ميفدون - قرية جنوبي النبطية - (وهو اخو الجد الحاج محمد جابر وعم الحاج طالب جابر والد مؤلف هذا الكتاب) .

وسعى بعض الاعيان باصلاح ذات البين بين الزعيمين فلم يفلحوا فراجعوا مشير الايالة وعندها أوفد المذكور احمد باشا الصلح فأوقف الحرب واصلح بين الزعيمين واعيد تامر بك لمقاطعته وبقيت الرئاسة العامة لعلي بك .^(٢) غير ان هذا الاتفاق لم يدم طويلاً وفي سنة ١٢٨٢هـ - ١٨٦٥م تجدد الخلاف بينها . وفيها اصدر على بك امره بعزل تامر بك من حكومة هونين ومرج العيون بصفته حاكم المقاطعة العام ورئيس العشائر وشيخ مشايخ بلاد بشاره . وعين

(١) تولى محمود باشا ايانة صيدا في سنة ١٣٧٢ - ١٨٥٥م والتقامر ان صداقة تامر بك معه من ذلك العهد .

(٢) ونفاً يقول نسبنا تشيخ ابو حسن محمد جابر اليانوحى من قصيدة

فصل تبين يوم اثير فيها	عجاج النقع وارفع الفبار
اتما احد بالصلح يسمى	ورايات الصلح له شعار
على الادرا اشار بكل حزم	بحسم الحرب فافتقدوا وساروا

محمد بك الاسعد المعروف بأبي فابر مكانه . غير ان والي صيدا (خورشيد باشا) لم يوافق على هذا التبديل لأنه يخالف الحطة السياسة التي درج عليها من اضماف سلطة علي بك . فجاء الوالي الى صيدا وحلّ ضيفاً في دار آل الجمهوري في البستان المعروف (بالرابولية) شرقي المدينة وحضر ايضاً علي بك الأسعد . وهناك أعلن الوالي عدم مصداقته على هذا التعيين . فأجاب علي بك : ان اعادة تاسر بك نفس بمعنى حكومته . غير ان الوالي اصرّ على ذلك فاحتج علي بك على هذا الوضع وقدم استقالته فوراً . ولما خرج من عند الوالي رثى به اخصامه وقيل للوالي انها ، اي علي بك ومحمد بك ، سبهاجه بخيلها . فأمر قائدالجند الذي بعثه ان يتلطّف بدعوتها الى التكنة العسكرية ويمنّهمها . ثم تقللا ليلاً الى سفينة حربية عثمانية كانت راسية في ميناء صيدا فنقلتها الى بيروت . وقيل انه ارسلها ليلاً الى بيروت بطريق البحر تخفّرها قوة كبيرة .

ولبثا في بيروت اشهرأ لا يسمح لهما بالرجوع الى بلادها وفي خلال ذلك التقى الباب العالي امالة صيدا وضمها الى ايلة الشام تحت اسم ولاية سوريا وجعلت بيروت سنجق (متصرفية) تابعة للشام وعين والياً لسوريا مرواني زاده محمد رشدي باشا وكان من رجسالة معية فؤاد باشا في حوادث ١٨٦٠ وصديقاً لعلي بك الاسعد من ذاك العهد .

وبسط علي بك للوالي الجديد قضيته وتعامل الوالي السابق خورشيد باشا عليه لعداء قديم بينهما . فأحسن رشدي باشا استقباله وطيب خاطره ووعدته بانجاز طلبه وإعادةه الى مقاطعته .

والظاهر ان هذا الوالي كان اكثر دهاء من خورشيد باشا ومخالفاً له في اسلوب ادارته وأنه رأى الوقت غير ملائم لتنفيذ برنامج فؤاد باشا . اذ اتخذ طريقاً آخر .

فدعي علي بك ومحمد بك الى دمشق لاعطائهم الأوامر المقتضية فوافياها وقد داهما الهواء الأصفر فلم يلبث الأول أن قضى نحبه في ربيع اول

١٢٨٢هـ - ١٨٦٥م ودفن في مقام السيدة زينب بنت الامام المرتضى علي
ابن ابي طالب عليها السلام في ضاحية دمشق . وترقي الثاني بعده باريه ايام
ودفن في جوار مقام السيدة رقية بنت علي عليها السلام . وقيل بل
ماتا مسمومين .

خليل بك الاسعد :

ثم خليل بك وهو ابن الشيخ اسعد الخليل بن خليل الناصيف بن ناصيف
النصار الزعيم النعالمي الأشهر . وقد انتهت اليه رئاسة العشائر بعد وفاة
علي بك وعهد بك . دخل وظائف الدولة فأحرز مقام المتصرفية وعين
متمصفاً لنواء البلقاء (نابلس) .

وقد اشتهر خليل بك بكرم الأخلاق ، وطيب المزايا ، وسعة الصدر ،
ولين الجانب ، والعناية بشؤون الضائفة ، وجمع كلمة العشائر . ورغب غير
مرة بالحماد نهضة في البلاد على اساس عملي بانشاء مدرسة كلية داخلية لتهديب
ناشئة جبل عامل على الاصول الحديثة واختار مكاناً لها الربرة الواقعة جنوبي
النبطية المعروفة (بالرويس) . وكان الزعيم المفكر رشاً بك السلاح اول
من اقترح عليه القيام بهذا المشروع العظيم فوافق النبطية في سنة ١٣١١ هـ -
١٨٩٣ م (وعقد فيها اجتماعاً حافلاً يرحب به البلاد اسفر عن لائمه لمعاكسة
بعض العلماء الرجعيين الجامدين الذين كانوا يرون التدريس في هذه المدارس
على الاساليب العصرية خطراً على العقائد الدينية) وتوفي خليل بك في الطيبة
سنة ١٣١٥ هـ - ١٩٠٠ م وخلفه في زعامة جبل عامل نجله الاكبر كامل
بك الاسعد .

كامل بك الاسعد

ولد كامل بك في الطيبة سنة ١٢٨٧هـ - ١٨٧٠م وتوفي فيها سنة ١٣١٣هـ -
١٩٢٤م وعمره ٥٦ عاماً ودفن في مدفن خاص بجانب القصر الذي شيده على

الرابية الجنوبية من الطيبة . واهم السيدة سعدى كريمة الحاج محمد الفارس من اسرة علي الصغير . تخرج من المكتب الملكي الاعداي في بيروت الذي كان يدعى المدرسة السلطانية وكان برئاسة المغفور له الاستاذ الامام محمد عبده المصري . وكان بعد اذكي تلميذ في ذلك المعهد انتهت اليه زعامه جبل عامل بعد ابيه فقام بها خير قيام واحرز شهرة طائفة ومقاماً رفيعاً في الاقطار العربية .

عين مديراً للنبطية سنة ١٣٠٩ هـ ثم استقال منها . وانتخب عضواً للمجلس العمومي في بيروت ، ثم عضواً لمجلس المبعوثان التركي وسافر الى مصر وأوربا انتجاعاً للصحة . واتسعت معلوماته واحرز من الرتب في عصر السلطان عبد الحميد الرتبة الاولى من الصنف الثاني التي تعادل رتبة امير اللواء العسكرية ولقبها « سعادتلو » صاحب السعادة ولكنه لم يحفل بها .

وفي الاستانة خلال اجتماع مجلس المبعوثان مع اسم كامل بسك لكرمه وجرأته . وانتظم في سلك حزب الائتلاف فكانت من اركانه . وعاكس الاتحاديين معاكسة شديدة ثم عاد الى حضيرتهم لاسباب قسرية .

وفي خلال الحرب الكبرى واثناء وجود السفاح جمال باشا في سوريا قرب اليه كامل بك واكمه وزاره في الطيبة لما كان ينويه من الاستقلال في حكم سوريا ، وذكره في مذكراته صحيفه (٣٥٥) طبسح مصر في حادثة الحركة العربية في جبل عامل . « ان كامل بك الاسعد كتب يومئذ للشيخ اسعد الشقيري مفتي الجيش الرابع عن حركة صيدا وانها بتدبير رضا بك الصلح وعبد الكريم الحليل » .

ونرى نحن ان كامل بك الاسعد ، وقد لقي ربه ، لم يقصد بما نقله لجمال باشا مناوأة الفكرة العربية والتزاف للترك وهو العربي الصميم الشديد التمسك بقوميته العربية . وقد خدم القضية بباله وجاهه خدمات جليلة معروفة حتى اضطره المحتلون بعد الحرب وحاولوا القبض عليه والانتقام منه فلم يظفروا

به فنهت داره بالطيبة وهدم قسم منها . وانما كان ذلك منه ، عفى الله عنه ، عن ثورة عواطف مقرونة بعدم التبصر بالعواقب وبتهريض فئة من الملتفين حوله رغبة منهم بالانتقام من الزعيم المعروف رضا بك الصالح ، ومن الشهيد عبد الكريم الحليل .

وقبل ان تضع الحرب الكبرى اوزارها بزمان قليل ، بعد ان استولى الحلفاء على القدس وجنوبي سوريا وانتهز الامتياز من فلسطين ، اوفد المفوض له سمو الامير فيصل بن الحسين (جلالة فيصل الاول ملك العراق) وكان مرابطاً بمحيشه على نهر الازرق جنوبي حوران مندوباً من رجال معيته يدعى ايليا اخوري وهو شاب مثقف فطين من بلدة تدعى الكفير بالقرب من حاصبيا يحمل رسالة كامل بك يدعوه بها الى مهاجمة التركوطردهم من السواحل ورفع العلم العربي عليها .

وكان لهذه الرسالة وقع عظيم في نفس كامل بك واعتبرها تفويضاً من سمو الامير فيصل ، وقد اصبح سيد البلاد بادارة الحكومة العربية في جبل عامل .

وحضر يومئذ للنبطية بموكب حافل يتقدمه العلم العربي وحل في دار آل الفضل . وركز العلم المذكور في اعلى الدار واقامت له الخفلات ، وعقدت الاجتماعات . غير ان خطته لم تنجح اذ انه (اي كامل بك الاسعد) كان محاطاً ببطانة سوء ، وحاشية ضعيفة التفكير ، قليلة الحنكة والاختيار ، افسدت عمله ، وفرقت كلفة البلاد . واحتل الفرنسيون البلاد وجرى له معهم وقائع ومنازعات .

وعقد في سبيل القضية وبحث الموقف عدة اجتماعات في الطيبة والنبطية وعين الملاح (سهل كفر كلا) وغيرها . وآخرها المؤتمر الخطير الذي عقد على رأس نبع الحجير في ٥ شعبان ١٣٣٨ وفي ٢٤ نيسان ١٩٢٠ .

وكان مؤلف هذا الكتاب والسادة الشيخ احمد رضا والشيخ سايين ظاهر

والحاج اسماعيل الحليل والشيخ عز الدين علي عز الدين لجنة رسمية عهد اليها بوضع مواد المؤتمر بما ينطبق على رغائب الشعب .

وأقر المؤتمر بالإجماع على طلب الالتحاق بالوحدة السورية ورفض الانتداب . ووقع الحضر ما يزيد عن مائة ذات مشلوا الصلابة الشيعية بسائر طبقاتها . وحمل القرار الى دمشق العلامتان السيد عبد الحسين شرف الدين (صور) والسيد عبد الحسين نور الدين (النبطية) .

وعقب انقضاء المؤتمر ببرهة وجيزة شب الخلاف بين الشيعيين والمسيحيين في الجنوب بتحريض فئة من الدسائس الذين لا يروق لهم الوفاق بين الطوائف . وهناك دواعٍ سياسية اخرى اذكت الخلاف . وقتل عدد من اهالي عين ابل المسيحيين الموارنة واحرقت دورهم . واتهم كامل بك باثارة هذه الفتنة تهمة باطلة لا اصل لها . وارسلت الحكومة المنتدبة فرقة من الجند الفرنسي لتأديب المعتدين بقيادة الكولونيل نيجر ، وحاول هذا القابض اعتقال كامل بك فلم يتم له ذلك حيث فارق هذه البلاد الى دمشق فأقام فيها الى ان حدثت واقعة ميساون وسقطت الحكومة العربية السورية وسافر الملك فيصل الى اوروبا . فعاد دمشق الى فلسطين الى ان سويت المسألة بتساعي رجال الاكبروس المسيحي مع المفوض السامي الفرنسي الجنرال غورو . فعاد الى النبطية بطريق النبطية واستقبل استقبالاً لم يسبق له نظير .

ولما قدمت ميذا اللجنة الاميركية سنة ١٩١٨م والتي انتدبها الرئيس ولسون رئيس جمهورية الولايات المتحدة لاستفتاء السوريين في بيان رغباتهم ومصيرهم وهي المعروفة (بلجنة كراين) كانت وقود جيل عامل مؤلفة من نحو مائة ذات من العلماء والزعماء والوجهاء وعلى رأسها كامل بك ورفضت بيانها الى اللجنة بطلب الانضمام الى الوحدة السورية ورفض الانتداب . وكانت له مساعٍ مشكورة يجمع الكلمة وضم شققت الآراء .

شبيب باشا الاسعد .

هو اكبر النجال علي بك الاسعد توفي والده وعمره (١٣) سنة . ولد سنة ١٢٦٩هـ - ١٨٥٢م وتوفي في صيدا سنة ١٣٣٦هـ - ١٩١٧م ودفن فيها .

وكان ذكياً مهذباً الطلعة ، اديباً شاعراً ، يميل بطبعه لتكريم العلماء وأهل الأدب ، والسير على خطى اسلافه بزعماء البلاد . واختلف مع اخيه نجيب بك وناصيف باشا ثم مع خليل بك الاسعد . وكان هذا اكبر منه سناً واعظم نفوذاً لدى السلطات الحكومية واعيان البلاد في حين ان شبيب باشا كان قاسياً عنيفاً بعيداً عن اللين ، جعل الناس ينفضون من حوله . فأصابه الفشل وسافر الى الاسنانة حنقاً مما حصل له . فأقام فيها (٢٢) سنة ولم يحصل إلا على رتبة (ميرمان) التي يخاطب بها بلقب (باشا) وكان فخوراً بها .

وعاد الى وطنه بعد نشر الدستور التركي الثاني سنة ١٣٢٧هـ - ١٩٠٩م ، ورشح نفسه لعضوية مجلس الأمة (المبعوثون) عن لواء بيروت (جبل عامل) فزاحمه كامل بك الاسعد مزاحمة شديدة وفاز عليه . وسكن في صيدا لا يبارحها الى ان وافته المنية .

نجيب بك الأسعد :

ولد نجيب بك سنة ١٢٦٦هـ ١٨٤٩م وتوفي سنة ١٣٠٢هـ - ١٨٨٤م ، وكان من أكرم أبناء العشائر اخلاقاً ، واطيبهم سيرة والظهم معشراً ، اديباً عارفاً باخبار العرب ، ينظم الشعر . وله مقطوعات وشعر رائق . تولى عدة وظائف في لواء نابلس ، وآخرها قائممعية صهيون (لواء اللاذقية) وتوفي في سن الفتوة .

ناصر باشا الاسعد :

ولد سنة ١٢٧٥هـ و ١٨٥٨م وهو النجل الثالث لعللي بك الاسعد يشابه اخاه نجيب بك اخلاقاً وسيرة . درس في المدرسة البطريركية في بيروت .

وكان شديد الغيرة على أبناء طائفته. وهو أول من نهض بخيله ورجاله في حادثة الحياض سنة ١٣١٤ هـ و ١٨٩٦ م ولبى داعي النخوة والحمية فصار غير هيب ولم يبال بسخط السلطة الحكومية فاكتمب باقدامه ثناء الشعب .

ولم يطرق باب الوظائف غير انه انتخب لعضوية مجلس ادارة صيدا غير مرة . وكان مثقال النزاهة والاخلاص وتوفي في الزرارية سنة ١٣٣٧ هـ ١٩١٨ م .

خلاصة الدور الاول :

يتلخص معنا مما سبق ايراده ان حكومات جبل عامل الوطنية في الدور الاول تنحصر منذ عرف العهد الاقطاعي في هذه البلاد بأمر اربع :

- ١ - الامرة البشارية نسبة الى الأمير بشاره .
 - ٢ - الامرة السودونية نسبة الى آل سودون .
 - ٣ - الاسرة الشكرية نسبة الى آل شكر .
 - ٤ - الامرة الوائلية الصغيرية نسبة الى الأمير محمد بن مزاع ثم لأحد احفاده علي الصغير بن حسين بن احمد بن مشرف الوائلي القحطاني
- وقد انقرضت الامرتان البشارية والسودونية ولم يبق منها احد معروف . وأما الامرة الوائلية التي اطلق عليها في الدور الثاني اسم آل الصغير فقد نمت ورسخت قدمها في البلاد وكثرت فروعها وأنصارها ، ولعبت دوراً مهماً في سياسة جبل عامل . وسيأتي البحث في الدور الثاني عنها وعن الامرتين اللتين حكمتا الجهة الشمالية من جبل عامل وهما آل صعب وآل منكر . وتعرف الأسر الثلاثة بحكومة الاتحاد العالمي الثلاثي .

الدور الثاني

الفصل الاول : الادارة التركية واثرها في جبل عامل

الفصل الثاني : الثورات الأهلية - حروب الشيعة في سبيل الاستقلال .

الفصل الثالث : الحكم الاقطاعي والحكومة الاولى، وميزاته - حكومة

آل معن - مخالفة ظاهر العمر وناصيف النصار

الفصل الرابع : معركة البصرة - معركة النبطية - كفرمان -

معركة الحارة - سهل الغازية .

الفصل الخامس : الحرب بين العاملين والجزار - مقتل

ناصيف وسقوط الحكومة الاقطاعية الاولى - الثورة على الجزار - تأليف

الحكومة الاقطاعية الثانية .

الفصل السادس : الادارة المصرية في جبل عامل - الثورة

ضدهم - انضمام العاملين الى العثمانيين - ثورة حميد البك وتأليف الحكومة

الاقطاعية الثالثة .

الفصل السابع : الخلاف بين زعماء جبل عامل -

سقوط الحكومة الاقطاعية الثالثة - زوال الحكم الاقطاعي .

وهو من أهم الأدوار في تاريخ جبل عامل . وفيه برز الشيعة ببرزاً
ظاهراً فارتفع شأنهم، وامتدت صولتهم، ولعبوا دوراً هاماً في تاريخ سوريا
جمعاء .

ويبدأ هذا الدور من سنة ٥٩٢٣ هـ - ١٥١٧ م وهي السنة التي دخلت فيها
سوريا تحت حكم الدولة التركية العثمانية . وينتهي في سنة ١٢٨٢ هـ - ١٨٦٥ م
وفيها سقطت الحكومة الاقطاعية الثالثة وخسر جبل عامل استقلاله الذاتي .
وحكم الاتراك البلاد العاملية حكماً مباشراً حتى نهاية الحرب العظمى سنة
١٣٣٧ هـ - ١٩١٨ م .

وكان جبل عامل في هذا الدور مقاطعة مستقلة استقلالاً ذاتياً تحكمه امر
قديمة من اهل على طريقة الاقطاع كما كان في الدور السابق في عهد
الدولة المصرية .

وقد قسمنا البحث في هذا الدور الى ثمانية فصول . الاول في الادارة
التركية واثرها في جبل عامل . والثاني في الثورات الاهلية التي اضرمت نارها
الشيعة احتفاظاً باستقلالهم النوعي . والثالث في الحكم الاقطاعي واثره في
جبل عامل ومناخلة الشيعة في تثبيت دعائم حكومتهم الاقطاعية الاولى .
والرابع في الممارك التاريخية الثلاث التي فاز فيها الشيعة وحليفهم ظاهر
الامر وهي معركة البحرة - النبطية ، كفر رمان - الحارة ، سهل
الغازية .

والخامس في الحروب بين زعماء جبل عامل وأحمد باشا الجزائر ومقتل

الشيخ ناصيف النصار وسقوط الحكومة الاقطاعية الاولى. والسادس في حرب
المصائب والمعاهدة مع سليمان باشا والي عكا ومسيد وتأليف الحكومة الاقطاعية
الثانية . والسابع في ادارة جبل عامل في عهد المصريين واسقيلاه الخديري
محمد عسلي باشا على سوريا ، وسياسة الفاتح ابراهيم باشا ، وسقوط الحكومة
الاقطاعية الثانية ثم نشوب الثورة في جبل عامل وانضمام قوى الشيعة للدولة
العثمانية ، وتأليف الحكومة الاقطاعية الثالثة .

والفصل الثامن في الخلاف بين زعماء جبل عامل ، وسقوط الحكومة
الاقطاعية الثالثة وزوال الحكم الاقطاعي ، وطبي صحيفة الاستقلال الثاني .

الفصل الأول

في الادارة التركية وما ألمّ بالبلاد من خال في النظام وفساد

في الاحكام وما انتهت اليه من ضعف وانحطاط

دانت سوريا للاتراك سنة ٩٢٣ هـ - ١٥١٧م وكانت تابعة لمصر في عهد دولة المماليك البرجية . فهاجمها سليم الأول سلطان الاتراك العثمانيين المعروف - بياوزليم - ومعناها سليم العابس او الشديد الجبار . واستمرت ثار الحرب بينه وبين السلطان قانصوه الغوري في الرابع عشر من شهر آب من تلك السنة في مرج دابق قرب حلب وكان الفوز فيها للاتراك بخيانة قائدين من قواد الغوري وهما : خير بك وجان بردي غزالي^(١) . واستشهد الغوري في تلك المعركة . وفي رواية ابن ايس انه مات بالغالج متأثراً من خيانة

(١) تضاربت اقوال المؤرخين في الاسباب والدواعي التي ثارت بها السلطان سليم على جيوش الغوري وجميع معانهم ان جيش مصر كان اقوى من جيش الترك وأوفر شجاعة وفيهم ابطالان من المماليك لا يهابون الموت وقد تمكنوا في اول المعركة من الفوز على الاتراك وغنموا سبعة حناجق واستولوا على المكاحل (المدافع) وهم السلطان سليم بالفرار لولا غيابة خير بك والغزالي . وكان لسلطان العثماني قد كانهم قبل المعركة ووعده الاول بولاية مصر والثاني بولاية سوريا فتم له النصر وانزاع الجيش المصري .

قواده . وخلفه طومان - باي باسم الملك الاشرف .^(١) فاشتبك مع السلطان سليم في معركة على بعد ستة اميال من القاهرة فاز فيها العثمانيون ايضاً وانهزم جيش المماليك ، وسقطت دولتهم وتخلص ظلمها عن مصر وسوريا . وتم للقائع التركي الاستيلاء على القطرين ودخل القاهرة في ٣ محرم سنة ٩٢٣ هـ و ٢٦ كانون الثاني ١٥١٧ م تخفق فوق رأسه رايات النصر والظفر^(٢) وكان

(١) ذكر المؤرخون أن فلول جيش المماليك عادت منهزمة الى مصر فاجتمع رؤسائهم هناك وانتخبوا - طومان باي - خلفاً للغوري وجرت المعركة في جهة العادلي . وتحمس المماليك فهاجروا جيش الاتراك واختاروا صفوفهم وقصدوا موقف السلطان سليم لاسره وقتله وتمكنوا من قتل الحرس الذي حوله واسرروا وزيره « سنان باشا » . وسنان باشا هو الذي دوتخ المماليك العربية وأخضعها لمملكة آل عثمان واستولى على كنوزها وذخائرها وجعل اموالاً طائلة وثروة واسعة تقدر بمئات الملايين من الليرات الذهبية [راجع ما ذكره الاستاذ كره علي في كتابه الاسلام والحضارة العربية صحيفة ٣٢٣] حاسبين انه السلطان سليم وقتله طومان باي بيده على الرغم من اظهار حقيقة شخصه . ولم ينفعهم ذلك فتغلبت عليهم جيوش السلطان ودخلوا القاهرة بعد دفاع مجيد وبجزرة عامة ارتكبها الجيش المظفر ذهب ضحيتها اكثر من خمسين الف قتيل . والتجأ طومان باي الى الجزيرة واخذ يناوش الجيش العثماني وتمكن الترك من القبض عليه بخيانة بعض رفاقه فشنته السلطان على باب زويلة .

(٢) تكلم المؤرخ ابن اياس وكان معاصراً للسلطان سليم عن حملة الاتراك على مصر وسوريا وما ارتكبه هذا السلطان من الفظائع وما رسمه من الحفظ لمحو معالم الحضارة العربية والاستيلاء على مقام الخلافة الاسلامية مما يتخذ منه الباحث المدقق دليلاً على مقاصد الترك الخفية وسوء نياتهم نحو الامة العربية منذ وطأت اقدامهم ارض العرب . ولما استعرت نار الحروب بين السلطان سليم والشاه عباس الصفوي سلطان ايران عرض السلطان الملك الاشرف ابو النصر قانسوه الغوري على السلطان سليم وساعده لحسم الخلاف بينه وبين الشاه عباس وعقد محالفة ثلاثية

وكان يتظاهر بالجماعة الاسلامية فيطمئن الناس ، وتخضع له الممالك قطراً بعد قطر ، وتقدم له الطاعة . وتغلغل جيوشه في الاقطار العربية فدانت له باجمعها .

بين الملوك الثلاثة المار ذكرهم لاعلاء شأن الاسلام والاندفاع عن حوزته .
فرفض السلطان سليم وساطته وطرد رسوله وكاد يقتله .

هذا ما كان من رجل دعى نفسه امير المؤمنين وخليفة الله في ارضه وحامي
حجى الاسلام وخادم الحرمين الشريفين . وقال ابن اياس ايضاً يصف
هذه كرمه مرج دابق ان ابن عثمان خدع الغوري وخائله لياخذه على حين
غره . ولما استمرت لظى الحرب كان حول سلطان مصر اربعون مصحفاً
في أكياس من حرير اصفر على رؤوس جماعته من الاشراف وفيها مصحف
الخليفة الثالث عثمان بن عفان وجماعة من الفقهاء . وكانت معه الخليفة
المسمي امير المؤمنين المتوكل على الله ، وقضاة المذاهب الاربعة وهم :
خليفة السيد البدوي ومعهم اعلام ، والسادة الاشراف القادرية ومعهم
اعلام خضر ، وخليفة السيد احمد الرفاعي ومعهم اعلام ، والشيخ عفيف
الدين خادم السيدة نفيسة باعلام سود ، والمماليك الذين كانوا اسوداً لا
يأبون الموت قهرزوا عساكر ابن عثمان وغنموا منهم سبعة سناجق وأخذوا
المكاحل (المدافع) التي كانت تسير على العجل ورماة البندق . وهم
السلطان سليم بالحرب . وقد قتل من عسكره اكثر من عشرة آلاف قتيل
ولكن خيرو بك نائب حلب كان خائناً مع ابن عثمان وهو أول من انهمز
ونادى بالهزيمة .

(وكان الامير فخر الدين المعني الاول والامير منصور الشهابي حاكم وادي
التيه في جيش الغوري ولكن الغزالي بك نائب الشام اغراما بالمال على
الانضمام للترك ، ولما فر خيرو بك والغزالي من الميمنة الى عسكر الترك
فر المعني والشهابي من الميسرة الى الترك ايضاً) فبقي السلطان الغوري
واقفاً تحت السنجق في نفر قليل من المماليك ، ولما رأى ما حل به
اصابه فالح فرقع ميتاً . ولم يوقف له بعداً على خير . وفقد المصحف
العثماني ايضاً . وزال ملك الاشراف في مثل مسح البصر وملك بعده

وتمت الدولة التركية على طريقة الدول المصرية في ادارة شؤون البلاد السورية . ولم يقر سليم الاول شيئاً من اوضاعها فأقرها على أساليب حكمها ومناحيها . وكانت مقسمة الى اقسام . كل قسم يسمى نيابة . فأبدلت بكلمة ايلة أو ولاية يحكمها وال برتبة وزير ترسله العاصمة . ولا تتجاوز سلطته مدن الساحل وبعض المدن الداخلية والضواحي . وبقي الحكم في داخلية البلاد اقطاعياً . وسيأتي الكلام عن طريقة الحكم اقطاعي في الفصل الثالث .

طومان باي وسمي الملك الاشرف ابو النصر طومان باي وهو السابع والاربعون من ملوك الترك وأولادهم في الديار المصرية والحادي والعشرون من ملوك الجراكسة . وكان ملوكاً اشتراه قانصوه الغوري . (وفي تاريخ مصر لعمر الاسكندري ان طومان باي اخو الغوري) وبعد ان اتى على ذكر المعركة الثانية ومقتل طومان باي قال :

ه اقام السلطان سليم بالقاهرة ثمانية اشهر لم يجلس على سرير الملك جلوساً عاماً ولا رآه احد ولا انصف مطلوباً من ظالم . وغادر مصر في ٢٣ شعبان سنة ٩٢٣ هـ ١٥١٧ م بعد ان غنم اموالها وقتل ابطالها وخرج معه ألف حمل جبل مسا بين ذهب وقضه فوق ما غنمه من التحف والسلاح والصيني والخيول والبغال والجمال حتى نقل منها الرخام الفاخر والاعدة السباقية وكذلك عمل جنده ووزرائه فغنموا من النهب ما لا يحصى .

و قبض على جميع اصحاب الحرف المختلفة من القطر المصري وارسلهم الى القسطنطينية حتى بطل من مصر خمسين صنعة لم يعمل بها في ايامه وارسل اليه جماعة من القضاة والشهود واعيان تجار المغاربة وتجار الوراقين والبنائين والمرحمين والنقاشين والمبلطين والحداين واعيان اليهود وارسلهم هم ونسائهم وارلاهم الى القسطنطينية ومن تأخر منهم عن السفر او امتنع ضربوه وأهانوه .

وفي ١٢ جمادى الأولى سنة ٩٢٣ هـ ~ و ٣ نوفمبر ١٥١٧ خرج من مصر أمير السلطان الى اسطنبول أمير المؤمنين المتوكل على الله ومعه اولاد عمه خليل ومها ابو بكر واحمد وصهره محمد بن العلائي ، (انتهى كلامه) . وعرف السلطان سليم كيف يرضي العامة على أسلوب لا يعرفه غيره . فأكرم

أما حالة الشيعة في عصر الترك فنقول بالاجمال انهم لم يكونوا اسعد حالاً وأنعم بالأمن بقية الطوائف وأهل المقاطعات . بل كانت وطأة الترك عليهم أشد رقماً ، وظلمهم أعظم أثراً .

وقد نال الشيعة من أذاهم واضرارهم الشيء الكثير بسبب الفروق المذهبية والتمصب الديني . فنكّلوا بهمائمهم . واستحلّوا دماهم . وشقّقوا شملهم . وصادروا مكاثبتهم . وجعلوا مؤلفاتهم طعماً للنار . وساروا بالبلاد على سياسة الافقار والتدمير وجمع الاموال .

واعظم نكبة حلت بآبناء الشيعة في عهد الدولة العثمانية كانت في عصر سليم الاول . فان هذا الجبار العاتي اثار حرباً عواناً دامت سنين على الشاه عباس الصفوي سلطان ايران . وقتك فتكاً فريماً بالشيعة المقيمين على الحدود الايرانية فذبح منهم اربعة واربعين الفا من رعيته بلا شفقة ولا رحمة ولم يكن

ابن امير مكة وبعت الكسوة للكعبة واضريح النبي (ص) ووضع كسوة لمحمّد الحجاج المصري وقرق الف رأس غنم ومائة جمل ومائة بقرة على مجازري الجوامع والمساجد . فأرضى العمامة وبعض الخاصة . فانه لا شيء يخلب ألبساب الشرقيين مثل الاحتفاظ بالشعائر الدينية ولو ظاهراً .

ولما وصل السلطان الى المكان المعروف بخان يونس ومعه وزيره يونس باشا ، ولم يكن من رأي هذا الوزير الحملة على مصر ، قال له السلطان كيف رأيت نتائج معارضتك فقتل الوزير لقد ذهب نصف الجيش في مصر وسلبت الى خائن (يريد غيرك) الذي اقامه السلطان ذنباً عنه (وكان السلطان عصبي المزاج سفاكاً لندما لا يطيق معارضة رأيه فأمر بقتل الوزير بالحال . ودفن بالمكان المعروف باسمه وكان ممن ساعده على الوصول الى العرش . وتوفي السلطان سليم في سنة ٩٣٦ هـ وعمره ٥٤ سنة .

لهم ذنب سوى انهم على مذهب الشيعة الامامية مذهب الشاه اسماعيل (١) .

(١) قال ابن ابياس في تاريخه : ان ابن عثمان احضر فتاوى من علماء بلاده بقتل الشاه اسماعيل وان قتله جائز شرعاً .

ولم يقل ابن ابياس لماذا اُقتل العلماء بقتل الشاه شرعاً ونحن نقول لانساه على مذهب الشيعة الامامية . ولقبه ابن ابياس بالصوفي وثابته اصحاب المقتطف مجلد ٣٤ صحيفة ٣٦٥ . والاشهر صفوي نسبة الاسرة الصفوية المنحدرة من السلالة النبوية الطاهرة التي حكمت ايران ونشرت مذهب التشيع واتخذته مذهب الدولة الرسمي .

اما الدولة الصفوية فهي من اعظم دول ايران ذكراً واجلها قدراً وهي من السلالة النبوية الطاهرة واسرة علم وفضل وزهد وقنوف يتصل نسبهم بالامام موسى الكاظم عليه السلام . فهم عرب صميمون بل من اشراف العرب . مؤسس الدولة الشيخ صفي الدين وكان مركزه مدينة أردبيل من اعمال اذربيجان . وقامت هذه الدولة على انقراض الدولة التيمورية التي اولها الفاتح التتري تيمورلنك و آخرها ابو سعيد التيموري .

والمؤرخون يعدون اول الدولة الصفوية الشاه اسماعيل الذي نودي به ملكاً على ايران وهو في الخامسة عشرة من سنه وقد تشيع وتشييعت بلاد ايران كلها في عهده .

والواقع ان التشيع في ايران قديم العهد غير ان اول من اعتنق مذهب الشيعة من ملوك ايران عن يد العلامة الخليلي هو السلطان محمد خدابنده من سلاطين المغول ومن احفاد هولاكو الفاتح التتري الذي سقطت على يده الدولة العباسية في سنة ١٢٥٦ هـ - ١٢٥٨ م . والسلطان خدابنده نشر مذهب الشيعة في ايران وقرقي في سنة ٧١٦ هـ - ١٣١٦ م .

والشاه اسماعيل الصفوي هو صاحب المعارك والحروب الدامية التي نشبت بينه وبين السلطان سليم الاول العثماني (ياوز سليم) وقد تاجه هذا بناية وخمسين الف مقاتل ومائتي مدفع . وتولى بعد الشاه اسماعيل سبعة ملوك من الصفويين آخرهم الشاه حسين وفي عهده سنة ١١٣٥ هـ - ١٧٢٢ م هاجموا الافغان وكانت بلادهم ولاية تابعة لايران فاستولوا عليها ولم

واصابت شروره مدينة حلب وكان معظم اهلها من الشيعة الامامية
فقتل منهم مقتلة عظيمة^(١) وجلى من بقي منهم الى الضواحي في جهات
ادلب . وهاجر بعضهم الى جبل عامل فتوطنوه ومنهم السادة آل بدر الذين
المتصل نسبهم بالاشراف من آل زهرة فقهاء حلب .

وامتد البغي الى الشيعيين المقيمين في سوريا الجنوبية فاشتد الاضطهاد
والضغط عليهم . واضرم الاتراك العداوة بينهم وبين اهل السنة كما جرت
عادتهم (فرق تسد) . فاستصدر الفتاوى من بعض علماء دمشق باستحلال
قتلهم ، وهدد دمايهم ، وعو آثرهم واستعباد ذرائعهم ، وان لا تقبل لهم
توبة . الى آخر ما ورد من فتاوى الشيخ نوح حكيم الحنفي المنيشة في كتاب
العقود الدرية في الفتاوى الحمدية حزه اول طبع مصر سنة ١٣٠٠ هـ

نظل مدتهم ولم يحكمها منهم سوى اثنين هما محمود خان واشرف خان
وتغلب عليهم طهباسب ميرزا بن الشاه حسين ثم عباس ميرزا بمعاونة
نادرشاه في سنة ١١٤٢ هـ ١٧٢٩ م . ولع اسم نادر شاه وعلا ذكره وكان
وضيح الاصل غير انه كان ثبت العزيمة ونودي به ملكاً على ايران في
سنة ١١٤٩ هـ - ١٧٣٦ م . وسقطت الدولة الصفوية بعد ان دام ملكها نحو
مائتين وخمسين سنة .

وتوالى الحروب والفتن في ايران بعد وفاة نادر شاه وظهور الدولة الزندية
حتى سنة ١١٩١ هـ - ١٧٧٧ م وفيها ظهرت الدولة الفاجارية على يد
محمد شاه المتوفى سنة ١٢١٢ هـ - ١٧٩٧ م وكان من مستشاري كريم خان
اول ملوك الدولة الزندية ، وآخرهم لطف علي خان . ومدة الدولة
الفاجارية زهاء مائة وخمسين سنة وآخرهم احمد شاه الذي خلعه الشاه
رضا شاه بهلوي والد الشاه الحالي محمد رضا شاه بهلوي وسقطت الدولة
الفاجارية وانتخب رضا شاه شاهاً على ايران سنة ١٣٤٣ هـ - ١٩٢٤ م

(١) في تاريخ الملوكين صحيفة ٣٢٢ الى ٣٢٨ ان عدد من قتل في حلب وحدها اربعون الفا من
عامة الشيعة مدعوا الابراء والمشايخ . ومعت البهائي فاشتدت ال الشيعة العلوية في ديار بكر
والاناضول وغيرها من بلاد الترك والعرب .

صحيفة ١٠٢ . ومن شاء فليرجع إليها يرى العجب العجيب وفي الرد على هذه الفتاوى يقول العلامة المؤرخ الشيخ علي السبكي من أبيات (وكان الشيخ نوح قد صاغها في إحدى جنائنه دمشق) .

فقولاً لهذا ، اتعن الله حبرها لقد انتجت يوم الجنة اولاداً

وكانت هذه الفتاوى التي تصدر تحت ستار الدين ، والدين بريء منها ، سبباً لاهراق دماء طاهرة لا ذنب لها سوى انتسابها لمذهب أهل البيت النبوي . ولا فرق بينه وبين مذاهب المسلمين إلا ببعض التفروغ . وبالأجمال ان الشيعة لم ينلهم من الأذى في عهد الصليبيين مثلاً نالهم في عهد لاتراك المسلمين .

وقد اجمع المؤرخون ان الادارة التركية العثمانية طيلة اربعمائة عام كانت شر ادارة منيت بها الأمصار التي دخلت تحت حكمهم واطلتها رايهم . وقد تمسوا في ادارة ممالكهم المتراصة الأطراف على القاعدة التي وضعها (ارسطو) فيلسوف اليونان وأوحى بها لتلميذه « اسكندر المكدوني » : « من غزى قوقريق بين الطوائف التي خضعت لسلطانهم واختلفت عنا ديناً وعرقاً »

فسادت الفوضى ، واختل الأمن ، وانتشر الفساد ، وخربت القرى وهجرها السكان ، وتلفت النفوس ، وبارت انزراعة ، ودام البلاد الفقر ، وعم البؤس والشقاء (١) .

ذبلت زهرة تلك المدن وذوت نضارتها وبدأت تفكك اطرافها . وتحفز

(١) ورد في كتاب الاسلام والحضارة العربية للإستاذ كرد علي الجزء الثاني صحيفة ٣١٥ : « كانت الدولة اذا نظمت على أحد ارباب المقدمات ترسل اليه حلة يكون اول عملها قطع اشجار المنطقة وتخريب بيوت السكان فزادت البلاد خراباً فوق خرابها . فقد كان مدلاً في اعمال حلب ثلاثة آلاف ومئتا قرية تدفع لتفجج التراج قبل استيلاء العثمانيين فنزل عددها الى اربعمائة في عهدهم . وكان في غرطة دمشق في أواخر عهد المملوك ثلاثمائة وخمسون قرية لا تزال اكثر دماً طاهرة . ولا غادر الترك البلاد كان في الدولة نحو ستين قرية فقط . وهكذا يقال في بقية الاقاصير . »

كبار الزعماء لنبد الطاعة والطموح الى الاستقلال . وتدنت الادارة التركية الى درجة سيئة . وكانوا في العاصمة يبيعون المناصب بالمال . وكان معظم الولاة من ذوي الاخلاق الفاسدة لا هم لهم الا جمع الاموال ، ومصادرة اغنياء الشعب ، والتضييق عليهم حتى اتى زمن وبعض الناس يحمدا الله على الفقر^(١) .

وكانت سياستهم في بلاد العرب تدور على اضعاف قوى الأمة واذلها ، وتعمية مدنها من ذخائر العلم والبضاعة ، وعمر مجد العرب من سجل التاريخ للاحتفان بالخلافة الاسلامية التي اغتصبها سلم الاول من المتوكل على الله الخليفة العباسي في مصر^(٢) . وقد مر بك ما ذكره ابن اياس من اعمال السلطان سلم

(١) كانت المناصب بالمساومة فكانت شراء الولاية بمئتين الف الى مائة الف ريال (والريال يساوي نصف ليرة فرنساوية ذهباً) ووظيفة الدفتردار (مدير المالية) تباع بأربعين او خمسين الف ريال والقاضي اقل من ذلك وجميعهم يستعبدون عن مصاريفهم من الاهالي . وجمع عبيد باشا والي حلب بمدة خمسة عشر شهراً نحو اربعة ملايين ليرة ذهبية من الضرائب التي فرضها على جميع ارباب الحرف ، حتى على منظفي النارجيلات . وجمع سنان باشا فاتح اليمن وتونس ووالي الشام ومصر ثروة قسم عظيم من الولايات العربية تفوق الحصص ، وهو الذي غدر بأمره اليمن ومشايقها وكانوا قد جاءوا للسلام عليه ، فأمر بقتلهم ، ففرس بين العرب والترك احقاداً دامت قروناً . وهكذا كانت حال احمد باشا الجزائر ووالي صيدا وعكا فلم يبق ثروة ولم يبق عن انسان .

(٢) سقطت الخلافة العباسية في بغداد سنة ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م بعد حلة التتار وتحلص ابو القاسم احمد بن الظاهر العباسي من براثن الغزاة فجاء الى مصر في سنة ٦٥٩ هـ ١٢٦٠ م وكانت يومئذ بيد الظاهر بيبرس البندقداري من ملوك دولة المماليك البحرية ، فأثبت نسبه ، وبأيمه الظاهر بالخلافة ، وضرب السكة باسمه ، وخطب به على المنابر ، ولقب المنتصر بالله وكان بعده في مصر خمسة عشر خليفة ليس لهم من الخلافة إلا الاسم . وآخرهم المتوكل على الله الذي استصحبه السلطان سليم وحمل معه الآذر والمخلفات

النبوية ، ثم قتله . وادعى انه تنازل له عن الخلافة فانتقلت الخلافة من العرب الى الترك . واتخذوا لانفسهم لقب امير المؤمنين ، وخادم الحرمين الى آخر ما مر ذكره من النعوت والالقاب . ودامت فيهم من سنة ٨٩٢٣ -- ١٥١٧ الى سنة ١٩٣٩م - ١٩٣٠م بعد الحرب الكبرى حيث دالت دولة بني عثمان واسقطها الكماليون وألغوا الخلافة .

الفصل الثاني

في الثورات الاهلية والحروب التي اخوم ناورها الشيعة
دفاعاً عن استقلالهم الذاتي

بسطنا القول في الفصل السابق عن ادارة الاتراك وظلمهم الذي عم الاقطار
وغم البلدان وما اصاب الشيعيين في عهدهم من البلاء والحن . ولم يكفهم جور
الترك واضطهادهم لهم حتى استعانوا عليهم باهل الاقطاعات المجاورة من انصارهم .
فاصبحت بلادهم عرضة لفسارات اللبنانيين من الشمال وبدور فلسطين (من
الهندادي والمهارة) من الجنوب والشرق . واشتبكوا معهم في حروب دامية
رخصت فيها النفوس واستهنت الأرواح^(١) .

(١) ورد في مجموعة العلامة اللغوي الشيخ عاي السبيعي التي نشرتها مجلة
العرفان في المجلد الخامس صحيفة ٢١ ما يلي :
ان الشيعة في اوائل حكم الاتراك العثمانيين وقعت بينهم وبين الطوائف
المجاورة عدة معارك كانت الحرب فيها سجالاً فمنها معركة انصار
سنة ١٠٤٨ هـ - ١٦٣٨ م مع الأمير ملحم بن معن . ومعركة عيناتا
سنة ١٠٧٠ هـ - ١٦٥٩ م . ومعركة النبطية سنة ١٠٧٧ هـ - ١٦٦٦ م
ومعركة وادي الكفور سنة ١٠٧٨ هـ - ١٦٦٧ . ومعركة انصار الثانية
سنة ١١٤٧ هـ - ١٧٣٤ م مع الأمير ملحم ابن الامير حيدر الشهابي .
ومعركة ميس ومرج قدس سنة ١١٥٦ هـ - ١٧٣٣ م مع سليمان باشا العظم

وافد كانت توالي تلك الحروب الطاحنة ، وتآلب الطوائف المجاورة على
ابناء جبل عامل لاختلافهم عنهم عرقاً ومذهباً ، سبباً اولياً لوقوعهم وقفة
المستमित دفاعاً عن اوطانهم ، وحفظاً لكيانهم . وقد خالق منهم هذا
الارهاق الشديد ، وانضبط بولد الانقجار ، شعباً حربياً باسلاً يهزأ بالنايا
ويرى الموت حياة خالدة تحت شفار السيوف .

(آل العظم من قبائل قونية في بلاد الترك . وقال بعض المؤرخين ارت
اصلهم من عرب بني غريم من بلاد حوران صرح بهرويهتم الشيخ
عبد الرحمن الفاسي المغربي في تاريخه المخطوط في مصر سنة ١١٠٠ هـ
فذكر وفاة اجدهم وقال ان هذا القعب من الدولة وانما اصلهم عربان من
من بادية الشام . ذهب اجدهم الى قونية واشتهر منهم فيها اميران اجدهما
قاسم بك العظم المعروف بابي كنف وقد مات عقيماً والثاني ابراهيم بك
وهو والد اسماعيل باشا العظم . فانتقل ابراهيم هذا من قونية الى بغداد في
زمن السلطان مراد الرابع العثماني فتوطن بها وولد له اسماعيل باشا الآنف
الذكر . واخوه سليمان باشا ومما اول من قدم الشام من هذه الاسرة .
فلسطين باشا لم يعقب واسماعيل باشا هو وجد الاسرة الباقية في معرة
النعمان وسحابة ودمشق . وعرف منهم ولاية كثيرون ولهم آثار في مواطنهم
شاهدة بفضلهم ولقب العظم هو لفضامة جسم جدم ابي كنف
الملقب بالتركبة كيمك لي . اي ذو العظم . انتهى نقلا عن مجلة
المجمع العلمي العربي في دمشق مجلد ١٤ صحيفة ٥٧ تاريخ كانون الثاني
وشباط ١٩٣٦) ومعركة انصار ايضاً وايضاً في السنة ذاتها مع الامير
ملحم الشهابي . ومعركة مرج عيون في سنة ١١٥٧ هـ - ١٧٤٤ م .
ومعركة رأس العين سنة ١١٧١ هـ - ١١٥٧ م . ومعركة طبرمنا مع
ظاهر العمر سنة ١١٨٠ هـ - ١٧٦٦ م . ومعركة ديرقانون سنة ١١٦٣ هـ -
١٧٥٠ م مع الامير ملحم الشهابي . ومعركة في فلسطين سنة ١١٧٩ هـ -
١٧٦٥ م مع علي الظاهر .

هذا ما ذكره العلامة السبيتي وغيره من مؤرخي جبل عامل ولم يذكر أحد

وانصرف الشعب العاملي كله في ذلك العهد لممارسة فنون الحرب واحكام
خطتي الدفاع والمجموع . وكانوا لا همّ لهم في فترات السلم الا شحذ السيوف ،
وتسديد المرمى ، وانكسر على ظهور الحيل يعطونها أولادهم منذ الصغر . لا
يعاؤون بذهب يجمع او ذخر يرفع او قصر يبني ، او غرس يحني .

منهم تنميساً واقباً عن هذه الممارك سوى قولهم ان الحرب كانت سجلاً
وان كفة النصر في معظمها كانت اميل الى جهة الشيعيين منها الى جهة
اخصاصهم . خلا المذبحة التي وقعت في قرية (انصار) وهي القرية
المروقة في شمالي جبل عامل وكانت مقر حكومة آل منكر في سنة
١٠٤٨ هـ - ١٦٣٨ م وفيها دخل الامير ملحم بن معن قرية انصار بجبة
التفتيش عن خصمه الامير علي علم الدين . دخلها دخول مسالم ولما استأمن
القوم امر بهم فذبحهم عن آخرهم في المرح المعروف الآن بمرج الدجاج .
وكان عدد القتلى ١٦٠٠ قتيل واباح البلدة ثلاثة أيام .

والمذبحة الثانية حصلت في القرية ذاتها سنة ١٠٥٦ هـ - ١٧٤٣ م وبطلها
الامير ملحم بن الامير حيدر الشهابي . فقد قام هذا بمسكرو من لبنان
متظاهراً انه يقصد جهة فلسطين بطريق الساحل . ولما وصل الى مخافة
قرية انصار دامها في يوم الجمعة ، والقوم عزل من السلاح ، يؤدرون
الفریضة في جامع منصور ، وقيل جامع السرايا . وكان حاكمها (علي سليمان
منكر) فذبح منهم الف قتيل ، وقيل ألف واربعماية ، حتى مال
الدم في الازقة . وفي هذه المذبحة قتل ثمانية من آل منكر ، وسبعة من
مشايخ آل صعب ، وثلاثة عشر من الحمادية .

والجمع عليه من أقوال المؤرخين في جبل عامل ان مواقف المهاجرين في
مذابح انصار لم تكن مواقف مشرقة . وان الشيعيين أخذوا غيلة وغدراً
ولئن اغفل ذكر هذه الحقائق بعض المؤرخين اللبنانيين سيرا مع الهوى
والغرض ، وانغضى عن ذكر دفاع الشيعيين المجيد ، وانتصارهم الباهرة
ومواقفهم انشريفية مع اخصاصهم هؤلاء ، والدفاع عن حوزة البلاد ضد
الاجنبي الدخيل ، فلا يخلو الامر من منصف لا تضاعفه ذمته حتى كتم الحقائق
كما سيرد بيانه . والحق لا يعدم انتصاراً .

ولم يكن فخرهم إلا بعدد 'يقلب' ، وثناء يحلب ، وذباح تنحر ، وحديث يذكر .

وكان الشعب العاملي مدرباً على الطاعة التامة لزعماء البلاد ، ومن اسرع الشعوب لحمل السلاح . ينفرون كباراً وصغاراً في حالة الخطر للدفاع عن وطنهم ، والانضواء تحت لواء القيادة عند اول اشارة . وكانت قصائدهم وأمازيجهم وشعرهم الزجلي حماسة تكاد تكون مقصورة على التباهي بالنصر والظفر والحث على خوض المنايا والموت في سبيل الذود عن الوطن .

وزادهم عزة وضعة وعمية في نفوس الطوائف المجاورة ظفرهم العظيم في المعارك التاريخية الثلاث : البحرة - النبطية - سهل الفازبة . التي سيأتي الكلام عنها وعن اسبابها ونتائجها والتي رن صداها في الشرق الاوسط وذكرها مؤرخو الترك والأفرنج بأعجاب . وقد احرزوا من ذبايح النصيب وبعد الشهرة غاية ما بعدها غاية . ونحن نورد فيما يلي طائفة من الاخبار التي اثبتتها المؤرخون الثقة من غير ابناء جبل عامل تؤيد ما وصلت اليه الطائفة الشيعية من الصولة وشدة البأس ، وتشهد بالبطولة والبسالة في ذاك العهد .

قال المؤرخ جورجي بني الطرابلسي في ترجمة ظاهر العمر التي نشرها في المقتطف مجلد ٢٨ صحيفة ٣٣٦ :

ورأى ان قوته تزداد كثيراً بانضمام المناولة اليه وكانوا يومئذ في سماء عزم فقد بلغ جيشهم العشرة آلاف فارس من الابطال الجريين . ولهم حكم بلاد بشارة ومدينة صور . وقد ارتفعت عنهم سلطة ولاية لبنان ، فتنادوا في ساطنهم حتى كانوا يغيرون على اطراف ولاية الشام ، ويسكون المال السلطاني عن والي صيدا .

وقال المؤرخ الافرنسي (ادوار الكروا) في كتابه تاريخ سوريا ومصر في اواخر القرن الثامن عشر ، تعريب الاستاذ جورج مسرة صحيفة ١٧ :
« ان الشيخ فاضل النصار الكبير المشهور في كل سوريا اتخذ قصر تبنين

(كذا) مقرأ وهو من أشهر القصور وكان يتعاطى التجارة (كذا) والحرب في وقت واحد وكان خيفاً كتاجر كما كان خيفاً كجندي^(١) .

وقال في صحيفة ٩٤ :

« ان الامير يوسف الشهابي لما اغياه امر الجزائر وامتنع عن تسليمه مدينة بيروت ، واهمل الباب العالي مساعدته ، استنجد بالشيخ نصيف نصار شيخ المناولة الكبير والحليف القوي لظاهر العمر ، فأرسل اليه الشيخ علي جنبلاط فوافده الى قصر (تبنين) . ولما ادلى اليه بيمته ، ادرك نصيف أهمية هذه المخالفة التي تضعف نفوذ عثمان باشا والي الشام . فأمرع نصيف الى عكا وهناك اوضح للشيخ ظاهر الغاية من مجيئه وتوسطه بعقد معاهدة هجوم ودفاع تعهد فيها الشيخ ظاهر وحليفه بأخذ بيروت عنوة وتمت المعاهدة في أول تموز سنة ١٧٧٣ م »

وقال في صحيفة ٩٦ :

زحف الامير يوسف الشهابي بعد معركة البحيرة بشهرين على بلاد المناولة في اليوم التاسع والعشرين من شهر تشرين الاول سنة ١٧٧١م وبدأ يحرق القرى والمزارع ولم يوفر رجالة رجلاً ولا نساء واطفالا ، ولكنه انكسر بفتنة وبدون انتظار . وسبب ذلك ان طليعة جيشه كانت تنحدر بسرعة في اكمة فاذا بها امام خسماية او ستاية فسارس من المناولة الذين حملوا على الدروز لاعتقادهم على قراهم ومسا اجروهم من القسوة . فارتدت طليعة جيش الامير يوسف فتساق الاكمة التي نزلت منها والخراب تعمل في اقفيشها . ولما وصلت الى القمة التقت بالجيش فقتلهم العدو فانهمز كله وكانت الانكسار هائلا ، وطرححت البنادق والذخائر والاعلام . ومع انهم كانوا اربعين الفا لم يفكر واحد منهم بالثبات . وقدر الحسابة متوالي ان يضرروا اقصيتهم ضرباً شديداً

(١) وقول المؤرخ انه كان تاجراً بحثنا عنه في مجلة المرفان جلد ٢٦ ص ٢٥٢ من ان الضراب كانت تجن اليه اشياء غريبة فبيعهما وكذا انه كتاجر ومن هنا توهم المؤلف انه كان تاجراً .

وقر الوالي درويش باشا من صيدا^١ وتبعه الشيخ جنبلاط بعد ان هب رجاله المدينة .

وقال المؤرخ جودت باشا في الجزء الاول من تاريخه طبع بيروت صحيفة ٣٧٧ ما نصه :

« خرج عثمان باشا والي الشام بأكثر من خمسة عشر الف مقاتل من الجنود ونصب خيامه في البقاع^{١١} وتهايباً لقتل الامير يوسف الشهابي . فاستنجد الامير يوسف بالشيخ فاصيف النصر شيخ مشايخ بني متوال فجاء بعسكره لجهة البقاع فنجده له . ولما اتصل الخبر بعثمان باشا فرأى ايلاً راجعاً الى الشام واتبعه الدروز فتهبوا انقاله بما فيهما من مدافع وخيام . وطار الخبر الى الاستانة فنزعت منه لقب الوزارة واحالت خطة الشام الى محمد علي باشا العظيم . »

وقال الامير حيدر الشهابي في تاريخه صحيفة ٧٨ في حوادث سنة ١١٨٣ هـ - ١٧٦٩ م طبع بيروت عند كلامه عن ظاهر العمر :

« وكان مثقفاً مع المشايخ المتأولة والحكام على صور وبلاد بشارة ، واقوام في المال والرجال الشيخ فاصيف النصر . وكان تحت يده حصون وقلاع وبلدان وضياع ، وفداوية يركبون الخيل ، وفرسان وابطال وشجعان . وقد راق لهم الزمان ، وتلكوا البلدان ، وجمعت عنهم حكام جبل الدروز وراقت ايامهم واطمأنت . »

وبلغوا من تنظيم قوام ، وتيقظهم وشدة حذرهم وسهرهم على احكام خطة الدفاع والهجوم شأواً بعيداً . وكانت الاوامر تصدر من الزعماء والقادة بالوقوف دائماً على قدم الاستعداد لخوض غمار المنايا والمبادرة للنجدة وحمل السلاح لدى سماعهم أول طلق ناري .

وحدث ان احدهم كان يحرس مزرعة في ساحل صور فاطلق بندقيته في بعض الليالي لطرد وحش كاسر جاس مزرعته ، فظن الذي سمع دوي الرصاص

(١) في جهة القرية المدروسة بالمنية على عين ماء تعرف الآن بعين فاصيف .

ان العدو هاجمهم ودمهم ، فاطلق بندقيته ، وتتابع اطلاق البنادق استنجاداً للحامية واعلاناً للحرب . وتجاوبت اصداؤها من البصة وهي آخر حدود بلاد الشيعة جنوباً الى جبع وهي منتهى الحدود الشمالية . ولم يسفر الصباح الا والساحل السوري يعج بالمقاتلة فرساناً ومشاة . وقد ارتفعت أصواتها بالجداء والاهازيج الحربية تنتظر أوامر القادة للزحف وشن الغارة .

واهتموا بتحصين القلاع والحصون فرموا ما خرب منها وزادوا عليها . واصدر الشيخ ناصيف منشوراً في سنة ١١٦٣ هـ - ١٧٤٩ م بنقل مراكز الحكومات اليها وشحنها بال سلاح والمقاتلة . وفي وصف عزمهم وصولتهم يقول الشاعر الصفندي المعروف : بشاعة ، قصيدته المشهورة .

لبي متوال ظهر العاديات من متون الخيل يمضون الضقال

الفصل الثالث

في الحكم الاقطاعي ^(١) واثره في جبل عامل ومناضلة الشيعة
في تثبيت دعائم حكوماتهم الاقطاعية وانشاء الحصون وترميم القلاع
ونقل مراكز المقاطعات اليها

كانت الحال جيدة في سوريا في عهد الدول التي سبقت الترك بما كان لهم من
الرغبة في اصلاح الشعب والعمل بما تقتضيه مصلحة الدولة والأمة . والبحث
يطول في شرح اساليب الحكم والادارة التي كانت تدار فيها البلاد او انشد فمن
ثروة واسعة وحضارة لا بأس بها ومدارس وفيرة وعدل شامل ونهج قويم
ورغبة صادقة بالذب عن الرعية وحماية البلاد من الطوارئ بحيث كانت البلاد
تدبر لبناء وعسلا . مما اثبتته المؤرخون وبحوثوا عنه بحثاً مستفيضاً ولا سيما مؤرخو
هذا العصر .

واختلفت الاحوال اختلافاً بيناً في عهد الاتراك فقد اهلوا البلاد التي
اكتسحوها وتركوها وشأنها تحت رحمة الاقطاعيين والولاة الطغاة . وقد

(١) كلمة اقطاع مشتقة من اقطع ومعناها منح الحق بتسليك فئاع الارض فقط . وفي العهد التركي
كان الاقطاعيون يدعون مقاطعية واحدهم مقاطعي . والحكم الاقطاعي كان وراثياً للنسب
والارثو او الانتدي في الاسرة . وهو نظام قديم كان سائداً في الشرق كله وفي اوروبا ويعرف
بالفيلداليم . وكما انه كان في بعض الاصقاع نعمة على قوم ، كان في بعضها نقمة على الآخرين .

تكلّمنا في الفصل السابق عن سوء ادارتهم وما جرته على البلاد من
الويلات والمحن .

ولم يكن لذلك من سبب سوى ان الاتراك لا عهد لهم بالادارة
واساليب الحكم^(١) وقد انصرف سلاطينهم في ارائل حكمهم للفتوحات
وتوسيع امبراطوريتهم الضخمة ، ثم احتجوا في الدور والقصور وغلدوا الى
اللذة والنعم ، واكتفوا بجباية الأموال الى خزائهم كيفما اتفقت الحال ،
والخطبة باسمهم على المنابر .

وكانت الاقطاعات مقسمة الى خطط صغيرة يديرها امير او مقدم او
شيخ من ابناء الأسر القديمة او المتغلبة . يحكمها كيفما يشاء ويختار . وليس
عليه الا ان يؤدي مالا مقطوعاً لحزينة الدولة وهدية للوزير تسمى عوائد .
غير ان الحال في جبل عامل كانت تختلف عن بقية البلدان اذ كان الحكم
الاقطاعي يومئذ حكماً وطنياً محضاً ، نمت في عهده الروح الوطنية ، واشتدت
روابط التضامن القرومي ، وساد الرفاق بين الزعماء وحال دون تدخل
رجال الدولة في الشؤون الداخلية . واذا حاول احدهم خرق هذه الأصول
صدوه بقوة السلاح . ولئن صرفنا النظر عن الفتن والحروب التي خاضها
العامليون في العهد السالف بحكم الضرورة وفي حالة الدفاع عن اوطانهم
واستقلالهم الذاتي واتقاء الأذى والضرر الذي يراد بهم ، والحذر من وقوعهم
تحت سلطة الاجنبي كما حصل لهم في فترات مختلفة . جاز لنا القول انهم كانوا
انهم بالاً ، واهناً عيشاً ، وأوفر ثروة ، واعز نفساً من جيرانهم اهل
الاقطاعات المجاورة .

ولم يقع في جبل عامل ما كان يقع في غيره من البلدان المشار ذكرها

(١) هم رجال فتح وحرب ولم يكونوا رجال تعمير وتعميد . والبلاد العربية والبلاد التركية التي
خضعت للسيادة التركية كانت في التفوق والرخاء سواء . لذلك انضم احرار العرب ومنتمونهم من
ضباط وغيرهم الى احرار الترك وعملوا معهم في جميعيات السرية واشتركوا بالاعمال الثورية التي
اسقطت السلطان عبد الحميد واعانت الدستور في تركيا سنة ١٩٠٨ م .

فيجي حاكم المقاطعة مرتين او ثلاثاً في العام الواحد . ويضع رسوماً جديدة على أنواع الانتاج ، ويزيدها او يضاعفها ما شئت مطامعه ارضاء للوزير ورجال الدولة ليساًمن على مركزه او لتشييد السرايات والقصور على كنف البائس ومن مال المزارع المسكين .

ولم يقع خلاف يذكر بين زعماء جبل عامل او منافسات على الحكم . ولم يعرف العامليون في عهدهم الاقطاعي الضرائب المتنوعة التي ضربها الترك على الاراضي من ويركو واعشار ورسوم غليلك^(١) وغيرها ولم تكن شبانهم تساق

(١) كان الاقطاعيون لا يلزمون برفع علم الدولة الرسمي في اجتماعاتهم بل كان لهم اعلام خاصة من نسيج حريري - اخضر واحمر - كتب عليها بالنسيج الابيض ثلاثة سطور الأول : لا إله إلا الله محمد رسول الله - والثاني : لا فقي إلا علي ولا سيف إلا ذو الفقار - والثالث : نصر من الله وفتح قريب .

وكانت سلطة الدولة الرسمية لا تتدخل في شؤون البلاد المحلية ولا يهجمها الا قبض الضريبة المفروضة على مقاطعات جبل عامل ومقدارها ستورث الف قرش توزع على المقاطعات الثمانية وهي : مقاطعات الشقيف ، والشور ، والتفاح ، في الشمال ؛ ومقاطعة جبل هونين ، وجبل تبين ، وساحل معركة ، وساحل قانا ، وساحل صور ، في الجنوب . وكثيراً ما رفضوا تأديتها لصندوق الدولة ولا سيما في حالة ضعف الدولة واشتباكها في حرب مع احدى الدول . هذا في الدور الثالث وامسا في الدور الثاني والاول فكانت البلاد تطرح للالتزام . ودامت هذه الاصول الحكومية مدة العهد الاقطاعي اي لسنة ١٢٨٢ هـ . وما يذكر في هذا الفصل حادثة بل حوادث وقعت في عهد الاقطاعية الثالثة واشتداد صولتها .

كانت الدولة في خصام شديد وبليلة زائدة اثناء الحروب التي دارت رحاها بينها وبين الروس وظهور عدة مشاكل في أنحاء السلطنة العثمانية ببلت أحوال الدولة . فأرسلت حكومة الایالة ظابطاً برتبة بينباشي(رئيس

الى الجندية سوق الغنم الى الموت المحتم جوعاً وهزالاً في خارج البلاد وكانوا يلجأون الى تحكيم كبار الرعاء في فض كل خلاف " يقع بينهم وكان في

ألف) مع سرذمة من الجند لتحصيل الاموال المتراكمة من الاقطاعيين في جبل عامل ووصل الضابط بجنده الى قلعة تبين فأكرمه صاحبها علي بك كضيف واستعمله بدفع القيمة المتوجبة على مقاطعته بينما تقتضي مهمته ويعود راجعاً من بنت جبيل آخر المقاطعات الجنوبية . وحاكها يومئذ تاجر بك الحسين المعروف بالبأس والشدة وقوة الشكيمة . وقد الفى علي بك يدهانه هذا الضابط في أذن من تاجر لما يعلمه من شدة تاجر بك واستناده للترك . واطاهر ان هذا الضابط كالت على جانب من التزق والطيش وجهل تام بأحوال البلاد . ولما وصل الى بنت جبيل ابدى شيئاً من الشدة في حديثه مع تاجر بك فاستشاط البك غضباً وأمر اتباعه يجلده وضربه ضرباً مبرحاً وأقسم لولا شفاعته (الحاجة) لفضى على حيائه . ويريد بالحاجة زوجته بندر كريمة لمقدم محمد من مقدمي جزين .

ورجع الضابط الى تبين في حالة مؤثرة من الألم والاهانة مشدوداً على ظهر جواده فقابلته علي بك أسفاً وكان يضحك في سره . وعاد الضابط الى بيروت ولم يظفر بقرش واحد من الضرائب بدمهساء علي بك وجراً تاجر بك . وتفاضت الحكومة عن هذه القضية وذهبت تلك العلقه في جلد الضابط .

(٢) كان الشيخ قبال بن الشيخ حسن بن الشيخ احمد بن الشيخ مشرف (الكبير) بن محمد بن حسين بن علي الصغير . زعيماً قوياً سديد الرأي وافر التدبير انتهت اليه رئاسة العشائر ومشيخة المشايخ بعد وفاة والده سنة ١١٥٠ هـ - ١٧٣٥ م ووصفه المؤرخ الفرنسي « ادوار لكرواء » في كتابه تاريخ سوريا ومصر وقد تقدم الكلام آنفاً .

قال في صحيفة ٤٥ : « منذ زمن بعيد رفض المتاوله دفع الميرة لباساً صيدا وكانوا أمناء للشيخ ظاهر العمر مع بقائهم على استقلالهم . وهناك شيخ اسمه قبال لم يكن يتداخل في الحروب . وتصوره مراسلات القناصل فيلادوفاً حكيماً لانه عرف كيف ينال رضا السلطان بأرسال

جبل عامل في ذاك العهد سلطة عليا تفوق كل سلطة تتطاطأ لها الرؤوس

الميره اليه رأساً اربع مرات في السنة . فكانت العواصف تمر فوق رأسه دون ان تمسه . وكان هؤلاء الشيوخ يسكنون القصور المحصنة احسن تحصين . (انتهى كلامه ملاحظاً) .

نقل الشيخ قبلان مركز حكومته من مزرعته (مشرف) الى قلعة هونين واستأثر بحكومة جنوبي جبل عامل او بلاد بشاره الجنوبية كلها لأنه كان رأس العشيرة وأكبر زعمائها سناً واعرضها جاماً . وكان بقية افراد الاسرة قتياناً حديثي السن وفي ١١٦٤ هـ - ١٧٥٠ م نشأ خلاف بينه وبين ابنائه عمه على حكم المقاطعة انتهى بتحكيم الشيخ ظاهر العمر ، وكان صديقاً لزعماء جبل عامل ، فانقسمت المقاطعة الى ثلاثة اقسام : الأول قبلان ، والثاني عباس بن محمد بن مشرف ، والثالث ناصيف بن نصار بن محمد بن مشرف . والاخيران زعيان من آل وائل ذاع صيتها ونبه ذكرهما من العشيرة في ذاك العهد .

وعقد اجتماع حافل برئاسة الشيخ ظاهر وقسمت اقطاعات بلاد بشاره الى ثلاثة اقسام فكان سهم الشيخ قبلان : جبل هونين . وسهم الشيخ ناصيف : جبل قنبن والبلدات الجنوبية كلها . وسهم الشيخ عباس : مقاطعة قانا ومقاطعة شحور ومقاطعة الشعب . واعطيت صور للشيخ قبلان فرفض قبولها بحجة انها بلد غريبة لا يوجد فيها الا مصنع للملح (ملاحه) فاعطيت للشيخ عباس . فاستلم عباس صور وبني فيها داراً للحكومة لم تزل عامرة الى اليوم وموقعها على باب المدينة ، وشاد فيها مسجداً وكنيسة وسوقاً ودوراً كثيرة . واسكن فيها عائلات كثيرة من المسلمين والمسيحيين من سكان جبل عامل وجبل لبنان . وكان يصرف فيها فصل الشتاء ، ويصيف في قلعة مارون الواقعة في ناحية شحور بالقرب من دير دغيبا . ولم يمض اربع سنين حتى غدت صور بلدة تجارية ، وكثر فيها الاخذ والعطاء ، وامت اليها السفن الشراعية لافراغ شحنها وابتضاع حاصلات البلاد من حبوب وتبغ وقطن وزيت .

ولما رأى قبلان ، تقدم العمران في صور ندم على تسليمها لابن عمه الشيخ عباس فقاوضه باعطائها له فلم يجب طلبه . ووقع الخصام بينهما . فحدثته

وتحنى الرقاب ، وهي سلطة المجتهدين من كبار العلماء . انهم يرجع القضاء

نفسه بالاستيلاء عليها قسراً . واغتنم فرصة غياب الحاكم عباس وولده حسين عن صور في زيارة للشيخ علي الظاهر (في قرية الجش) فهاجم صور على رأس اربعماية فارس ونهب دورها ومتاجرها حتى حلي نساها ، وأسر الشيخ حزه أحد الشيخ عباس وكان صغيراً وسار بهم الى هونين . وطار الخبر الى الشيخ عباس فأسرع بخيله ليقطع عليه الطريق فلحقه في وادي الحجير وقد نزل على عين ماء تسمى عين الطابورة واقعة بين القنطرة والقصور . وقد تقدمته الأسلاب والأسير الى هونين . وفي تلك البقعة تغلب عباس على قبلان فأخذه اسيراً وسجنه في قلعة مارون المار ذكرها وبقي قبلان اسيراً عدة اشهر . وقد طلب اخوته واسطة الشيخ ناصيف لانقاذه من الامر فرد طلبهم ورمم بالغدر والخيانة قائلاً لهم : لقد هتكتم ستر العشرة باعتدائكم الشائن . وألحوا عليه كثيراً فأجاب طلبهم وركب في شراكة من رجاله وسار قاصداً قلعة مارون مقر الشيخ عباس فلقبه بالحفاوة والترحاب . ولكن ناصيف ابى ان ينزل عن ظهر جواده وبقبل ضيافته حتى يجاب طلبه كائناً ما كان . والقاعدة عندهم يومئذ ان يخاطب الزائر المزور وهو راكب على ظهر جواده قائلاً : هل جازت؟ فان قال له : نعم جازت . وجب عليه ان يقضي حياجته ويحجب طلبه مها كان عظيماً . وان أبى القول فعناه انه لا يحجب طلبه فيرجع الطالب من حيث أتى ، لا يأكل زاده ، ولا يشرب قهوته .

وصل ناصيف تراً الى باب القلعة ، وهب الشيخ عباس لاستقباله والاحتفاء به ولكن ناصيف قبل ان ينزل عن جواده قال لعباس فوراً : هسل جازت يا ابن العم ؟ فأجاب عباس : نعم جازت على ما تختار وتريد عدا عننا الشيخ قبلان !! فقال ناصيف : اياه اردت ولنا بجاجة الى طعامك وشرابك ، ولوى عنان جواده يريد الرجوع وتبعته الخيل . فلحقه عباس وقبض على عنان الجواد وقال : نعم نعم جازت على القلعة ومن فيها حتى قبلان .

ونزل ناصيف جذلاً طرباً ، وضربت الطبول والصنوج واطلق البهارود ، ونصب ميدان الجريد ، وجالت الفرسان على الخيل يظهرون براعتهم

وفصل الخلاف بين الناس وكانت فتاويهم حكماً مبرماً لا يقبل النقض
يوجب على الحاكم الزمني العمل بنصه ولو كان ضد الحاكم نفسه

بأنواع الفروسية . وجيئ به بالشيخ قبلان مكبراً وعقد نضيف رابعة
الصلح بيده ولفظ عليها العبارة المأثورة التي يقولها عاقد الرابة وهي :
(يا اهل المعونة من مكة والمدينة ليعلم الحاضر والغائب والقاضي والبادي
ان الرابة عقدت بين فلان وفلان بكفالة الزعيم فلان)

وكان ناصيف حكيماً عاقلاً معروفاً بالشهامة والعدل ورأى ان إعادة
الاموال والعروض المسلووية وهي كثيرة جداً غير ممكن وتركها لا يتفق
مع العدل والانصاف . فأمر بتنظيم دفتر بأثمانها . قوتت المسلوويات بعد
البحث عنها من اصحابها تجار صور . قبلت اثمانها مائة وتسعين الف
غرش ، والغرش في تلك الايام كان على نسبة واحد من عشرة عملة ذهبية
او نحو ثمانين غرشاً سورياً في عملة هذه الايام . ووضعوا ثمناً لاشغال
الطرابلسي بغرشين ونصف ، والتفصيلة القطنية بغرش وربع . وحرروا
بقيمة المسلوب سنداً لأربعم سنوات تدفع على اربعة اقساط وكفل
القيمة الشيخ ناصيف نفسه .

انتهى الخلاف ونصافي القوم وذهب كل الى مقر حكومته مشيعاً بالاكرام .
ولما وصل الشيخ ناصيف الى البئر الواقع بالقرب من كفر دونين في طريقه
الى قلعة قتبين نزل للراحة قليلاً واستعرض بفكره ما حدث ، وكان
بعيد النظر بصيراً بالعواقب ، قتبين له ان المسألة لم تنته عند حدها
المعروف لعله بما وصف به قبلان من نكث العمود . فأمر ولده عقيل
بالرجوع الى قلعة مارون ومعه فارسان من حاشيته وقال له : قل لعمك
عباس ان والذي امرني ان ابقى رهينة عندك في القلعة حتى يفي قبلان
ما عليه من الذمة ، ولا يبقى له وسيلة للانتفاض والتسويق .

فرجع عقيل الى قلعة مارون وابلغ عباساً رسالة ابيه فاستشاط غضباً .
وقال لعقيل : او حسبني ابوك خالي المرؤة حتى يمشك وانت قلعة كبده
رهينة عندي لقاء درهمات . وامر كاتبه باحضار السندات الاربع
فشقها قطعاً وألقاها في النار . وقال لعقيل : عد لايك واخبره بما

وكانت سيرة أولئك العلماء الإبرار في ذلك العهد خير سيرة انصف بها
عالم أحاط بأسرار الشريعة الاسلامية المطهرة وانصرف الى التدريس والارشاد
وعاش عيش الزهد والفناعة لا يستهويه مال ولا تغريه زخارف الدنيا^(١).

رأيت ، وقد ساحت قبيلان بهذا المال اكراماً له ، وسأعرض على
اصحابها من مالي الخاص . ثم اهدى لمقبل جواداً عربياً مسروجاً بسرج
مخلى بالفضة والذهب .

وعاد عقيل ومعه خادماه ووراءهما الحصان يقوده سائب فلحقني بأبيه عند
عين المزارب بالقرب من تبئين فأخبره بما توقع فترنح مروراً وطرباً
وانشد متجسماً قول أبي فراس :

اذا اشتد الزمان	وناب خطب وادلهم
الفت حول بيوتنا	عدد الشجاعة والكرم
للقا العدى بيض السيوف	وللندى حر النعم
هكذا وهذا دأبنا	يردى دم ويراق دم

(١) في جبل عامل روايات ونوادير تروى عن هؤلاء العلماء الاجلاء تطيب
لها النفس وتقر بها العين . ومنها يستنتج الباحث احترام الشعب والفائدة
لهم . واننا نورد منها ثلاث قصص فيها الدليل على عظمة العلماء واحترام
الزعما لهم .

الأولى : ان العلامة المقدس السيد علي نور الدين الموسوي الحسيني جد السادة
آل نور الدين الاسرة المقيمة في النبطية للصغيرة امسى ذات ليلة وليس
في بيته قوت عياله وأولاده وانت اليه زوجته تحبته بذلك فأجابها
الرزق على الله . وبعد هنيهة طرق الباب وكان رسولاً ارسله الشيخ علي
الفارس حاكم المقاطعة وكان مقيماً في قلعة الشقيف يحمل كيساً فيه
خساية درهم برسم الهدية . وتبادل خسين ليرة ذهباً بمعملة هذه الايام .
فنادى السيد زوجته وسألها عن حاجة بيتها فذكرتها له فأخذ السيد
قدتها من الكيس واعاد ما بقي للرسول . وتردد الرسول عن أخذ
الكيس خوفاً من غضب الحاكم فأصر عليه السيد وقال ان الشيخ
لذلك احوج .

وكان الحكام الاقطاعيون يجبل عامل يعنون عناية تامة بأهل اقطاعاتهم
وابناء طائفتهم اينما ساروا وحيثما حلوا . وربما اوقع احدهم قصاصاً صارماً
او شهر حرباً عواناً انتصاراً لأبناء طائفته وانتقاماً من يعتدي عليهم
وسيرى القارئ فيما يأتي ان معركة النبطية - كفر رمان التي اثارها
اولاً الشيخ علي (الارس) وأخوه الشيخ حيدر الفارس من زعماء آل صعب
وانتصر فيها الشيعة انتصاراً تاماً على الأمير يوسف الشهابي حاكم جبل لبنان
ووقع فيها الأمير اسيراً وقتل من جنده الوف من الخلق . انما كانت اخذاً
بشار مكاريين من اهل كفر رمان قتلوا في قرية نيجا الشوف .

وقد حدثني السيد جهيز وهو شيخ طاعن في السن تجاوز المائة من منيه
عرك وخبر ووقف على كثير من حوادث البلاد وهو من قرية الناقورة قال :
« ان احد الباعة من اهالي جبل عامل ذهب يبيع عنده في سوق البصة ،

والثانية - ان الزعيم الكبير الشيخ ناصيف النصار الوائلي الشهير فصد بموكب
حافل على عادته قرية (عيناتا) لزيارة العلامة السيد محمد الأمين وهو
جد السيد محمد الأمين المعروف بمفتي البشارتين ومن السادة آل الامين
سكان شقرا ، واليه انتهت رئاسة العلماء في ذلك العهد . فلقبه بشارول
احجاراً وطنياً لبنى جدار منزل السيد . فنزل الزعيم عن ظهر
جواده وقبّل يد السيد وأخذ يساعده على نقل الأحجار والطين ولم
يقبل ان ينوب عنه بعض رجاله . (لم يزل الجدار قائماً لأن في قرية عيناتا
بقرب بنت جبيل ويدعى بيجدار ناصيف) .

والثالثة - وفيها الدليل على تواضع الزعماء امام العلماء . ان العلامة الأكبر
شيخ الطائفة الشيخ عبدالله آل نعمة الجبعي والمتوفى في جبع كان اذا
زار قنّين نزل دار احد الاهل فيهرع اليه حمد البك او علي بك حكام
ذاك العهد ملتزمين قبول دعوتها فلا يقبل . ولم يعرف عنه انه صد
القلعة او قبل ضيافة حاكم . واذا قفل راجعاً سار الزعيم امامه ماشياً
مسافة ميلين او ثلاثة . وكذا كانت سيرة ذلك الشيخ المبرور مع امراء
آل الحرفوش والمشايخ الحمادية اذا زار بعلبك والمزمل ونواحيها .

وكانت تابعة الى فلسطين ، وحاكمها الشيخ ظاهر العمر الذي فكلمنا عنه مراراً ، فاختلف بائع العنب مع بعض أهالي البصة . وشم الفلسطيني مذهب البائع العاملي وعشيرته بأنه متوالي . واتصل الأمر بالزعيم العاملي الشيخ ناصيف النصار فركب في يوم السوق التالي ومعه مائة فارس الى البصة فأحاطوا بسوقها من جميع اطرافه ، وأمر الشيخ بالقبض على المعتدي ، وحاكمه مع خدمه محاكمة علنية . ولما ثبت اعتداؤه أمر بشنقه في ساحة السوق قصاصاً وعبرة لأمثاله . ثم صرف خيله وسار في حاشية صغيرة الى عكا فقابله الشيخ ظاهر العمر بالحفاوة والترحاب . ولما بسط الشيخ ناصيف قضية البصة وما أجراه ، صوب عمله وأصدر منشوراً عاماً يعلن فيه اتحاد الطائفتين السنة الشيعة وينذر من يخالف بالعقاب الشديد .

الحكومات الاقطاعية المموت

لماذا قسمنا الحكم الاقطاعي الى ثلاثة ادوار

كانت البلاد عاتشة في أمن وسلام في عهد الدولة المصرية التي سبقت الدولة التركية . ولما دخلت سوريا في عهدة الدولة العثمانية اجملت شأنها كما اشرنا مراراً فاشتعلت البلاد بالحروب والفتن ، وامسرع اليها الحراب والدمار ، وتوالى الهجوم على جبل عامل من جهات شتى .

غير ان الاتحاد العالمي ، وسنتكلم عن خصائصه ، كان متيناً قوياً فلم ينل منه المهاجرون ارباباً^(١) حتى وقعت موقعة يارون التي انتصر فيها الجزائر على عساكر جبل عامل . وقتل العميد ناصيف سنة ١٧٨٠ هـ - ١١٩٥ م . فهذه مرحلة عبرنا عنها بالحكومة الاقطاعية الاولى .

ولم يتب الاثراك بهذا الحكم المباشر في عهد الجزائر ولم تطل مدته وقد ذاق

(١) اذا استثنينا امتيلاء آل مرودون وهم مصريون كما ذكرنا من قبل ، وقد حكموا البلاد في عهد الدول المصرية ، وأن من وقد حكموها بطريق الالتزام وفي عهد الترك حكماً غير مباشر ، فقد كانت تلك الحكومات الذرية تلاميذ المقاومة تبتدي وتنسج في فترات قصيرة ، فاننا نستطيع القول ان البلاد لم تخضع خضوعاً تاماً لحاكم اجني حتى معركة يارون ١١٩٥ هـ - ١٧٨٠ م ومقتل ناصيف .
وما قام بالامر بعده الشيخ فارس الناصيف لم ينم على ضيق فآلف الناصيات على عمال الترك ونكل بهم ذبحاً وقتلاً حتى سنة ١٢١٩ هـ - ١٨٠٤ م وفيها هلك الجزائر وتولى بعده سليم باشا ثم سليمان باشا وفي عهده استعاد الشيعة حكومتهم وتألفت الحكومة الاقطاعية الثانية . وكانت الفترة بين سقوط الاول وقيام الثانية ربع قرن .

العائقي وعماله وجنده الامرين من فتك عصابات الشيعة وهجمات ابطالهم . وقد هاجروا مراراً قلعة تبنين وذبحوا حاكمها المنسوب من قبل والي صيدا ونكلوا يحنده حق لم يخسر احد من اتباع الوالي على قبول منصب حكومي في جبل عامل . وقد اضطر الوالي مراراً الى الاستعانة بكبار العلماء لتهدئة الحواضر وتسكين الثورة .

ولما انقضى امر الجزار وطويت صفحة حياته السوداء وتسلم الائلة سليمان باشا عقد معهم معاهدة وسلم لهم حكم بلادهم في سنة ١٢١٩ هـ - ١٨٠٤ م وكان ذلك بدء عهد الحكومة الاقطاعية الثانية ودامت حتى سنة ١٢٤٨ هـ - ١٨٣٢ م وفيها هاجم الفاتح ابراهيم باشا المصري البلاد واسقط الحكومات الاقطاعية كلها ، وضم جبل عامل الى حكومة الامير بشير الشهابي . فانقضى عهد الحكومة الاقطاعية الثانية (١) .

وأما الثالثة فقد ابتدأت بعد مضي تسع سنوات على سقوط الثانية ففي سنة ١٢٥٧ هـ - ١٨٤١ م وهي السنة التي جلا فيها المصريون عن سوريا وعادت للخطيرة التركية . وتكونت فيها الحكومة الاقطاعية الثالثة وعلى رأسها الشيخ حمد البك ودامت حتى سنة ١٢٨٢ هـ - ١٨٦٥ م وفيها توفي علي بك الاسعد وزال الحكم الاقطاعي كما اشرفا .

الحكومة الاقطاعية الاولى في بدنها وتطوراتها

لا يعرف الصعوبات التي تعترض الباحث المتقرب في تاريخ جبل عامل الا من عنى بهذه المواضيع ، ووقع في يديه طائفة من تلك الوراقات المعروفة

(١) كان زعماء الشيعة على خصام دائم مع الحكومة المصرية . نالهم في عصرها من ظلم وادهاق وما ارتكبوا من الاغلاط الفادسة في ادارة البلاد، وقد اشرفنا اليها سابقاً . وكان من اعظم اغصانهم في بلاد الشيعين تسليم ادارة احكامهم للامير بشير الشهابي الذي اطلق الضمان لولده الامير محمد يبيت في جبل عامل ويرفق اهلها تنلاً وأمرأ ويلقي علماءهم وزعماءهم في غياهب السجن . فتألبوا كلهم على خصامه ندا الشيخ حسن السليمان من آل عباس احدى بنون آل علي الصنبري فقد كان عن اتفاق مع الامير بشير الشهابي لصداقة قديمة بينهما مما اغضاه اهل عشيرته وغير عشيرته عليه .

بالسائقين الحضية مفككة الأجزاء ، سقيمة الخط ، مشوهة الترتيب ، تسربت إليها الرطوبة ، وقرضت بعض أوراقها الأرض ، وأكلت اطرافها الجرذان .

وكادت نعترينا السامة ويدركنا الملل لما اقتناه من بلملة وتشويش . لولا عهد اخذناه علينا ، ورغبة اكيدة تملك حواسنا ، وواجب نراه فرضاً لازماً في ذمتنا ، وهو بذل أقصى ما في الهمة من جهود لإحياء مآثر السلف من بني قومنا ، قد كاد يعفى اثرها ، ويختفي ذكرها ، وتفسح عليها عناكب النسيان .

والغاية انشائية التي نتوخاها هي يقاظ الحاملين من أبناء جبل عامل ، ليسيروا على خطط اجدادهم الذين كانوا اعلى كعباً في تصريف مهمات الامور ، وانزه قصداً ، وابعد نظراً ، وأعز نفساً من أبناء هذه الأيام . وان كان هؤلاء أوفر ثقافة ، وأغزر علماً . فأنما العلم وثقافة شيء والمبادئ والاخلاق شيء آخر .

ويعود السبب في تشويش هذه المؤلفات والحالة التي اعترتها لسياسة الضغط والشدّة التي اتخذها انترك تجاه العلماء والكتبة والمؤلفين من أبناء الشيعة ، بدافع الحقد والتعصب . فيضطر بعضهم خوفاً وحذراً لاختفاء كتبه وادرافه في زوايا البيوت وبين الواح الصناديق . وربما وقعت تلك الاوراق اذا دهمت البلاد الحروب والفتن في يد من لا يعرف لها قيمة فيمزقها أو يحرقها كما جرى في عهد الجزائر . وقد أشرنا لسوء اثره في مكاتب جبل عامل .

فساعت الحقائق وكثر الالتباس ، وطمس كثير من الحوادث ، وغضت اخبارها . وندرت المؤلفات التاريخية القيمة في جبل عامل في عهد اولئك انترك الذين جنوا على البلاد العربية جمعاء ، لا سيما اهل الشيعة جنابة لا تقتفر ، مع انتشار المدارس الأهلية في ذاك العهد ، وتوفر الثقافة والاحاطة بانواع العلوم بين طبقة العلماء والفقهاء .

وكان المؤلفون اللبنانيون اسعد حظاً من العاملين فقد سلم معظم مؤلفاتهم

من التآلف والضياع ، وان كانت حالة الضبط متشابهة من بعض الوجوه . وقد أسعفتهم الاديرة والمعايد الحصينة الكثيرة الزوايا والمخابىء ، يحفظون فيها كتبهم فلا تصل اليها الأيدي . ولكن هذه المؤلفات ، وقد حوت القليل من حوادث جبل عامل ، لم تخلُ من عاطفة التعصب والسير مع الحزبية والادواء كتصنيف الروايات وتحريفها والتخفيف من خطورتها .

مع أن من أهم واجبات المؤرخ التجرد والاستقصاء ووزن الاقوال والتروي ، حتى اذا حصل الاطمئنان في قضية اصدر حكمه فيها علماً انه المسؤول عن كل حرف يخطه ، وأخبار يدونها .

وكادت تخفى علينا هذه الحقائق اولا كثرة البحث والتنقيب والرجوع الى بعض المؤلفات الاجنبية من لا دوى له في سياسة هذه البلاد وتباين طوائفها.

وبعد . فان الحكومة الاقطاعية الاولى في جبل عامل بدأت من زمن غير معروف . ولا مشاحة انها عرفت منذ تكون الحكم الاقطاعي في سوريا . وأول حاكم اقطاعي ذكره التاريخ ولم نذكر لأحد قبله هو الامير حسام الدين بشاره بن اسد الدين العاملي الذي كانت معاصراً للملك الناصر صلاح الدين يوسف بن ايوب . وقد شملت حكومته انحاء القطر العاملي ساحلاً وجبلاً وسكنت البلاد باسمه ، وعرفت بالبشارتين الثمالية والجنوبية يفصل بينهما نهر القبطاني (وقد مر الكلام عنه في الدور الاول) .

ولما انقضى عهده وورث امارته محمد بن دزاع الوائلي . نشأت في البلاد حكومات ثلاث اطلق عليها المؤرخون العامليون اسم حكومة الاتحاد الثلاثي العاملي . ولكل مقاطعة استقلالها والانفراد بادارتها . وقد مرّ الكلام على هذا الاتحاد وخصائسه . وكانت هذه الزعامة الثلاثية المتحدة تخفي حيناً اذا ادركها الضعف ، وتظهر في حين آخر بصورة أقوى وأشدّ حساساً وأكثر تماسكاً ، مضمومة الاقسام ، عزيزة الجانب . والحكم فيها لأهلها فهي كميزان الحرارة بين صعود وهبوط يتبع حالة الجو

وكانت مقسمة الى خطوط في حالة استظهار عمال الدولة ونعمف الزعامة العامة . فالقسم الجنوبي كانت في اوائل القرن الحادي عشر للهجرة يتبع منجقية صفد والاردن (اذ كانت عكا خراباً) .

والقسم الشمالي ووادي النجم وبانياس وكلها كانت تابعة لايالة دمشق الشام ، ولم تكن قد تكونت بعد ايالة صيدا^(١) . لان ايالة صيدا سلخت عن حكومة

(١) ورد في تاريخ صيدا للشيخ عارف الزين صحيفة ٦١ ما ملخصه :
« اجمع المؤرخون بان صيدا بقيت خراباً او قرية حقيرة لاشأن لها ما يقرب من ثلاثة قرون من سنة ٧٢١ هـ - ١٣٢١ م الى سنة ١٠٠٤ هـ - ١٥٩٥ م وفي هذه السنة هبط اليها الامير فخر الدين الثاني فجدد بناءها وبني الشارع الكبير الممتد من البوابة الفرقة الى البوابة النحتاء ، وخانات كثيرة ، وقصوراً فخمة . ولما انتهت حكومة فخر الدين بقتله شقاً في استقبال سنة ١٠٤٤ هـ - ١٦٣٤ م عين حاكماً لصيدا بعد ضم مدينة بيروت لها احمد باشا الشامي سنة ١٠٤٤ هـ . ثم اسماعيل آغا سنة ١٠٦٦ هـ . ثم محمد باشا ارناؤوط وغيره وكلمهم كانوا يرجعون في احكامهم لايالة الشام .
وقد انتزعها ظاهر العمر بعد معركة الحارة التي فاز فيها وحلفاء المناوئة على عساكر الدولة سنة ١١٨٦ هـ - ١٧٧٢ م وضمها لحكومته واقره عليها عثمان باشا المصري والي الشام سنة ١١٨٧ هـ ١٧٧٣ م وضم اليه حكومة لبنان واشعر بذلك الامير يوسف الشهابي فامتعض ولم يسعه إلا الطاعة . ولما استفحل امر الظاهر قدم حسن باشا غازي بالاسطول العثماني على رأس حملة لتأديب الظاهر وانتهت بقتله عن يد احد انبائه في سنة ١١٩٠ هـ - ١٧٧٦ م . وتشكلت الايالة رسمياً من صيدا وعكا وما يتبعها من البلدان منفصلة عن الشام (راجع الباب العالي تحت اسم ايالة صيدا) عين حاكماً لها محمد باشا ثم احمد باشا الجزار .
لقد ذكر الامير حيدر خطاً في تاريخه وثابه على هذا الخطأ صاحب تاريخ صيدا ، من ان محمد بك ابو الذهب هو الذي قضى على سلطة ظاهر العمر في سنة ١١٩٠ . ووجه الخطأ أن ظاهر العمر قتل في سنة ١١٩٠ هـ ومحمد بك ابو الذهب مات في عكا سنة ١١٨٨ هـ ولم يظفر بظاهر العمر الذي

عكاً وصفد وجبل عامل في سنة ١١٩٠ هـ - ١٧٧٦ م بأمر حسن باشا الغازي الذي كان يحمل لقب والي عربستان وانتدبته الاستانة لتأديب ظاهر العمر والقضاء على امارته .

فرّ واختبأ في جبل الريحان كما رأيت في بعض مخطوطات جبل عامل .
والذي قضى عليه هو حسن باشا غازي المتقدم ذكره في سنة ١١٩٠ هـ -
١٧٧٦ م (راجع جودت باشا وغيره) .
وكانت حدود الالة صيدا تبتدىء شمالاً من جسر المعاملتين وتضم الشوف
وجنوبي لبنان كله . وبقيت الالة صيدا الى سنة ١٨٣٢ م حيث سقطت
سوريا كلها بيد الفاتح ابراهيم باشا المصري وقسمت البلاد الى ممتلكات
مرجها الحاكم شريف باشا المصري والي الشام . ولما اعيدت للحكومة
العثمانية في سنة ١٨٤١ م بقيت التشكيلات الادارية كما وضعها المصريون
ثم جعلت متصرفية من ذلك العهد حتى سنة ١٢٨٢ هـ - ١٨٦٤ م حيث
جعلت قانقامية وعين لها نجيب افندي . وبقيت كذلك حتى زوال
الحكم العثماني ١٣٣٧ هـ - ١٩١٨ م .

مميزات الحكم الاقطاعي في جبل عامل

بذمت كثير من الناس نظام الحكم الاقطاعي ، ويمعدون مساوئه . ويعتبرون انه كان شر انواع الحكم ، اصاب البلاد في عهده كثير من الازدي والاضرار . وهذا الحكم الذي اصدروه الناس على الاحكام الاقطاعية فيه كثير من القسوة وقلة التدقيق والاستقراء . ومن تتبع الحوادث التي جرت في جبل عامل في عهد الاقطاعات ، ودرس اعمال الحكماء ، وتعمق في البحث ، يرى ان الحال كانت تختلف عن غيرها من البلدان .

كان العاملون يعيشون في عهد حكمهم الاقطاعي حتى في زمن الحروب والاهوال في عز ومنعة لا ضرائب ترهقهم ولا حكام قساة تظلمهم وتنبأ أموالهم وتضييق انقاسهم وتستهل اضرارهم . وكانوا بعد هدوء الاحوال واستقرارها ينصرفون الى اسكنبات ارضهم واستغلالها كيفما شاءوا وارادوا لا اعشار ولا رسوم ولا احتكار .

وكان حكمهم يوم ارفق ، وعليهم احن واشفق . وكان الشيعي اذا سار الى غير بلده يسير معتزاً بقوميته ، لا يجرؤ احد على تخديه او احتقاره .

وكان الوفاق بين الزعماء عامماً ، والاتحاد محكمًا . وكل زعيم حر في مقاطعته يتصرف بشؤونها ، ويحمي حدودها ، ويحفظ كيائها . لا سلطة فوق سلطته ، ولا رقيب على اعماله سوى سلطة العلماء .

وكانت سلطة الدولة اسمية ، والرسوم التي تنقاضيها مقطوعة . لا يحق

لها التدخل في أمور البلاد الداخلية ، ولا يفرض عليهم طاعة الحاكم وكانت
الويهم لها ميزة خاصة خضراء وحمراء مرسوم عليهم « نصر من الله وفتح
قريب »

أما مقدار الرسوم المقطوعة فهو ستون ألف غرش على المقاطعات الثمانية :
مقاطعة الشقيف ، والشومر ، والتنفاح في الشمال . وجبل هونين ، وجبل
تبين ، وساحل معركة ، وساحل قانا ، وساحل صور في الجنوب . يؤديها
إذا راق لهم ويفرضون دفعها إذا شاءوا تبعاً للظروف وحال الدولة من حيث
القوة والضعف .

أما نظام الدفاع عن البلاد ومكافحة المعتدي الدخيل ورد الغارات فقد
كان على درجة من الرقي تدهش الباحثين . وكانوا إذا هاجمهم العدو ، أو أراد
بهم حاكم اجنبي شراً ، هبّت المقاطعات كلها هبة رجل واحد ، واتحدت
كلتهم على صدّ المعتدي بقوة السلاح ؛ لا فرق بين كبير وصغير ، وغني
وفقير . وفي مثل هذه الحال من المساواة والاخاء كانوا من أرقى الشعوب
الديمقراطية .

أما القضاة العلماء فقد كانوا على نزاهة ما فوقها نزاهة . وسلطتهم هي
السلطة العليا التي تخضع لها الرقاب ، وتتطأطأ لها الرؤوس . ولم يكن يحسر
زعيم قط ، مهما عظم شأنه وكبر مقامه وتوفر ماله وجنده ، على مناوأة
العالم أو رد حكمه الذي لم يكن سلاحه وجنده الا تقوى الله والزهد والنزاهة
والبعد عن زخارف الدنيا .

انقلاب الحال بعد زوال الحكم الاقطاعي

سقطت الحكومة الاقطاعية الاولى في عصر الجزار الذي حكم البلاد بأشد
انواع القسوة من سنة ١١٩٥هـ الى سنة ١٢١٩هـ . واستردها فارس التايف
بعد اتفاهه مع سليمان باشا وبعده مع عبدالله باشا فانتعشت البلاد نوعاً . ثم
دمتها جيوش الفاتح المصري فأسقطت الحكومة الاقطاعية الثانية في سنة

١٨٣٢ م والحقتها بجبل لبنان. ودامت الحروب والثورات تعج في جبل عامل عشر سنين الى ان تم جلاء المصريين وحكم البلاد حمد البك في الجنوب ، وآل صعب ومنكر في الشمال ، الى سنة ١٨٦٣ م . فحسبت الحكومة الانتدابية الثالثة ، وزال نظامها من البلاد ، وحكمها الانراك حكماً مباشراً الى سنة ١٩١٨ م بالظلم والجور والاضط . الى ان كادت تلفظ انفاسها الاخيرة لولا ان تقلص ظل الترك .

كان من نتيجة حكم الترك الفقر والحراب وكذا الغش والتزلف والنفاق والوشايات . فسادت الاخلاق وفسدت النفوس وتنافرت القلوب . والحكم القاسي مورث الاقمار ويرافقه الذل والصغار . ولم تزل آثار هذه الاخلاق فتتك فتكاً ذريعاً في ادبيات البلاد ومعنوياتها .

وانقرض ابناء ذاك الجيل ، جيل العز والمنعة والاباء . وخلفهم جيل اتخذ التزلف والخداع والافرة ديدناً له . فكان اسوأ خلف لخير ملف .
نعم الجردود ولكن بش ما ولدوا

لا ريب ان القارئ الكريم تعميره الدهشة والدهول عندما يقرأ هذه الحوادث التي غفل عن تنسيقها واذاعتها مؤرخو جبل عامل . وأغفلها أو حرقها الاغيار والمؤرخون المتعصبون .

وان القلب ليحزن والعين لتدمع على المصير المحزن ، والعاقبة الوبيلة التي وصلت اليها الطائفة بعد ذاك العز والمنعة والمقام الرفيع .

وكيف تبدلت الحال غير الحال والارض غير الارض . ويزداد حزنه عندما يرى احفاد اولئك الابطال الجبابرة الذين كانوا يفترون صموات الخيول ، ويلتحفون السماء ، يكرّ احدهم على الف مقاتل ويلقي نفسه في لهوات المنايا - كما قال الامير حيدر الشهابي في تربيته عن الشيخ ابي حمد وانه كان يعد بألف فارس - وجرأة الشيخ علي الفارس ومهاجته لاربعين الف مقاتل - كما ذكر ادوار لكرورا .

وكيف أصبحت الحال وتغيرت. ففنع احفادهم بمآلتهم الحاضرة ، ينعمون
برخاء العيش فلا يمدون لاصلاح بلدانهم يداً ، ولا يعبرونها التفاتاً . سُفلتهم
المنازعات والمهتهم التفرقة ، لا شأناً لهم إلا التزلّف الى الحكام ، وتعفير
الجباه على مواطنيهم اقدمهم .

ولا يسع المنتصف إلا ان يرسل دمة سخية على المصير المحزن الذي وصلت
اليه هذه البلاد ، مثبت الابطال، ومهبط العبقرية . وكيف هوت للعضيض،
وتدهورت في مهاوي الانحطاط .

حكومة آل معن

اغلاف بين المعنيين والامير يونس الحوفوشي

قلنا ان الأسر التي حكمت جبل عامل من غير اهل حكا موقتا في عهد الأتراك العثمانيين هم آل معن^(١) وآل شهاب^(٢) الا ان آل شهاب لم يكن

(١) آل معن بطن من ربيعة نزحوا من نجد وديار ربيعة الى جزيرة الفرات وفيها دعوا بالعرب الايوبيين نسبة الى جدهم ايوب وفيها مات . فخلفه ولده معن بن ايوب وهو اول من قدم الديار الشامية بعشيرته سنة ٥٢٩ هـ ١١٣٤ م في عهد الخليفة المسترشد بالله العباسي . وفي سنة ٥٣١ هـ - ١١٣٦ م امره طغتكين صاحب الشام ان يتقدم الى لبنان لغزو الأفرنج في الساحل . فرحل الى الشوف وضرب خيامه في مرج بمقلين واتحد مع الامير بختر التنوخي امير عرب لبنان . ومعن هو الجد الجامع للأمراء المعنيين واليه يرتقي نسبهم وبه عرف الجبل (لبنان) فيقال له: جبل آل معن .

وقد حكم لبنان في عهد الترك العثمانيين سنة من آل معن وكانت بمقلين مقر حكومتهم الأولى . اولهم فخر الدين الأول وآخرهم الامير احمد بن ملحم . ومدة حكمهم مائة وعشرون سنة . من سنة ٩٢٢ هـ - ١٥١٦ م الى سنة ١١٠٩ هـ - ١٦٩٧ م وأشهرهم فخر الدين الثاني بن الامير قرقناز تولى حكومة لبنان من سنة ١٠٠٦ هـ - ١٥٩٧ م الى سنة ١٠٤٣ هـ - ١٦٣٣ م وهو الذي جدد ابنية بيروت وصيدا وكانت اشبه بقرتين

لهم حكم ثابت طويل الأجل في بلاد الشيعة . فقد كانت مهمتهم معاونة الترك على الشيعة اذا عصى هؤلاء وتمردوا على الولاة وأبوا دفع الضرائب .

صغيرتين . فساد فيها الدور والقصور والحانات والأبراج ، ورمم القلاع وبلغ عدد جيشه أربعين ألف مقاتل من السقمان والمغارسة والدروز وغيرهم من أهل البلاد . ودخل أمارته تسعمائة ألف ليرة يؤدي منها الى خزانة الدولة ثلاثمائة وأربعين ألف ليرة .

وكان طموحاً عظيم الهمة ، بعيد النظر ، تنزع نفسه للاستقلال التام والتخلص من نير الأتراك . وقد عقد ميثاقاً في سنة ١٦٠٨م مع الدوق فرديناند والدوق قوزمسا من اسرة المديشيش اصحاب توسكانا في ايطاليا . ولم تكن تلك المواثيق تجارية محضة بل كانت مشتملة على الدفاع والهجوم . وادرك الخافض احمد باشا والي الشام مقاصده وما فيها من الخطر على الدولة فاشتبك معه في حرب لم يكن الامير فيها موفقاً . ففارق البلاد فاراً الى توسكانا في ١٥ ايلول ١٠٢٣ هـ - ١٦١٤ م . وعاد بعد غياب خمس سنوات وقد عزل احمد باشا عن الشام وتولاها محمود باشا . ونقل مقره الى دير القمر . وما زال يعظم قدره في الاستانة حتى منحه السلطان لقب سلطان البر مع الاشراف على سائر الاقطار السورية .

واخذ يعد العدة ويتهيأ للاستقلال . فنار في وجهه رؤساء الحزب البيئي من آل علم الدين التنوخي (وبنو معن قيسون) وانجدهم الباب العالي يجيش على رأسه كوجك احمد باشا والي الشام وارسلت الدولة عليه حملة على ظهر الاسطول العثماني بقيادة جعفر باشا . ودارت المعركة في وادي التيم في سنة ١٠٤٣ هـ - ١٦٣٣ م انتصر فيها الترك وقتل ولده الامير علي وجرح اخوه الامير يونس الذي مات متأثراً من جراحه ، وكان القائد العام للجيش . وفر الامير الى الجبل فاخترأ في مغارة شقيف طيرون ثم في مغارة جزين .

واخيراً سلم نفسه الى الوزير المنتصر فصار به وباولاده الاربعة الى الاستانة ، وهم : الامير منصور ، والامير حيدر ، والامير بلك ، والامير حسن . فأمر السلطان بإبقائه في العاصمة ولم تسكن الفتى في لبنان بعد القبض

ولا بد من القول ، وان تكرر أكثر من مرة ، ان سلطة ولاية الاثرافي معظم العهد الاقطاعي في جبل عامل كانت اسمية لا تقتدى استيفاء الأموال الأميرية على المعاملة لحزاة الدولة والاكراميات والهدايا لجيوشهم . واكثر ما تكون بطريق الالتزام ومن رعى عليه المزداد سواء كان من اهل البلاد أو من

على الامير فخر الدين فامر السلطان مراد الرابع بقتلهم جميعاً وقيل استبقى الرابع الامير حسن لصغر سنه في سنة ١٠٤٥ هـ . ١٦٣٥ م . وخلفه في اماره لبنان ابن اخيه الامير ملحم ، ثم الاميران قرقاز واحمد . وتوفي الاول سنة ١٦٦٥ م وانفرد الامير احمد بالامارة حتى وافاه الاجل سنة ١١٠٩ هـ - ١٦٩٧ م عن غير عقب فانتهد به سلالتهم وانقرضت حكومة المعنيين .

(٢) آل شهاب عرب قرشيون يتصل نسبهم ببني غزوم ، بطن من قريش ، قدموا الشام في سنة ١٢ هـ - ٦٣٣ م مع جيش ابي عبيدة بن الجراح في اول الفتح الاسلامي وتوطنوا بلدة شهاب في حوران .

وفي سنة ٥٧٨ هـ - ١١٨٢ م هاجروا من حوران الى وادي التيم واميرهم يرمثد الامير متقذ بن الامير عمر . ونازلوا الصليبيين وانتصروا عليهم وطردهم من بلاد حاصبيا . ولقب جدم مالك بشهاب لان امه من رهط أمينة ام النبي صل الله عليه وآله وسلم .

وفي سنة ١١٠٩ هـ - ١٦٩٧ م توفي الامير احمد المعني بلا عقب وخلت اماره لبنان . فاجتمع اعيان الجبل في مرج السعفانية بين الاختارة ودير القمر واختاروا الامير بشير الشهابي الاول احد امراء وادي التيم اميراً على لبنان . وهو ابن اخت الامير احمد المعني . غير ان الباب العالي اسند الامارة الى الامير حيدر الشهابي حفيد الامير احمد المعني وكان في سن الثانية عشرة فاقم الامير بشير الاول وصياً عليه .

وبني اقدم الامير نجم قصرأ متيقاً في قمة جبل حرمون يصرف فيه فصل الصيف . يدعوه العامة خطأ قصر شبيب وفيه يقول الامير نفسه .

غيرهم فوضوا اليه أحكامها يتصرف فيها كما يشاء ويريد . غير ان أهل البلاد لم يكونوا يوماً خاضعين لمن يلتزم ببلادهم او يحكمها بالقوة . فكانوا يقاومونه ويشورون عليه حتى يعيدوا حقوقهم . والباحث في تاريخ تلك العصور لا يرى سبباً معقولا لخلاف وقع بين الولاة وأهل الاقطاعات الا لأجل المال .

وأول من تقدم من آل معين للالتزام باقطاعات جبل عامل من والي الشام مصطفى باشا هو الأمير فخر الدين الثاني التزم سنجقية صفد (وكان جبل عامل داخلًا في ضمنه) سنة ١٠١٧ هـ - ١٦٠٨ م . ولم يلبث ان نازعه الأمير بارس الحرفوش فالتزم السنجق بخمسة عشر ألف غرش ذهب .

ومنزل فوق متن الشيخ بت به معانق البسط والذات والطرب
أهدى لنا من صبا نجد معطرة ومنظرًا من بلاد العجم والعرب

وقد حكم لبنان من آل شهاب ثمانية امراء اولهم الأمير حيدر المار ذكره وأخروهم الأمير بشير الثالث المعروف بأبي طعين الذي عزل في سنة ١٨٤٠ م وقتل في حادثة سنة ١٨٦٠ م . وعين بدلاً منه عمر باشا النمساوي . ومدة حكومتهم مائة وثلاثة واربعون سنة من سنة ١١٠٩ هـ - ١٦٩٧ م الى سنة ١٢٥٦ هـ - ١٨٤٠ م .

واشهرهم الأمير بشير الثاني بن الأمير قاسم عمر المعروف بالمالطي . تولى حكومة لبنان بعد الأمير يوسف من سنة ١٢٠٣ هـ - ١٧٨٨ م الى سنة ١٢٥٦ هـ - ١٨٤٠ م وسقطت حكومته بعد جلاء المصريين ونفي الى مائطه ولذلك دعي بالمالطي . ونقل الى بروسه ، ثم الى الاستانة ، وانشأ في زعفران بول ، وتوفي في سنة ١٢٦٨ هـ ١٨٥٠ م وعمره ٨٣ سنة .

وقد دان الامراء الشهابيون الذين قوطنوا لبنان بالنصرانية على مذهب الموارنة لاكتساب موالاة هذه الطائفة لانها اوفر الطوائف عدداً . واول من تنصر منهم الأمير حيدر بن الأمير ملحم في سنة ١١٤٦ هـ ١٧٣٣ م وتبعهم الامراء اللعيون تاركين مذهبهم الدرزي .

واشتد الخلاف بين المعنيين وآل حروفش مع مسا بينها من الألفة والمصاهرة^(١).

واشتد حنق الأمير فخر الدين على الأمير يونس الحروفش فكذب إلى دمشق يطلب التزام أقطاعات آل حروفش بزيادة أربعين ألف غرش ذهب ، فرد الوالي طلبه . فكذب إلى الاستانة . وراجع مدبره فيها الباب العالي فاعطى له فرماناً بسنحية صفد وعجلون ونبلس .

وامتعض الوالي مصطفى باشا فجرد عليه حملة انضم إليها آل حروفش . وانتصر عليهم المعني فالتجأوا إلى قلعة حصن الأكراد وكانت قاعدة ثغر افشة فتحصنوا فيها ثم تصالحوا على مال دفع المعني مقدار اربعون ألف غرش .

وفي سنة ١٠٣٣ هـ - ١٦٢٣ م قدم الصدر الأعظم خليل باشا إلى حلب

(١) كانت الاميرة فاخرة كريمة الأمير فخر الدين الثاني زوجة للأمير احمد بن الأمير يونس الحروفش فقد له عليها في سنة ١٠٢٧ هـ - ١٦١٧ م وسكن هذا الأمير مشغرة وبني فيها داراً عظيمة . وكانت الزيارات متبادلة بينه وبين مشايخ جبل عسامل . فطلب الأمير فخر الدين من الأمير يونس أن يمنع ولده من سكن مشغرة فتركها . وتوفي هذا الأمير فقعد لاختيه الأمير حسين على الاميرة فاخرة ارملة اخيه بأذن ابيه . ودفع له مهرها ثمانية آلاف غرش (كذا) .

وردت هذه الرواية في تاريخ بعلبك لميخائيل الزوف طبع بيروت سنة ١٩٠٤ م والأعيان للشديق صحيفة ٣٩٥ . وكان الأمير يونس الحروفش يعطف عطفاً شديداً على ابنساء طائفته في جبل عامل . ويفتح درره وقصوره لايوائهم وحمايتهم عندما تدور عليهم الدوائر ، وتلجؤهم القوة الغاشمة لهجر ديارهم . وطالما دفع عنهم الفوازل ، وصرف في سبيلهم الأموال وفاء ومرورة كما جرى له مع الحاج ناصر الدين منكر الذي اعتقله الأمير المعني لاموال متأخرة عليه قسمي الأمير يونس الحروفش باطلاق سراحه وكفل ما يطلب منه من الاموال .

وكان الامير فخر الدين لم يزل حائفاً على الامير يونس فوشى به للوزير واستأله بالمال فقتله غدراً .

ودامت ساططة آل معين في جبل عامل بعد مقتل فخر الدين مدة حكومة ارسلان باشا الذي تولى ولاية صيدا في سنة ١٠٧٧ هـ - ١٦٦٦ م . ولم يخضع الشيعيون خضوعاً تاماً لآل معين بالرغم من مناصرة ولاية الدولة لهم . وقد تألبوا معاً على اخضاع الشيعيين فاشتبكوا معهم في عدة معارك كانت الحرب بينهما سجالاً . وقد تقدمت الاشارة اليها في فصول سابقة .

وكان الشيعيون في جبل عامل اذا اشتد الضغط عليهم ، وتعدت عليهم التماس من اخصامهم ، وغلبوا على امرهم بوقرة الجند وقوة الانصار ، يلجأون الى حرب العصابات ، والحيل الحربية ، ومفاجأة العدو في سواد الليل .

وقد بدأوا بها من عهد فخر الدين الثاني فشمل الدمار البلاد وعمّ الخرابها الحراب حتى لم يبق مزرعة او قرية صغيرة إلا وهجرها أهلها وسكنوا القرى الكبيرة الآهلة . وهذا هو السبب لما نراه من كثرة الخرائب والمزارع التي كانت عامرة منتشرة بين الدوالي والحضاب .

حتى اذا دار الزمان دورته التي يدبر بها مقدرات الشعوب . وظهر الوهن في حكومة المعنيين . نهض زعماء العشائر من بني عاملة ، واجتمعت كلمتهم ، وعزموا على تجديد شباب الطائفة واسترجاع حقها لتسليب فنظموا صفوفهم ، وثاروا في سنة ١٠٧٧ هـ - ١٦٦٦ م ثورة رجل واحد وطردوا عمال ارسلان باشا وقتلوا فيهم . فارسل الوالي حملة عليهم مستعيناً بجنود آل معين . فنازلوهم في النبطية ووادي الكفور وكان الفوز للشيعيين وفر اعداؤهم فالحقوا بهم الى عين الزراب ودامت المناوشات والمعارك نحو ثلاثين سنة حتى سنة ١١٠٩ هـ - ١٦٩٧ م وفيها توفي الامير احمد المعني وانقرضت به سلالة المعنيين وزالت دولتهم . وانتقلت الامارة الى الشهابيين . وفيها نهض الزعيم الوائلي الشيخ مشرف فقاد الصفوف ورفع راية الاستقلال فساق الراي على مشرف

جيشاً كبيراً ، وانجده الأمير بشير الشهابي الاول الذي سبق للكلام عنه .
وشاء نكد الطالع ان يقع الشيخ مشرف اسيراً ، وسيروا به الى قلعة صيدا
فقات فيها في سنة ١١١٤ هـ في رواية مؤرخي جبل عامل .

ولكن الأمير حيدر في تاريخه يقول : اطلق سبيل مشرف ولم يفت ذلك
في عهد الشيعيين فاجتمعت كلمتهم . واثرت حميتهم ودامت الحرب بينهم وبين
رجال الدولة سنين لم تنقطع الا في فترات قصيرة .

وقد فازرا فوزاً تاماً في سنة ١١١٧ - ١٧٠٥ وفيها تولى حكومة صيدا
بشير باشا . ورأى حالة الشيعيين تزداد قوة فهادهم ورفع سلطة الظلبنانيين عنهم
وسلخ بلادهم عن سنجقية صفد وولاهم حكومة بلادهم .

حدثت نار الحروب ، وسكنت الفتى ، واستراح العاملون من جور الولاة
والحكام وخوض المعامع مدة طويلة . وكانت الزعومة العامة في آل علي الصغير
تنتفي بعد وفاة مشرف من زعيم الى زعيم حتى انتهت للشيخ نصيف بن نصار
الاحد . وخلال هذه المدة وقعت حروب ومناوشات كثيرة مر الكلام عنها.

أما الشيخ نصيف فلقد سبق رقلنا عنه انه كان اشهر زعيم قام في جبل
عامل بن في الديار العربية جماعاً . وسيرد عليك من آثار رسالته وبعد نظره
ما يشهد هذا القول

بدأ عهد هذا الزعيم بحرب ضروس بينه وبين الشيخ ظاهر العمر . وانتهى
بمعاهدة بينهما لو ساعدوا القدر لكانت الحجر الاول في أساس نهضة سورية
عامة ، ولتبدلت اوضاع البلاد وتغير تاريخها . غير ان الاقدار شاءت ان تحبط
المخطط المحمكة التي رسمها الشيخان العظيمان ظاهر العمر ونصيف النصار فذهبت
الآمال ضياعاً .

الشيخ ظاهر العمر ومخالفته لزعماء جبل عامل

وقبل الخوض في الحروب التي ثارت بين الشيخ ظاهر العمر وزعماء جبل
عامل لا بد لنا من كلمة وجيزة نقدمها بين يدي القاريء اللبيب في تاريخ حياة

ظاهر العمر والدور الذي لعبه في تاريخ سوريا الحديث .

هو رجل عوامي وبطل من أبطال الشرق ، عظيم الهمة ، شديد البأس ، واسع الحيلة ، حكيم التدبير . وهو عاوي الذنب من سلالة زيد بن الامام الثاني الحسن بن علي بن ابي طالب عليهم السلام ، كما يقول خائيل نقولا الصباغ مؤلف تاريخه بتعليق الحوري قسطنطين الباشا الخلصي .

وقال ، قولني ، في حقه : «انه مضى زمن طويل على سوريا لم تر رجلاً مثله وكانت اطماعه فوق قدرته . وكانت العدالة ضاربة اطنابها في بلاده ولا فرق عنده في شمولها اهل المذاهب المختلفة .»

هاجرت شعيرته من المدينة المنورة الى بادية حمّة ، فمّزت في بني اسد . وفي هجرتها الثانية حلت فلسطين واتحدت مع عرب بني صقر .

ولد سنة ١٦٨٦ م وقُتل في سنة ١٧٧٦ م في التسعين من عمره . وقد تولى حكومة صفد وطبريا ومسا يليها بعد ابيه الشيخ عمر بن ابي زيدان في سنة ١٧٠٦ . وكانت عكا من ملحقات صفد ولم تكن ذات منعة بل كانت اشبه بقرية حقيرة لا يسكنها الا القليل من الناس ، وجوارها بادية قفراء تسرح فيها قبائل البدو ، ومياها تذهب ضياعاً من حولها فتفسد هواها ، وميناؤها معطلة بتراب .

استولى عليها ظاهر سنة ١١٥٤ هـ - ١٧٤١ م واتخذها مقراً لحكومته . وفي سنة ١١٦٣ هـ - ١٧٤٩ م بنى ابراجها وشيد حصونها المنيعة ومثلها بالمدافع والذخائر وعززها بالسلاح واحاطها بسور متين ولم يترك لها الا بايعين . وازدحم الناس من انحاء سوريا وقبرص مهاجرين اليها وفيهم المسلم والمسيحي وكان يرعاهم بمنايته ويهتم بشؤونهم ، ويتساهل بامور عقائدهم ، مما لم يكن مألوفاً في ذلك العصر .

وصاهر كبار رؤساء القبائل العربية الخبيثة في سوريا الجنوبية ، فاشتد ازهرهم ، وسعى في سنة ١٧٦٨ م ففتحته الدولة العثمانية لقب شيخ عكا

وامير الامراء وحاكم الناصرة وطبريا وصفد وسائر الجليل . وفي سنة ١١٨٨ هـ - ١٧٧٤ م ورد الفرمان السلطاني بحالة ولاية صيدا لمهتدي .

وكانت له صلات مع علي بك الكبير حاكم مصر وكان هذا على وفاق مع امبراطورة روسيا كاترينا الثانية وقيصر النمسا وجرمانيا . وكاد يؤلف دولة صغيرة على ضفاف البحر المتوسط لولا معاكسة الاقدار وفساد بطانته وضعف عقلية ابنائه وانتفاضهم عليه مما كان سببا لزوال تلك الامارة الفتية وضياع مجدها .

راع الدولة تماظم نفوذ ظاهر العمر ووجدت منه خيفة فتربست به الفوائل . وكانت تقارير الجزائر ، وسياتي الكلام عنه ، تتوالى بحقه في الاستانة بالوشاية والاغواء به . فجردت الدولة حمة عليه سنة ١١٩٠ م - ١٧٧٦ م بقيادة الوزير حسن باشا الجزائري فوافى سوريا على ظهر الاسطول العثماني والاقى مراسبه في ميناء صيدا . وانقض من حول ظاهر قواده وجنده وانتهى امره بان اطلق عليه الرصاص مغربي من جماعة الدنكرلي ، فخر قتيلا وفر اولاده ملتحجين الى الشيخ ناصيف النصار في جبل عامل ، وهم عثمان وسعيد واحمد وصالح . وأما ولده علي فكان معتصما بدير ماربرحنا ثم استسلم بعضهم للوزير حسن باشا ، فقتل احدثهم لفلة ظهرت من لسانه ، وذهب بالباقي الى استانبول . وفقد علي ولديه الحسن والحسين وقتل غيلة في نابلس . وتبعثرت الاسرة بكرور الايام وتقلبات الدهور واخى عليها الذي اخنى على لبد حتى اضطرت احدى مخدرات هذا البيت الى القبول كما ذكره الامير حيدر في تاريخه .

ظاهر العمر في جبل عامل

لما أخضع ظاهر العمر البلاد التي تقدم الكلام عليها ودانت له سوريا الجنوبية حول وجهه الى جبل عامل يريد أن يخضعه لسلطته . غير ان جبل عامل في ذلك الوقت كان امنع من عقاب الجو . وبجمل القول في تاريخه السياسي

أراشد ان الشيعة في جبل عامل، وكانوا من قبل حتى سنة ١٠٢١هـ، يعيشون في جبالهم مستقلين، كما صرح بذلك جودت باشا في تاريخه. ولما ألزم بلادهم فخر الدين المعني، وقصد الدولة بتأدية أموالها الأميرية، وارهقها عمال المعنيين جوراً واستبداداً، وانزلوا بالبلاد أنواع البلاء، نهضوا في سنة ١٠٢٧هـ لما ضاعفت حكومة المعنيين في زمن الأمير أحمد، فطردوا عماله واسترجعوا استقلالهم. ودارت رحى الحرب بينهم وبين المعنيين والشهابيين من بعدهم بقصد إخضاعهم بالقوة. وكانت الحرب بينهما سجسلاً، ولم يظفر المهاجمون بظائل لان الشيعة استبسلوا في الدفاع عن حوزتهم، واستماتوا في الذود عن حياتهم، وبلغوا شأواً رفيعاً في شدة البأس والنجدة والحماس القومي.

كانت الطائفية والفوارق المذهبية في ذلك العصر من اكبر الدواعي لأتارة الفتن واشتعال نار الحروب الأهلية. وقال الشيعة منها قسماً وافرأ لوقوع بلادهم في محيط يختلف عنهم عقيدة ومذهباً. فأصبحوا يحكم الطبيعة مضطرين لحفظ كياناتهم، ورد الطوارئ، عنهم. وساعدهم وعورة البلاد ووضعها الجغرافي فتشأوا نشأة حرية رجالاً أشداء وإبطالاً مجرّبين لا همّ لهم الا شحذ السيوف وتوفير الذخائر الحربية وتقرين ابنائهم منذ الصغر على الحرب والجلاد.

تجرش ظاهراً العمر بناصيف النصار^(١) عميد عشائر جبل عامل، وناهيك بناصيف بطلاً مغواراً وقائداً محمكاً. جمع الى الشجاعة والنخوة، سخاء الكف وحسن التدبير والغيرة القومية والمروءة المحضة.

(١) كان الشهابان ظاهر، وناصيف صديقين حميمين وخليفين قوين أثناء الثاني الاول في حربه مع بني سقر والحوارث عرب مدح بني زاهر بعدما هزموا في سحنين من أعمال طبريا فامتظهر عليهم ناصيف وهزمهم برفاهم الى حدرج ناصين. والنجدة أيضاً يوم دانون وكان انتصر حليفه. واتخذ ظاهر شيعة يوم هجوم الأمير ملحم الشهابي على جبل عامل في سنة ١١٦٣هـ، ويوم مرجعهم على الخروز والأميرين الشهابيين نجم ونسيب احمد. وكان النصر للشيعة وحليفهم ظاهر (الاعيان غلدة سادس صفحة ١٢٤) والى ذلك انظر الشيخ عبد الحليم الشهابي والشيخ ابراهيم الحارثي.

اتخذ ناصيف قلعة تدين مقراً لحكومته وكانت عامرة بأبراجها الشاهقة
وحصونها النينة وفي سنة ١١٦٣ هـ - ١٧٥٠ م جدد بناء الحصون ، في انحاء
البلاد وشجعها بالقتالة والسلاح واوزع لزمعاه والحكم بالانتقال اليها واتخاذها
مراكز حكومية . وبسط العدل وأتمن السبل فدوى اسمه في الأفاق وكانت
له هبة تحي له الرقب .

تحرش ظاهر المعيد الوائلي وكتب اليه ان يتخلى عن قريتي البصة ومارون
يدعوى انها تابعة لافلسطين . وادرك المعيد الغاية فردّ رسوله ردّاً عنيفاً
وقال له : قل لولاك يتحرش بغيره فليس له عندنا إلا السيف والشار . وصادر
امرهم : لا بالتأهب للحرب وذهب السواك يجوب انحاء البلاد لتفجير العام ،
وبلغ ظاهر العمر جوابه ، فطرد عمال ناصيف من القريتين ، ونهض لاكتساح
بلاد عامية . فصدته خيول ناصيف عند الحدود ونشبت بينهما حرب ضروس
وانتصر ناصيف في عدة معارك اخسها معركة (درلاب وطربخا) وفي هذه
الاخيرة اكروه ظاهر على التراجع فانقض عليه ناصيف ومكن الرمح من صدره
ثم عفى عنه واكتفى بسلبه فرسه المعروفة (بالبرصة) تصغير « برصة » التي
قال فيها ناصيف كتمته المشهورة بعد ان استرد البرصة واعاد البرصة لظاهر :
لا بأس ان اعدنا البرصة بعد ان عادت البصيصة . « تصغير بصة » ولشعره
جبل عامل في وصف انتصارات ناصيف قصائد حجة تذكر منها قصيدة الشيخ
ابراهيم الحارثي من شعراء ذلك العصر وقد ارسلها للشاعر الفلسطيني الشبيخ
عبد الحليم النابلسي ، وكانت بينها مفاخرات ومراسلات ادبية .

يا للرجال المحنة لا يرتجى	غير ابن نصارم يحلّ عقلها
ناصر من يحمي الثغور ومن به	ابتدت سماء المكرمات هلالها
بطل له انقضى الزمان قياده	لو طاولته ناشخات لظلمها
ويد مقبلة البنان كريمة	مدت على المستضعفين ظلالها

* * *

شوس قد من السيوف قصارها يوم الوغى ومن الزماح طولها

وافى بها في يوم طربخا وقد
 طافوا عليها بانصوارم والقتنا
 فطأ ونادى لا فرار فادبرت
 عافت هنالك خيلها وسلاحها
 يا عصبه رأيت الجميل وما رقت
 وتمعدت سفك الدماء وما رعت
 انسيتم ايام سخنين التي
 جافت جفون كمتنا طيب الكرى
 والصقر لولا الخوف من عقباننا
 انما اجنسنا في العراق غنيمة
 حتى خلت لسك البلاد واوترت
 'يفني الجنيدان الصفا وحقوقنا

* * *

والقصيدة طويلة جداً وانما اخترنا منها موضع الحاجة وقد اشار الشاعر
 لمعركة طربخا التي انتصر فيها ناصيف على ظاهر العمر كما مر . واما الصقر
 فهم القبيلة المعروفة وقد نشبت بينها وبين الشيخ ظاهر حرب تغلبت فيهما
 عليه وضايقته فاستنجد بحلفائه انشيعيين ولبى ناصيف الطلب وهاجم بني صقر
 فدارت بينهما معركة حامية الوطيس في المكان المعروف « بسخين » وظفر
 بهم ناصيف ظفراً ثاماً وشردهم الى تبادية منهزمين .

المعادلة بين ناصيف وظاهر العمر :

اسقط في يد ظاهر ورأى نفسه امام قائد محنك وفرسان مجربين تعودوا
 خوض المنايا ولقاء الحتوف، وبدلاً كان في حيرة من امره واذ باحد أغا الدنكرلي،
 وهو رجل مغربي كان في خدمة ظاهر ، يسير خفية فيهاجم قلعة تبين على
 حين غرة من الحامية القليلة ويقبض على غلامين مراةقين من ابناء ناصيف

ويفرّ بها الى عكا . ولا يعلم بالتحقيق ان كانت ذلك بإشارة ظاهر أو فكر ارتآه الدنكزلي من عند نفسه ليفت في عضد ناصيف ويرنمه على التراجع ومصالحة لظاهر العمر بشروط مناصبة .

وعلى كل فانت عمل الدنكزلي يدل على الفدر واللؤم وخسة النفس . ولا يصدر من ذي مروءة وشرف . وبلغ الخمر ناصيف وهو في ساحة العراك . فطارت نفسه شعاعاً غيرة على حرمة واولاده فتراجع عن المعركة متعقبا آثار الدنكزلي فلم يظفر به وعقدت هدة بين الجيشين وخذت الحرب خود النار تحت الرماد .

احتفى ظاهر العمر احتفاء ثاماً بابني ناصيف وانزلها مكرمين معززين في جناح خاص من قصره ، وغمرها بالالطاف ، وآنسها بنفسه . فكتب ابنا ناصيف اني والدهما بصفان ما لقياه من اكرام ظاهر العمر ومروءته ، وانها مع ما هما فيه من رعاية واحترام يطايبان تجويز حلة لتخليصها من الاسر . فكتب اليها والدهما ما معناه .

انه لم يهنأ له عيش ، ولا نغض له جفن ، منذ وقعا اسيرين . وانه ينتظر انخفاض مياه الانهر (وكان الفصل شتاء) التي سدّت الطرق والمسالك فيثيرها حرباً شعواء تמיד لها الجبال ويطيّر لها الهام .

فلما وقف ولده على جوابه ، اعاد الكتاب عينه لابيها بعد ان كتب على حاشيته البيتين التاليين جواباً على اعتذاره :

كتب الزمان عجباً في جبهة الايام سطرا
هلاً سمعتم او رأيتم ان نهرأ صدُ بحرا

وكان ظاهر واقفاً على هذه المراسلات . فدعى بالفلامين وسرحها الى ابنيها مكرمين بعد ان اهداهما جوادين من خيرة خيوله .

ثم توسط الامر بين العميدين الشيخ سعد اخو ظاهر العمر فتصالحا وتصافيا

وعقدت بحالفة هجوم ودفاع وقعت في عكا في يوم الجمعة الواقع في اليوم الثامن من رجب عام ١١٨١ هـ - ١٧٦٧ م . وحلفا اليمين على السيف والمصحف (القرآن الكريم) ان يكونا وشعبهما متصافيين متضامنين ما دامت الارض والسما . واعيدت البصة ومارون الى ناصيف وبني بالقرب من الاولى خاناً يعرف الآن بخان ناصيف .

هذه ماثرة من مآثر ظاهر العمر ، ودليل على رجاحة عقله وسمو الغاية التي كان يسعى اليها . فقد دلّ بحسن معاملته لابني ناصيف على غريزة عربية فياضة بكرم الاخلاق وعلو الشيم . وغنم بذلك ولاء شعب حرري نشيط له سطوته وخطورته في ذلك الزمن ، وكان من اكبر العوامل على امتداد نفوذه وتعاظم سلطانه .

الفصل الرابع

في المعارك التاريخية الثلاث التي فاز فيها الشيعة
وحلّينهم ظاهر العمر

معركة البحرة - معركة النبطية، كفرمان - معركة الحارة، سهل الغازية

معركة البحرة

اشتد ازر ظاهر العمر بمخالفته لزعماء الشيعة ، واعتز جانب الشيعيين
وطمحت نفوس الفريتين للاستقلال الناجز ، فخلعوا نير السلطة التركية ،
وابوا دفع الضرائب .

وأوجس رجال الدولة خيفة من هذه المخالفة التي قلت مخالفة ظاهر العمر
وعلي بك الكبير حاكم مصر ، فانتدبت عثمان باشا الصادق والي الشام ، يماونه
والي صيدا ، على رأس ثلاثين ألف مقاتل لاختضاع جبل عامل وبلاد فلسطين ،
وهدم سلطة المتارلة وظاهر العمر .

قام عثمان باشا بجيشه في ٣٠ آب سنة ١١٨٥ هـ - ١٧٧١ م من دمشق قاصداً
مهاجمة بلاد الشيعة من الجهة الجنوبية الشرقية . وصل الى بحيرة الحولة فحسب
خيامه على ضفافها بعد ان اجتاز نهر الاردن على جسر بنات يعقوب ، وهو
المكان الذي قساجاً فيه نور الدين والشهيد محمود بن زكي ، في سنة ١١٥٦ م
(بودوان) الثالث ملك اورشليم في الحروب الصليبية .

وقيل ان جيش الظاهر والمتأولة داموا جيش عثمان باشا زحفاً على بطونهم من أربع جهات . وكان جيشه مؤلفاً من عشرة آلاف رجل واثني عشر مدفعا وأربعة مدافع لذك الحصون . وان ناصيف النصار قطع بسيفه رأس قائد ماردني ثلثاً من انه عثمان باشا . وان هذا الباشا قر ناحباً بنفسه وفقد خيمته وسلاحه وخيوله واركيلته (كذا) . وأما الجيش فقد فني عن آخره ، ومن سلم من القتل رمى نفسه في البحيرة فمات غرقاً . هذا ما اورده المؤرخ والوزير الفرنسي ادوار لكروا ، في كتبه المسمى تاريخ احمد باشا الجزائر ار سوريا ومصر في اواخر القرن الثامن عشر الذي استفاد من تقارير قناصل فرنسا في صيدا ومن سجلات وزارة الخارجية الفرنسية .

اقول ان هذه المعركة تعرف بمعركة (بحيرة الحولة) وقعت في ٥ المحرم سنة ١١٨٥ هـ و ٣٠ آب ١٧٧١ م .

ويقول المؤرخون العامليون ان حملة عثمان باشا كانت على الشيعيين لما نبذوا طاعة ولده درويش باشا والي صيدا ، ورفضوا دفع مال الميري المقطوع . فجهز عثمان باشا لحربهم ، وعسكر الشيخ ناصيف النصار بجنوده في جوار مقام النبي يوشع الواقع في الشرق الجنوبي من جبل عامل . وعقد مشايخ الشيعة ديوان مشورة ورتبوا خطة بهجوم وتضرعوا الى الله ان ينصرهم على العدو الباغي . وكان مقام النبي يوشع بناية حقيرة فقطع الشيخ ناصيف عهداً على نفسه ان يبني المقام بناء فخماً اذا ظفر بالعدو . ثم كنس المقام بمعامته تواضعاً وتبركاً . ولما احرز النصر بنائه على الشكل الحاضر ، ورفع فوق الشريح قبة شاهقة ^(١) . وانتدب ناصيف فرقة من ابلل جنوده وافرغها شجاعة لا تزيد

(١) الشيخ ابراهيم نجيب التمايلي مورخاً في بناء الشيخ ناصيف النصار مشهد المنسوب للنبي يوشع :

مقام شريف اسمه اليوم شيا	حليقة نصار المؤيد بانصر
فدجه طالباً لمي بني	من الله ذول مصر مع وانر الاجر
وفى عنه اعداء السلام مؤرجاً	عليك سلام الله يا ثاري الثمر

عن خساية فارس فبيئت العدو وزحفت اليه ليلا فأحاطت به من جهات ثلاث
واعمتت فيه السيف . ولم ينج من القتل إلا من ألقى نفسه في البحيرة . ولم يقتل
من المهاجرين جندي واحد . وفرّ الروابي عتبان بأشأ منهزماً لا يلوي على شيء .
وكان الناس لعدو قريب يعثرون على أسلحة الفرقى في البحيرة .

وسمعت استاذنا المغفور له العلامة السيد محمد علي ابراهيم الحسيني يذكر
قادة لطيفة حدثت خلال هذه المعركة تدل على ما سلامة الاعتقاد من التأثير
قال : « لما بدأ ناصيف بالزحف برجاله ليلاً بعد الصلاة والدعاء شاهدوا ظلياً
يقفز امامهم بين تلك الروابي وخلفه رجل معمم ينشد ابياتاً اولها :

ايحل ساكنة العلم تفني في الحب بسفك دمي

وسرى الخبر بين المهاجرين ونشطهم رؤسائهم ان الله سبحانه وتعالى قد
استجاب دعاءهم ببركة النبي يوشع وان روحه الشريفة تجسدت هذا
الغزال اللطيف [كما كان المختار بن ابي عبيدة ينشط عسكره بإطلاق الحمام في
الغمام قائلاً انها ملائكة النصر] وان نفوز بجانهم وكان ما املوا .

وتكلم عن هذه المعركة الامير حيدر الشهابي في تاريخه (صحيفة ٨٩)
بجلد اول بما لا يخرج عما ذكرناه وزاد عليه بقوله : « ان ابطال المناولة بعد
تلك الكدرة الهائلة شاهدوا درويش بأشأ والي صيدا وهو ابن عتبان بأشأ واني
الشام فخاف على نفسه وكان جباناً ففرّ منها . »

وفي معركة البحيرة نظم شعراء جبل عامل قصائد وزجليات نكتفي منها
بآيات من قصيدة للشيخ ابراهيم الحارثي حيث يقول :

اكرم بالخيـل اذا وفدت	اذ ذاك بناصيف البطـل
بحـر يحـبوك بـلجـته	والبـحر ضئـين بالوشـل
سل يوم البحـرة ما فعلت	كفاه بفرسان الدول
ايام اتـركنا يـقدمهم	جبار يسجد للـهـلـل

فهناك هناك ابو حمد وافى بالخيـل على عجل
ولديه رجال تحسبهم اسد تنقض على حمل
وهناك فرّ اميرهم بالويل ينادي والشكل
وهناك الباز يطاردهم والقوم كأفراخ الحجل
وهناك شقت شملهم ذو الطول فعادوا كالنمل
ما ابطال حكم الجور سوى صمصم ابي حمد البطل

وابو حمد هو محمود بن نصار الاحمد اخو نضيف والـد حمد البك الشهير
وكان يلقب بالبيك ، وكان يعد في الحرب بالف فارس ذكره الامير حيدر
صحيقة ٨١٢

معركة كفرمان ، النبطية

خسر عثمان باشا « معركة البحرة » كما مر ولم يقدر الامير يوسف الشهابي
حاكم جبل لبنان على انجاده رغم اعلانه الصوت العام (النفير العام) وارساله
المتادين الى مرتفعات الجبال وسماع الناس نداءهم تردده اصداه الادوية مجسماً
قاتلين (الى الحرب الى الحرب احموا بنادقكم احموا طبنجاتكم ايها المشايخ
الكرام، اركبوا خيولكم تفلدوا رماحكم وسيوفكم يا غيرة الله يا غيرة الحرب).

ولم يمض شهران على معركة البحرة حتى ثارت معركة ثانية تدعى معركة
« النبطية - كفرمان » في الخامس من ربيع الاول سنة ١١٨٥ هـ و ٢٩ ت ١
١٧٧١ م واما اسبابها فهي كما جمعتها واثا غلام يافع من الشيوخ والمعلمين يرويها
احدهم عن ابيه عن جده ممن شهد المعركة بنفسه ، فيصفها وصفاً دقيقاً كأنك
تراه . ويذكر الاماكن التي حصل المراك فيها ، والهجوم والدفاع ، واسماء
القواد الذين ابلوا بلاء حسناً فيها .

وملخص الرواية التي استقيناها من اوثق المصادر هو : ان مـسـكـاريـن من
قرية « كفر رمان » ، وهي على بعد ميلين من النبطية ، مرّاً بعنبر لها بقرية

«نيحاً الشوف» فاعتدى عليها بين الكروم بعض اهالي نيجا واسلموها وضررهما
ضرباً ثانياً قضى على حياتهما . فشكى اهل القتيبين امرهما الى الشيخ علي
بن احمد الفارس عميد آل صعب وحاكم المنطقة ، وكان مقيماً في قلعة الشقيف
فكتب الى الامير يوسف الشهابي حاكماً جبل لبنان يرسله يطلب منه ارسال
المتدين لمحاكمتهم ، وذكر له اسماءهم . فكتب اليه الشهابي بعدم امكن القبض
على الجندة وعرض عليه دية القتيبين فوزع على اهالي نيجا . واصر الصعبي على
طلبه وكتب للامير يوسف كتاباً شديداً باللهجة قائلًا : ان الشيعة لم تعسداً بيع
دماء ابنائنا بل ونحن نعرف كيف نثار لبني قومنا .

واقترح بعض الشيعيين قرية نيجا فقتلوا اربعة من اهله بين الكروم في
المكان الذي ضرب فيه الرجال الشيعيان . واتصل الامر بالامير يوسف
فاحتدم غيظاً وكان الحقد ينفث في صدره لارتفاع شأن الشيعة واستفحال
امرهم وتطاوغم على اطراف الشوف ووادي النجم ، وانذارهم لدرويش باشا
والي صيدا منذ انتصارهم في معركة البحيرة وهزيمة عمّن باشا التي تملكها الامير
يوسف عن تجديده فيها .

فزحف الامير يوسف لاكتساح جبل عامل يحيش كشاف يزيد على اربعين
الف مقاتل مؤلف من طوائف شتى كما ثبت من تقرير القناصل . ولما دخلوا
البلاد من جهة صيدا بدأوا يحرقون القرى ، ويدمرون المزارع ، ويقطعون
الاشجار ، ويقتلون من يقع في ايديهم من السكان الآمنين ، ولا يعفون عن
شيوخ ولا صبية ولا نساء .

وكتب الشيخ علي الفارس الى الشيخ ناصيف النصار شيخ مشايخ جبل عامل
ببسط له القضية ويستنجده للدفاع عن البلاد وحماية الطائفة . فكتب ناصيف
للجندة وارسل (الصوّات) لجمع الجنود وكتب الى حليفه الشيخ ظاهر العمر
الزيداني صاحب فلسطين يطلب النجدة .

وصول الجيش المهاجم الى النبطية وعاقبة البغي والغرور :

وكانت جيش الامير يوسف يسير في اربع فرق . فالفرقة الاولى وهي المقدمة وفيها الامير يوسف في اول الجيش . والفرقة الثانية ، وهي الجناح الايمن كانت تسير في طريق جبساع - فحومين - فجبوش - فالنبطية . والفرقة الثالثة ، وهي الجناح الايسر كانت تسير في طريق العرقوب - فالميزنة - فالجرمق - فكفرثينيت - فالنبطية . والفرقة الرابعة ، وهي القلب كانت تسير في طريق جرجوع فحرب صالح فالنبطية .

وكانت قوى الشيخ علي الفارس واخيه الشيخ حيدر الفارس [الذي كان في بدء الخلاف مقيماً في جبع فوافى اخاه الى النبطية للاشتراك في الدفاع] مؤلفة من فرقتين فرقة الفرسان وعددها خمسمية من الابطال المحربين كانت تقيم معه في قلعة الشقيف . وفرقة المشاة وعددها الف مئة اثنى عشر من الشبان المتمرنين على تحديد الرماية جمعها من النبطية وضواحيها . وعسكر الشيخان يجيشها في الضاحية الشرقية الشمالية من البلدة في ارض تسمى (قلادش) التي دعيت بعد المعركة . بعريض القهوة - ولم تزل تعرف بهذا الاسم الى اليوم لان جيش الشيعة شرب فيها قهوة النصر والظفر .

ولما وصلت طلائع الجيش المهاجم الى (جبع) واحرقتهما وقطعت اشجارها ، بعث الشيخ علي الفارس رسولا آخر الى الشيخ نضيف النصار يخبره بحركة العدو وما فعله من الغفطاع ، ويستعجل قدومه . وارسل كشافاً يستطلع طلائع الجيش المهاجم ، ويرقب حركاته ويقدر قوته . وعاد الكشاف حوّل بكثرة المهاجمين ووفرة معداتهم . فانتهره الشيخ وصاح به : اسكت قطع الله لسانك . وامر بسجنه . وارسل كشافاً آخر ورجع هذا (وقد تعلم الامثلة) هوّن الخطب وبزري بالعدو وبسيره غير المنتظم ، وان قسماً منه غير مسلح رافق الجيش للنهب والسلب ، وانت الفوز سيكون حليف الشيعيين حتماً . فأنشئ عليه الشيخ وامر له بخلمة .

ديوان المشورة وتقرير خطة الدفاع

وعقد الشيخ علي الفارس ديوان مشورة من خواصه وكبار رجاله وخبرهم بين التسليم والحرب ، بل بين الموت الذليل والحياة العزيزة . بين حرب مجزية او سلم مخزية وراهما سيئ النساء والاستعباد واخيراً دمار البلاد . فاخذاروا الحرب والدفاع الى آخر تسمة من حياتهم وصاوا جميعاً صلاة الموت ودعوا الله ان ينصرهم ويخذل العدو للباغي عليهم . وبدأ الاستعراض ودب الخمس في النفوس ، وارتفعت الاصوات بالهداء الحربي .

ووصلت مقدمة المهاجرين صباحاً الى النبطية وفيها الامير يوسف الشهابي . فاحتلت الضاحية الغربية من البلدة ، ونصب الامير سرادقاً كبيراً على البيدر الاعلى قرب الجبانة ، ولم تكن الدور والابنية اتصلت بالجهة المحتلة كما هي اليوم وانما كانت البلدة تشغل بقعة ضيقة متلاصقة البيوت شرقي دار الحكومة . واصبح الناس يرون غيم الامير وفي اعلى السرادق كرة من الذهب تشع في نور الشمس . واجتمعت فرق الجيش كله في كفرمان واتخذتها مركزاً .

انقلاب خطة الدفاع الى الهجوم

ولما انفرد الامير الشهابي عن الجيش وسار في المقدمة وآوى الى سرادقه آمناً مطمئناً كأنه يسير في زهرة معتزاً بكثرة جيشه غير حاسب لاختصامه حساباً بما يخالف ابسط القواعد الحربية ويدل على القصور وضعف الرأي

رأى القائد الصعي وهو الباسل الخنك ان الفرصة سانحة فعول على الهجوم بالفرسان بعد ان كانت الخطة دفاعية ، كما سبقت الاشارة . وخشي بادرة الحماس من الشبان المشاة فأمر بحجزهم في خان الميري الواقع في جوار بيت آل الفضل في النبطية . وأمر قائدهم الشيخ دندش بن احمد الفارس ان يوصد الابواب ولا يدع احداً يتحرك الا بإشارته . لانه لم يكن على ثقة ان جيشه القليل يفوز على ذلك الجيش العرمم .

وعباً خيالاته تعبئة حربية محكمة . فأحاطت بفرقة الامير من جهات ثلاث من الغرب والشرق والجنوب تاركاً جهة الشمال ليسهل طريق الفرار والانسحاب ، وبدأت المعركة بإطلاق الرصاص ، ففزع الامير يرسف ، ورأى الخطر المحدق به ، فارتبك وتشوشت جنوده ، وضيق المهاجمون الحلقة ، فانتجأ الى الفرار راكباً بفلة لا يلوي على شيء . وكانت الاوامر ان لا يقطعوا عليه الطريق ولا يمسّ بسوء . ولما سمع الشباب المحصور بالخان ازيز الرصاص اشتد هياجه فنقب جدار الخان الشمالي ، ولم تزل آثار النقب الى اليوم ، وتعقب العدو فاشتبك معه في ساحات ثلاث (في الجزائر) شمالي البلدة ، (وادي بو نعيم) شرقيها ، وبين زيتون كفرمرمان . وكان جيش الشيخ ناصيف المؤلف من ثلاثة آلاف مقاتل قد وصل الى قرب قرية شركين وهناك التقى بكشاف يصيح (علق الشر ، علق الشر) اي دارت رحى الحرب . فاسرع برجاله سالكا طريق (زبنين) ودخل البلدة من الجهة الغربية ليدهم مقدمة الجيش الخفية غربي البلدة كما قدمنا . وتكسب عن طريقه نعمة حبيب ، لأنها مضيق واقع بين جبلين فخاف الكمين . وسار بخيلة خبياً الى ساحة العراك ورأى الحرب قائمة على قدم وساق فهجم هجوم المستميت ، ولم يلبث العدو ان لوى عنانه متقهقراً الى كفرمرمان .

ولما مالت الشمس الى الغروب تحاجز الفريقان واسدل الليل سدوله فانتشر جيش الشيعة على ذلك الروابي والتلال يوقد نار الحرب ويهزج بالغناء والاغاني الحماسة .

وفي صباح اليوم التالي دارت رحى القتال بشدة وكث جيش العدو وقد فقد حمايته وخمدت جنوده فانسل من حيث اتي راضياً من الغنيمة بالاياب . وثبتت قليلا بعض الفرق بقيادة المشايخ النكديين ، وهجم الشيعيون بال سلاح الابيض فانهمز الجيش كله انهزاماً تاماً يصمدون في جبل العروق وروابي سجد المطلة على سهل الميذنة وعقبة جرجوع ، وحراب الشيعة تعمل في افقيتهم وتذبجهم ذبح النعاج . ومات اكثرهم خوفاً وقعباً .

وكانوا اذا علق رداء احدهم بفنصن او جب شجرة طرح سلاحه ووقف كالنهرول حتى يأتي من يقبض على حيائه . وشاعت عنهم الكلمة التي سارت مثلاً يتداولها الناس الى اليوم وهي قول العالقي باغصان الشجر : « يا شيخ جب ارجيني خذ القيق والسكينى »

ويقول المؤرخ العاملي الشيخ علي رضا : ان الشيخ ناصيف انصار تعقب بنفسه الامير يوسف الشهابي فادركه في عقبة جرجوع فقتل رأسه بالرمح ، وانزله عن ظهر بفلته الى الارض ؟ والبسه الفرو مقلوباً وقال له : عفوت عنك رأفة بشبابك واحتراماً لأسرتك واذا ابن نصار . فأجابه الامير يوسف : قدما اولاد ام علي . اي انكم اهل للعفو . واولاد ام علي لقب يطلق على الشيعة وكانوا يفخرون به .

اما عدد القتلى فيقول الامير حيدر الشهابي في تاريخه مجلد اول صحيفة ٩١ : انه الف وخمسة قتيلى . وانت الامير يوسف لما وصل الى كفرمان احرقها وسار الى النبطية فالتقى بطارش عسكر المتأولة ، بنحو خمسمية خيال فانكسر عسكر الدروز كسرة عظيمة ، ولم يكن في الزمان انكسر مثل تلك الكسرة ولولا ثبات الشيخ كليب نكد ووصول الامير اسماعيل الشهابي لاجهز المتأولة على الجيش كله لانهم كانوا كالنم بين ايدي الذئاب^(١) .

ويقول مؤرخو جبل عامل ان جيش الامير يوسف ترك في ساحة القتلى ما يزيد عن ثلاثة آلاف قتيل حتى قيل انه كانت بين القتلى اربعةماية زوج اخوة اي كل اثنين لأب وأم .

وحدثت شيعة هرمة من آل الحاج علي ووالدة السيد موسى ابو خردود تدهى « الدرويشة » وكانت من شهد المعركة ، قالت : كانت الفتيات تمدن عسكر الشيعة بالماء والرزاد ، وتسير زرافات من فرقة الى فرقة تثير غحوة

(١) وذكرها الشدياق في الاعيان صحيفة ٣٩٨ في حوادث سنة ١٢٦٨ .

المقاتلة وحيتهم بالزغاريد والاغاني الحماسية كقولهن : وبن راحوا اولاد
ام علي ربن سياج المذارى - وبن بني متوال يا عز الرجال . وان فرسان
الشجعة كانت تطلق طلقات راحداً من بنادقها ثم يضع كل بندقيته وراء ظهره
ويهاجم العدو يقائمه بالسلاح الابيض وينقض عليه انقضاض البزاة على الطير . وان
جثث القتلى غطت ضواحي النبطية وكفرمرمان وسهل الميذنة . وكن اذا
ذهبن الى ينبوع الميذنة لغسل ملابسهن لا يستطعن البقاء طويلاً لفظاعة تلك
المنابر الرهيبة . ولبس الشوف الثوب الحداد حتى كانت النساء ترى
كافرياًن .

ووصلت نجدة الشيخ ظاهر العمر بقيادة ولديه الشيخ علي والشيخ عثمان
بعد ان وضعت الحرب اوزارها وقيل انها تباطأت قصداً برأي الشيخ عثمان
بين احراج بحر . ولما انحلت المعركة عن انتصار الشيعيين قال علي لعنه :
سود الله وجهك ، كسب اولاد ام علي الحرب وكسبنا العار .

اقوال بعض الشعراء في هذه المعركة :

ولشعراء جبل عامل قصائد وزجليات في وصف هذه الحرب الطاحنة
نذكر منها ابياتاً من قصيدة طويلة لشاعر زنجلي فلسطيني يدعى (شناعة بن
مريح) من شعراء ظاهر العمر .

وبن مير الشوف يوسف يوم صال من عرب صالين على الوادي نزل
في عساكر عدما تسمون ألف أو تزيد عداد خوفا ان نزل
قادما من حص لديره حما لقرايا الشام صواتو وصل
من أوش بيروت للشوف العريض من بلاد جبيل كم فارس وصل
شي دروز وشي يهود وشي صنوف شي نصارا شي كراد وشي ملل
وانحدر يجمعون ما إلهم عداد يا جبيل السمر في هذي الملل

وانتخى على لتأصيف يقول ان هذا الأمر ما عاد يتمهل
ما يخش المير دبرتنا حرام لو نبت من فوق رايته نفل
ليني متوال ظهر العاديات من متون الخيل يضوت الصقال
قادهما تأصيف كاب التنا وفترعها قبل ان جازت فحل
سيفهم تأصيف يا نعم العقيد شاعرأ للسيف في ايدر يفل
والذي فيهم سياج المحصنات ذاك اخوه اللث عمرد الحصال
يا علي تفراس يعارك في الجموع شبه ليت صال واشجع من بطل
عندما البزود زبحر واستطار واطلن الأفق وابقن الاتصال
واذهل الابطال ركض الصافات لعبت تفرسات في ذاك المحل
صاح مير الشوف هاولي الحصاص عن عظم ما صار جابولو بغل
وين مير الشوف يوسف وين راح الذي للحرب راكبوا نفل
يخسبون الحرب هي شاة حرير ويش يحيب الحرب لغزل اللؤل

والقصيد نشرت في الجزء الخامس من المجلد السادس من مجلة التكية عام
١٩٣٠ وعقب عليها العلامة الشيخ احمد رضا فليرجع اليها من يشاء .

معركة الحارة وسهل الفازية

في ١٠ - ١١ ابريل ١٧٧٢ م - ١١٨٦ هـ بعد انهزام جيش الامير يوسف وفشله
في معركة كفررمان - النبطية انضم الى جيش عثمان باشا والي الشام الذي
انهزم في معركة البحرة (التي اشرنا اليها) ، واتحدوا على حرب ظاهر العمر
وحلفائه المناولة . وكان عدد جيش الانراك ثلاثين ألفاً ، وجيش الظاهر
والمناولة عشرة آلاف على ذلك الجيش فانهزم حالا وبدأت المذبحة بعد
المعركة حسب المألوف . ولكن الدورز هذه المرة هم الذين يذبحون حلفاءهم
بعد انقلاب الجيش ، لان خيالة عثمان باشا كانوا يملكون سلاحاً جيداً ، وقياداً
موثقة بالذهب ، وسروجا مصفحة بالفضة . فارتقى الدورز عليهم لينهبهم
وكانوا لا يقدرّون ان يدافعوا عن انفسهم . وعند سقوطهم على الحضيض

يسحقون رؤوسهم باعقاب بنادقهم او يذبحونهم بالخنساجر ، فلم ينج منهم الا القليل . وعساد المتأولة الى بيوتهم ، وذهب الظاهر بالصفدين والماليك الى يافا .

وكان الجزار يومئذ في خدمة عثمان باشا وانهمز مع من انهزم فاعجب به الامير يوسف الشهابي لان كل انسان ينتظر نهاية المعركة ليأخذ طريق الحرب ينظر اليه الامير كبطل (كذا) . فاستقدمه الى دير القمر كستشار له ، لأن الأمير يوسف كان من طبيعته كالتباينات المعترشة لا تعيش دون وصي . وقد زعزت الهزيمة سلطته لان الناس حملوه مسؤولية الهزيمة . والدروز يقبلون هذا الرأي الذي يبرهم فخشي ان يخسر لقبه وسلطته وثروته التي جمعها له وزيره « سعد الحوري » فخطر له تحصيل بيروت وايداع امواله فيها . ولم ير رجلا اكثر موافقة لهذه المهمة واكثر امانة من الجزار .

هذا ما قاله المؤرخ الفرنسي (ادوار الكروا) في تاريخه صفحة ٧٤ .

اما مؤرخو جبل عامل فقد تكلموا ايضا عن هذه المعركة وتعرف عندهم بمعركة الحارة حدثت في ٦ شوال ١١٨٦ هـ و ١٠ حزيران ١٧٧٢ وقالوا عنها:

انه لمسا انتصر الشيعيون في المارك السابق ذكرها تهددوا والي صيدا درويش باشا بن عثمان باشا وارغموه على الحرب ، فأخلى المدينة ملتحقا بالده . واحتلها الظاهر وحلفاؤه ، وعين لها حاكما (احمد آغا الدنكنزي) . وجهز عثمان باشا حملة بقيادة خليل باشا والي القدس فسارت الى صيدا اولاً وحاصرتها لكي بعد سقوطها في ايدي المحاصرين يستأنف الهجوم الى جبل عامل لسحق الشيعيين وانصارهم

واجتمع في النبطية قواد الشيعة وحكام المقاطعات وعزموا على مداومة العدو ليك والفتك به . فاختاروا من رجالهم خمساية فارس ولفقوا حوافر خيولهم بالبناد لكي لا يسمع لسنايكها صوت عند المسير ودمروا عسكر العدو في

ضاحية صيدا قرب قرية الحارة ، وكانوا يحاصرون المدينة ، فاجلأهم قنابيل
الاسطول الروسي ان يتقدموا للضواحي فوقعوا بين ثرين . واحاطت خيل
الشيعة بهم في ليلة حالكة الاسود وهم نيام فأصنوهم ثراً حامية فوجوا مذبذورين
يفتك بعضهم ببعض واختلط الخابيل بالنابل نشدة الظلام وهلك منهم
خلق كثير .

وفي الصباح نشبت المعركة الفاصلة في سهل الغازية وانجبت عن فوز
الشيعة وانتهزم العدو . واجهز عليه الدروز كما سبقت الاشارة فم يبق
منهم احد .

الفصل الخامس

الحرب بين زعماء جبل عامل واحمد باشا الجزائر - مقتل الشيخ ناصيف الناصري معركة يارون وسقوط الحكومة الاقطاعية الاولى - ثورة الشيعيين على الجزائر وحروب العصابات - المعاهدة مع سليمان باشا وتأليف الحكومة الاقطاعية الثانية .

قبل البدء في سرد وقائع تلك المعارك والحروب لا بد لنا من ذكر لمحة عن تاريخ حياة احمد باشا الجزائر ، ذلك الطاغية السفاح والجبار العاقي .

في سنة ١١٨٤ هـ - ١٧٧٠ م قدم الجزائر على الامير يوسف الشهابي ، حاكم جبل لبنان ، فأكرم وقادته وارسله الى بيروت ورقب له نفقة من مكوسها . ثم عينه متسلماً عليها في سنة ١١٨٦ - ١٧٧٢ . فأخذ بتحصينها وترميم قلاعها . وشعر الامير يوسف بسوء نيته وخبث غايته فكذب اليه ان يتخلى عن المدينة ويسير الى دمشق بمهمة انتدبه اليها . فاعتذر عن الذهاب ، واخذ يحاول ويرافغ ، واخيراً جاهر بالعصيان .

وكانت الحرب بين الاتراك والروس قائمة على قدم وساق أيام كاترينا الثانية . وكان للروس خمس سفن من الطراز الكبير المسمى يومئذ (غليون) تتجول في مياه البحر المتوسط على شواطئ سوريا استقدمها علي بك الكبير حاكم مصر وحليف ظاهر العمر وكان هذا يستعين بها في تهديم المدن والحصون التي تخرج عن طاعته .

واتفق الامير يوسف مع عمه الامير منصور وكتب الثاني الى ظاهر العمر يسأله الابعاز الى امير الى تلك السفن باستخلاص بيروت من الجزائر ووعده بمائة كيس (اي ثلاثمائة ألف غرش) .

وجاءت السفن من قبرص فحاصرت المدينة بحراً وإطلقت قنابلها على الحصون . وحاصرها الامير يوسف برأ يتجنوده ، ودام الحصار اربعة اشهر . وتضايق الجزائر فطلب التسليم على يد ظاهر العمر ^(١) فأرسل الشيخ ظاهر رجلاً من اخصائه يدعى (يعقوب الصيقل) فاستلم القلعة وسلمها الى الامير يوسف . ففرم الامير اهل المدينة المال الذي تعهد به للامير ال . وجاء الصيقل بالجزائر الى عكا فأكرمه الشيخ ، وولاه جبالة بعض الضرائب وسلمه بغالا له ، فحببها وفر بالغال والمال .

وقلب الدهر ظهر المجن اظاهر العمر فمات قتيلاً سنة ١١٩٠هـ - ١٧٧٦م برصاص بعض الحونة الاشرار من اتباع الدنكرلي كما مر . وتفاوض بنيات مجده ، وذهبت أمارته بين عشية وضحاها . وشامت الاقدار العاشمة ان تلقي زمام الالة الى احمد باشا الجزائر . فعين والياً على صيدا سنة ١١٩٠هـ - ١٧٧٦م وعزل محمد باشا الذي كان اقامه حسن باشا الجزائري صاحب حوادث ظاهر العمر . وفي سنة ١٢٠٠هـ - ١٧٨٥م ضمت اليه ولاية دمشق ايضاً وايضاً .

معركة يارون :

نمنا قول المذكور ايلة صيدا واستفعل امره وانقضى عهد الشيخ ظاهر العمر ودانت له فلسطين واقى الخلاف بين الامراء اللبنانيين فأصبحوا يناوئهم بعضهم الآخر ، وهو يصفق طرباً ويضحك في سره . حول نظره الى جبل عامل يريد ان يخضعه اسلطته ، وكان يومئذ يمنع من عقاب الجو ، وكانت

(١) وود في تاريخ (ادوار لكروا) ان الامير يوسف اوفد الشيخ علي جبيلط لعند ناصيف النصار ليتفق مع الشيخ ظاهر العمر على انتزاع بيروت من يد الجزائر وكان ما علب .

زعيمه الاكبر الشيخ ناصيف النصر من اشجع رجال عصره واعرضهم جاهاً
وأوسعهم شهرة .

فساق عليه جنده وكر على جبل عامل الكرة بعد الكرة ، فلم يتسن له
الفوز . وكان في كل مرة يرجع خائباً وتدور الدائرة عليه . حتى اذا شامت
الاعداد هاجم بجيش كثيف في سنة ١١٩٥ هـ - ١١٧٨٠ م من الجهة الجنوبية
متظاهراً بأنه يريد اجتياز الى وادي التيم لتأديب العصاة . فأدرك الشيخ
ناصر قصده فأسرع لصدده بشرذمة من خيله لا تزيد عن سبعماية فارس
كانت ترابط معه دائماً في حصن تبني .

وكان الشيخ ناصيف بطلاً مقداماً تعود خوض المعارك وممارسة الحروب ،
يهرأ بالنايا ولا يبالي بالمرت . فحملته الجرأة والبسالة على منازلة ذلك الجيش
الجبب بجبله القليلة ، ولم ينتظر وصول بقية الجنود والاعوان المربطة في
القلاع . وزلت قدم جواده على بلاطة يارون وعاجله بعض الجنود باطلاق
الرصاص فخر قتيلاً وتشقتبت جنوده وطويت صحيفة استقلال جبل عامل
بعدم ناصيف ^(١) وسقطت بمقتله الحكومة الاقطاعية الاولى بحصونها وقلاعها .

ثم اكتسحت جنود الجزائر البلاد واحرقت القرى ودمرت المنازل . وشحن
مافي مكاتب جبل عامل من التآليف والمخطوطات النادرة حيث
احرقت في عكا . وشكاه علماء البلاد الى الاستانة ولكن حكومة الباب العالي
ارسلت اليه الشكوى عيناً فانتقم من موقعها . وأمر ف رجاله في ذلك
الشعب قتلاً وذبحاً وقبض على فريق من الوجهاء فأماهم خنقاً في سجون عكا ،
وشرّد من بقي منهم الى البلاد المجاورة . وهاجر العلماء وأهل الفضل للبلاد

(١) لقد اودع المرحوم الشيخ ابراهيم يحيى العامي مقتل الشيخ ناصيف النصر بهذه الالابات :

قتل ابن نصر فيا شه من	هوى شهيد بلدهاء مضرج
وتداولتنا بعده ايدي اندي	من فاجر او غادر او اموج
هي دوة عم البلاد لظلم في	ثارتها انا غير مفرج

الاسلامية الثانية كالفند والعراق وايران والافغان وخدموا فيها الاسلام والشيعة
الامامية اجل خدمة . وفر من بقي من الحكماء وابناء العشائر الى جبال
حلب والناضول وقصد بعضهم « عكار » فانزلهم حاكمها علي بك الاسعد
المرعبي في دار رحبة لم تزل للآن تعرف بدار العشائر .

والعلامة الشيخ ابراهيم يحيى العاملي ، وكان فيمن فرّ من العلماء وسكن
دمشق مقترراً ، قصيدة غراء الملع فيها لهذه الكوارث :

من لي برد مواسم اللذات والعيش بين فتى وبين فئات
ورجوع ايام مضين بمعامل بين الجبال الشم والحضبات

الى ان قال :

خطب دعائي للخروج عن الحمى فخرجت بعد نلوم وثأنة
وتركته خوف الحوان وربما ترك النمر غافة الهلكات

وهكذا دامت الحال سنيناً والعالميون يقاسون ضروب العسف والشقاء .
فحملهم ذلك على الاستبسال والاستماتة في سبيل الدفاع عن حوزتهم . فثار
الزعماء وابناء العشائر والتفوا المعصيات الثورية ، والضغط يولد الانفجار ، .

حرب المعصيات :

وفي سنة ١١٩٨ هـ - ١٧٨٣ م اجتمع في (شحور) جماعة من اعيان البلاد
وقد اعيام امر الجزائر وارهقهم جورهم وما اصاب البلاد من شروره . فاجمع
رأهم على الكفاح وانقاذ البقية الباقية من وطنهم من الدمار . فالفرو فرقة من
رجالهم الاشداء للفتك بممال الجزائر وجنوده التي كانت تراطب في حواجز
جبل عاملة وتحتلها احتلالاً عسكرياً صارماً ، وتلزمها بنفقاتها وعلف خيولها
واعاشتها واحتال اضرارها واذاها . وقد جمعهم الجزائر من شذاذ الآفاق كما
كان سائر جنده مؤلفاً من اراؤوط ودالاتية واكراد . وكان على رأس الثورة

الشيخ حمزة بن محمد النصار من آل علي الصغير . ومدير شؤونها الشيخ عني الزين صاحب شحور . وهاجت الفرقة حاكم البلاد العام في (تبين) من طرف الجزائر فذبحه ذبح النعاج ، واخذوا باعوانه وجنده ، ونهبوا الحزينة الاميرية ^(١) . فأرسل الجزائر جنوده وزبائنه تنقيب الثوار فداهمهم في قرية شحور وقرت بينهم حرب دامية قتل فيها الشيخ حمزة النصار وفر اعوانه . وسار الشيخ علي الزين واخوانه الى تلمق ، وواصل الشيخ علي سيده الى ايراث في عهد (محمد شاه) فأكرم وفادته . ثم اتى الهند فاستوزره احد ملوكها (نوبها) واقام فيها زمناً . وقيل انه صاهره وتولي مكانه الى ان وقعت البلاد في يد الانكليز فعاد الى وطنه بعد نضال ودفاع لم يحده نفعاً ، وعاش عزيزاً مكرماً .

وقد ذكر هذه القطعة المؤرخ اللغوي الشيخ علي سديتي في مجموعته ، ووردت في تاريخ صيدا صحيفة ١٤٦ :

كان دور العصبات والقدائنين ويسمى بعهد (الطياحة) اقدس دور مر على جبل عامل . وقع فيها بين ثارين : ثار زبانية الجزائر وثار رجال الثورة . فالزبانية التي كان يقذفها الطاغية تعيث في البلاد فساداً ، وتضيق الخناق على الاهلين المساكين ، وتؤلف منهم فرقة تسمى (سرولي) ^(٢) لمطاردة العصبات فلا تظفر بهم . والثوار يشنون الغارة للسلب والنهب ، وحرق القرى وتدمر البيوت متغلغلين في بطون الاودية بين الاسراج والغابات معتمسين برؤوس الجبال .

(١) ذكر هذه الحادثة المؤرخ الفرنسي (اكروا) في تاريخه صحيفة ١٧٤ .

(٢) لم نجد لفظ هذه الكلمة وارجح انها مركبة من كلمتين تركيتين (سر) بمعنى رأس (وولي) بمعنى سر به او افرقه ومنها كلمة - ولي باش - التي كانت تطلق على رئيس الشرطة والدرك في اوائل عهد الاتراك وقد تكون محرفة عن سرت التركية ومعناها شديد ولي اداة نسبة فيكون معناها ذو الشدة

المعاهدة مع الوالي سليمان باشا

ولم تبدأ الأحوال بعد هلاك الطاغية الجزائر سنة ١٢١٩ هـ - ١٨٠٤م وقعيين سليم باشا ثم سليمان باشا خلفاً له . فأنهت حرب العصابات وامتدت سافة الثوار فشملت بلاد عكا وصفد وكانوا يقرضون الضرائب والرسوم على البلاد ويفتكون بن يخالفهم .

ورأى الوالي سليمان باشا ، وكان سلس انقياد لسن العريكة ، مما اصاب جنده من الفشل ، ومما ألم بالبلاد من يؤس وشقاء ، فأيقن انها سائرة الى الخراب التام حتماً فقال الى اللين ، واستدعى الى عكا الشيخ علي انقارس عميد آل صعب فأقامه حاكماً عاماً في قلعة (تبنين) ولم يكن يحسر احد على قبول ذلك المنصب بعد ذبح الحاكم السابق كاشرنا ، ولم يقبل الشيخ علي انقارس (وكان شيخاً بمنكاً) ذلك المنصب الا بعد اتفاقه مع زعماء الثوار على ان يسمى باجلاء جيش الانراك والارثوؤرط عن البلاد ، وارجاع الحكم الى أهلها.

وارسل الوالي سليمان باشا ضابطاً ألبانياً يدعى « بكرآغا » لمفاوضة الثوار والاتفاق معهم على شروط الصلح والتسليم فرفضوا مفاوضته حذراً من الغدر والخديعة . فكتب سليمان باشا الى الامير بشير الشهابي الثاني يطلب وساطته لاختاد ثار الثورة واقناع الثوار بالكف عن العدوان على ان تحجب مطالبهم . وأمر تدخل الامير الشهابي مع الزعماء فقبلوا ان يغمدوا سيوفهم ويسكنوا حركاتهم ويدخلوا في مفاوضة مع الوالي سليمان باشا . ثم عقدوا اجتماعاً في حضرة الامير بشير في بيت الدين حضره الشيخ فارس الناصيف وذوو قرايته واقروا فيه الخطة التي يجب ان يسار عليها .

وقول (كاخية) ، معتمد الامير الشهابي ، الشيخ جرجس باز والحماج حسن الشيت (كاخية) ، معتمد الشيخ فارس الناصيف ، ادارة المفاوضة بين الوالي والثوار . وافر الوالي سليمان باشا وراغب افتندي معتمد الباب العالي شروط الصلح واختاد الثورة على الوجه الآتي :

أولاً . العفو العام عن عموم الثائرين

ثانياً . يعطى لهم نظام الشورى ملكاً لهم ولذريتهم مقسوماً بالتساوى بدلاً عن أملاكهم التي ضبطتها الدولة^(١) (على ان يستثنى منه قري:الصرقند وانصار وقلعة ميس) مرفوعة القدم ممنوعة القلم (اي معفاة من الضرائب والاموال الاميرية) من دون معارض ولا منازع كما ذكر في (البيولريدي) المنشور الرسمي .

ثالثاً . ان لا يكون دخل في حكم البلاد ولا سلطة لموظفي الدولة عليهم . وانسأيرجهون في أمورهم وفصل الخلاف الذي يقع بينهم الى شيخ المشايخ الشيخ فارس الناصيف . فهو يمثلهم تجاه الحكومة وبه تتحصر المخارات ، وعليه تعود المسؤولية .

وفي تاريخ المسلم ابراهيم البعورا الذي نشره وصححه الفاضل الحوري قسطنطين الباشا الخلمصي تفصيل واف لهذه الحوادث ، ووصف احوال المعاصبات ، ومنعني الامر بشير الشهابي ، ووصول وقد العناثر برياسة الشيخ فارس الناصيف الى عكا ، وما لقيه من اكرام الوالي ورعايته . وإن الوالي اجلس الشيخ فارس عن يمينه ، وقدم له الشبق والقهوة . (والشبق هو قصبه طويلة فيها غليون لشرب انتبغ لها قم من الكهرباء) وكانت قواعد انتشريفات يومئذ لا تجيز تقديم الشبق إلا لكبار الزعماء . وأتزلوا في دار رحبة ضرب على ظهرها (صيوان) قبة كبيرة لرئيس الوفد . وارسلت لهم الموائد . ولحيوهم العلايف .

وبعد ثلاثة ايام عقد مجلس حافل حضره المفتي والقاضي وكبار القواد .

(١) ضبطت الدولة بعد معركة يارون املاك العشائر وكانت كثيرة منها جنات رأس العين وقسم كبير من بدين صيدا واذية كثيرة ومطاحن وبساتين من التريخون لا تحصى .

وطيب الوالي خاطر الوفد ، واثنى على طاعتهم ، ووقع الاتفاق وأرسل مع (جفت تنار) اثنين من سماعة البيريد الى الاساتذة فصادق عليه الباب العالي ، وصدرت به (البيورليدي) المرسوم الرسمي ، واحتفل بتلاوته احتفالاً جامعاً .

ثم انقض المجمع واكرم الوالي سليمان باشا الشيخ فارس الناصيف بخمسة آلاف غرش (اي ما يعادل خمسين الف غرش ذهباً في هذه الايام لارث غرش هاتيك الايام يساري عشرة غروش ذهباً صاعاً عملة اليوم) وفروة من السمور تشمر بانه شيخ المشايخ . وانعم على بقية الوفد بأفوية السمور والعطايا . وذكرها ايضاً صاحب العقد المنضد صحيفة (١٣٠) وقبله صاحب الجواهر المجرّد .

وقال: ان الوالي سليمان باشا امر باتخاذ قرية (الزراريه) مقراً لشيخ المشايخ. وبنيت فيها دار لرأسة المشايخ على نفقة الدولة . وعيّن لبيت الرأسة مائتي كيس (الف جنيه) تدفع في كل سنة من خزينة عكا وذخائر مرجعيون .

الحكومة القطاعية الثانية في جبل عامل

وذكر غيرهم من المؤرخين ان هذه الاتفاقية تعدلت في عهد عبدالله باشا الحزندار والي ايلة عكا الذي خلف سليمان باشا . ففي سنة ١٢٣٧هـ - ١٨٢١م عقد عبدالله باشا اتفاقاً مع زعماء جبل عامل واعاد لهم حكم بلادهم كما كانوا سابقاً . وضم اليهم مقاطعة مرج العيون وكانت تتبع وادي التيم ، وترك لهم خمسين الف غرش من اموالها الاميرية ، ورتب لهم مائة غرارة شعبه علائف لحبولهم ، على ان يدّوه بالفي مقاتل عند الطلب .

ولما اشتد الخلاف بينه وبين درويش باشا والي الشام خاضوا الحرب معه في معركة المزة ومعركة جسر بنات يعقوب وابلوا بلاءً حسناً . وقتل في

احدى المعارك الشيخ احمد العباس من آل علي الصغير ودفن في المزة. وذكرها
الامير حيدر الشهابي في تاريخه صحيفة ٧١٠ في حوادث ١٢٣٧ هـ - ١٨٢١ م
وانها قت في عهد عبدالله باشا الحزندار الذي تولى ايلة عكا بعد سليمان باشا .
ومن الغريب انه اغفل ذكر الاتفاق الاول الذي حصل في عهد سليمان باشا
وانتبه المورخ ابرهم العورا وكان من كتاب سليمان باشا وحضره بنفسه .

وفي سنة ١٢٤٧ هـ - ١٨٣٢ م احتل الجيش المصري سوريا بقيادة الفاتح
ابراهيم باشا فالفى النظام الاقطاعي وسقطت الحكومة الاقطاعية الثانية في
جبل عامل .

الفصل السادس

في ادارة جبل عامل في عهد المصريين - استيلاء الخديوي محمد علي باشا
على سوريا - سياسة الفاتح ابراهيم باشا - سقوط الحكومة
الاقطاعية الثانية في جبل عامل وتأليف الحكومة الاقطاعية الثالثة

لا بد لنا قبل الخوض في هذه الابحاث من ايراد خلاصة وجيزة في تاريخ
الدولة المصرية الخديوية .

ومؤسس الدولة هو محمد علي باشا الكبير من اصل ثياني ولد في (قوله) احدى
الموانئ الصغيرة بين تراقيا ومقدونيا من اعمال اليونان (حالياً) في سنة ١١٨٣هـ -
١٧٦٩م . توفي ابوه ابراهيم آغا وكان رئيس حراس قولة، وخدم حاكماً (قوله)
في جباية الاموال ثم اشتغل بالتجارة . قدم مصر في سنة ١٢١٥ هـ - ١٨٠٠م
مع حملة القبطان حسين باشا^(١) التي ارسلتها الحكومة التركية العثمانية لمساعدة
القائد الانكليزي (ابركرومي) على اجلاء الفرنسيين بعد ان استولى عليهم
الجنرال بونايرت (نابليون الاول) وكان يومئذ برتبة (بين باشي) رئيس
ألف وقيل (اونباشي) رئيس عشرة . ولم يزل يعمل على التثكيل بالممالك
حكام مصر بعد ان جلى الفرنسيون عنها حتى انتخبه العلماء والاعيان والياً
لمصر في سنة ١٢٢٠ هـ - ١٨٠٥م واقره الباب العالي عليها .

(١) تاريخ مصر لدمر الاسكندراني وسابح حسن صحيفة ١١٧

كان محمد علي باشا من نوابغ الشرق في عقله وتفكيره، طموحاً عظيم الهمة، وافرانغز م شديد البأس، واسع الحيلة والتدبير، نهض بمصر وكانت على وشك الانحلال لسوء سياسة الاتراك، وجور حكامها من المماليك وشذاذ الآفاق الذين تحكموا بتقدراتها وقبضوا على ازمة احكامها وعاثوا فيها فساداً زمنياً ليس بقصير لم تعد اليهم الحكومة التركية الرئيسية بدءاً، ولا اعترضتهم بأمر. واكتفت بقبض الاموال المترتبة عليهم. وهكذا كان شأنها في مصر وغيرها من الديار العربية من عصر سليم الاول سنة ١٥١٧ م حتى سنة ١٧٩٢ م حيث هاجمها نابليون الاول في سنة ١٢١٣ هـ - ١٧٩٨ م على رأس حملة مؤلفة من اربعين الف جندي فرنسي. فاستولى عليها بعد معارك طفيفة، وشنت شمل المماليك، واثبع هذا القائد سيره الى سوريا فافتتح ثغورها حتى وصل الى عكا، فوقفت هذه المدينة الحصينة في وجهه وحاصرها مدة خمسين يوماً، وكانت البوارج الانكليزية تظاهر المحصورين في عكا وتقدم بالدخائر. ولم يكن للفرنسيين سفن حربية تناضل الانكليز بعد ان دمر اسطول انكلترا العازة الفرنسية النضخة في معركة (ابي قير) ولم تنل مدافع الفرنسيين من اسوار عكا مثلاً.

اخفقت الحملة الفرنسية في سوريا ومصر وعاد نابليون وتبعه ما بقي من جيشه، وقاده الى فرنسا في ١٩ ربيع الثاني ١٢١٤ هـ و ١٢ اغسطس ١٧٩٩ م، وعادت البلاد الى الحضيرة التركية.

وفي خلال هذه الحوادث استعقل الاتراك من غفلتهم فاعلنوا الحرب على الفرنسيين وارسلوا حملة مؤلفة من عشرة آلاف مقاتل فيهم محمد علي باشا. وكان نابليون قد باغتهم في معركة ابي قير في ٩ محرم ١٢١٤ هـ و ١٣ يونيه ١٧٩٩ م فضرهم ضربة قاتلة. وانصرف محمد علي على الفرق لولا ان قبض له (السرديني سميت) قائد البوارج الانكليزية نفسه فانقلبه من الماء واتزله في سفينته. ورجع محمد علي بعد ذلك الى بلده ثم عاد في سنة ١٢١٥ هـ - ١٨٠٠ م مع جيش القبطان حسين باشا الذي جاء ليسانع القائد الانكليزي (ابر كرومي) على اجلاء الفرنسيين. ومن هذا الوقت بقي في مصر حتى صار والياً عليها.

ثم بدأ بتوسيع دائرة ملكه لما رأى تضعف كيانه الاتراك وتوالي انهزام جنودهم امام جيوش الروس . فوضع نفسه برتبة لحو الدولة وتشديد دولة فنية على انقاضها تسير على المناهج العصرية . واستخدم لانتماء هذه الفكرة كبار القواد ورجال الادارة والاختصاصيين من الافرنج .

وفي سنة ١٨٣١ م بدأ بتنفيذ فكرته فأرسل ولده ابراهيم باشا على سوريا فاستولى عليها ثغراً بعد ثغر . ولما حط رحله امام اسوار عكا ، وحاكمها عبدالله باشا الحزنदार الذي خلف سليمان باشا على ولاية صيدا وكان مركز الولاية يومئذ في عكا ، وكلاهما من ممالك احمد باشا الجزائر الذي تكامنا وسنتكلم عن اعماله انظمة وسينسده الحقاء فيما يأتي .

تولى عبدالله باشا حكومة الولاية وعمره ٢٤ سنة بوساطة صرافه (حاتم فارحي اليهودي) الذي كان على صلة مع اقاربه - آل فارحي - صرافى الباب العالي في الاستانة (وفارحي) هذا كان بمثابة مدير مالية عبدالله باشا وانتهى امره الى الموت خنقاً بأمر عبدالله باشا عن يد نسيبه ادم بك الجرکسي . والكلام عن سياسة عبدالله باشا وصلفه وغروره يطول شرحه .

وكان ان وقع هذا تباشا مراراً تحت طائلة غضب الساب العالي وانقذه محمد علي باشا وبذل في سبيله اموالاً طائلة ، غير انه لم يكن وقيماً معه . وبددت منه اخطاء واعمال جعلت محمد علي باشا يستعجل الوقت لتأديبه والاستيلاء على عكا حصن سوريا فأرسل في تشرين الاول سنة ١٨٣١ م ولده ابراهيم باشا على رأس حملة كبيرة وشاءت الاقدار ان تسقط تلك المدينة الحصينة ، التي عجز عنها نابليون الاول ، بين يدي الفاتح بعد حصار سبعة اشهر . ويحيى عبدالله باشا حضرة الفاتح وفي عنقه منديل ابيض (منديل الامان) فيقابله الفاتح بلطف ثم يرسله الى مصر مع حرمه وحاشيته مكرماً ثم يذهب منها الى الديار الحجازية فيموت فيها مجاوراً .

سقطت سوريا كلها بيد الجيش المصري بعد سقوط عكا . وقسمها الفاتح الى مقاطعات او متلبات ، وعهد بأدارتها العامة الى احد انسيائه شريف

باشا . والحق جبل عامل بجبل لبنان واميره يومئذ الامير بشير الشهابي الثاني المعروف بالمطي .

وليس من غرضنا البحث عن سياسة المصريين في سوريا وتعداد اخطائهم الفاضحة . غير اننا نقول ان سياسة المصريين في جبل عامل كانت غيرها في البلدان السورية التي رفعت عليها اعلامهم . ويعود السبب الى ضم جبل عامل لامارة جبل لبنان والحلاف المستحكم بين ابناء لبنان واهل جبل عامل ، الى الاحقاد بين ذوي الاقطاعات من زعماء البلدين المتغلغلة في النفوس والسارية سريان الدم في العروق . فمن البديهي ان يكون حكم الشهابيين شديداً صارماً على ابناء جبل عامل .

ولسى الامير الشهابي ولده الامير مجيد ادارة مقاطعات جبل عامل ، وكانت شاباً غراً لم تخنكه التجارب ، فصب غضبه على الشيعيين وارهقهم ظمأ ، وساق مئات منهم الى السجون . فكان في محبه في صور زهاء الألف رجل ، وحقق العلماء . فكانت من نتيجة هذا ، ومن الضغط والشدة التي اتخذها بعض العمال المصريين في جبل عامل وبعلبك ، واتخاذهم سياسة العنف وقلة المبالاة بزعمائهم وعلمائهم ، وسقوط الحكومة الاقطاعية الثانية ، ان ثار الشيعيون في البلدين بعلبك وجبل عامل . وكان قائد الثورة في بعلبك الامير جواد الحرفوش ، وفي جبل عامل حسين بك الشيب .

نشوب الثورة ضد المصريين وتآليف الحكومة الاقطاعية الثالثة :

نما اجمع عليه المؤرخون ان ادارة المصريين في سوريا وما اتخذوه من الشدة في جمع الضرائب ومضاعفتها ، وجمع السلاح ، وتجنيد الشبان على غير قاعدة نظامية وبغير وقت معين ، وفرض السخرة وغير ذلك ، كانت من الاسباب الداعية لسخط السكان واندلاع لسان الثورة في جبال النصرية وبلاد بعلبك ووادي التيم وحووران وواسطيين وجبل عامل وشمال لبنان .

وقاد الثوار في جبل عامل حسين بك ابن الشيخ شبيب بن الشيخ علي

الفارس من آل صعب ، واخوه محمد علي بك من سنة ١٣٥٢ هـ - ١٨٣٦ م
الى سنة ١٣٥٥ هـ - ١٨٣٩ م ثلاث سنوات متواليات . وهاجوا مراكز
الحكومة وطردوا عاملها ونكثوا بعهدها .

وبلغ امرهم ابراهيم باشا وكانت الثورة قد اتسع نطاقها فشمل معظم
الألحء السورية . فوضع فرقة من عسكره تحت تصرف الامير الشهابي واوكل
اليه امر اخضاع الثورة . فأرسل الامير الى جبل عامل ولده الامير مجيد ،
وكان شاباً متطرساً شديد الاعجاب بنفسه كما ذكرنا ، فاشتبك مع الثوار
في عدة وقائع فلم يظفر بهم . ولما عجز عن اخضاعهم ضيق الخناق على اهلهم
وذوي قرابتهم .

فاجتمع فريق من الوجهاء بزعيمي الثورة وعرضوا عليها التسليم تحت
شرط حفظ حياتها فأبىا ، وبارحا البلاد بأنصارها الى حوران وارباض
دمشق ، حتى تحف وطأة جنود الحكومة على الأهليين . واتصل خبرهم بشريف
باشا المصري والي الشام برشاية احد مشايخ الدروز فأرسل عليهم فرقة من
عسكره احاطت بهم في منزل كانوا فيه . وكان حسين بك الشبيب مريضاً
مدنفاً فأوعز لأخيه محمد علي بك ان ينجو بنفسه فخرج من الدار ويده
(القرايينه ^(١)) يهتد بالموث كل من يدنو منه ، فاخترق صفوف الجند وهم
لا يعرفونه يتبعه جماعة من رجاله فيهم نصر الله نعموع من المروانية وابوب
عليق ونصر الله زهنون من بحمر . ودخل الجند البيت فكان من السهل القبض
على حسين بك لشدة مرضه ، وبقي معه جماعة من رجاله وبينهم شاب وافر
المروءة يدعى موسى قليب من قرية (ياطر) جنوبي جبل عامل . وسأل
قائد الجند عن محمد علي بك بعد ان قبض على حسين بك وخشي موسى قليب
ان يتمعبه فقال : انا هو . وكان يشابه شكلاً ؛ فقبضوا عليه وساروا بها
الى دمشق . فأمر شريف باشا بشنقها . ونجا محمد علي بك بنفسه وعاش بعد

(١) قرايينة كلمة تركية أطلق على نوع من السلاح الناري واسع النجم تصير الاندوب .

هذه الحادثة اربعين سنة بمروءة ذاك الفدائي موسى قليط .

وتتبع الامير الشهابي زعماء الشيعة يريد التشكيل بهم ويضيق عليهم اخناق .
فقبض على الشيخ فضل حفيد الشيخ حيدر الفارس حاكم بلاد الشقيف وزعيم
الصميين خلال زيارته له في عيد والقاد في السجن شهراً بحجة ان لديه ودائع للشيخ
بشير جن بلاط . ولما لم ينل منه شيئاً اطلق سبيله بعد ان جرعه من العذاب
الوانا . ثم ذهب بعد ان افرج عنه الى مقبـام النبي يوشع فأقام في الحضرة
سنة اشهر متعبداً ، وبني فيها غرفتين على نفقته .

**الحكومة الاقطاعية الثالثة - ثورة حمد البك - انضمام الشيعيين للحملة
العنانية ضد المصريين .**

وما اجمع عليه الباحثون ايضاً وسطرته كتب التاريخ ان احتلال المصريين
للاقطار السورية في سنة ١٨٣٢ م قضى على الفوضى والاحكام الجائرة التي كانت
سائدة في عهد آل عدن فانشر الأمن وعم العدل وتألقت المحاكم لتأمين الناس
على حقوقهم .

وقد سردت بعض اخطاء المصريين وما عقبها من الثورات الاهلية التي لعبت
بها اصابع الانكليز وغدوها بالمال والسلاح . ومن تتبع سير سياسة الانكليز
في الشرق منذ رسخت اقدامهم في اخذ وتنعوا بتغيرات ذلك القطر الشاسع ،
وما بصرفه من جهود لبسط نفوذهم وسيطرتهم على السبل المؤدية اليها سواء
بالحكم المباشر او الحماية او الانتداب ، لا يحتاج لعناء كثير في معرفة اندراعي
التي جعلتهم يقفون لمحمد علي باشا بالمرصاد ، ويضعون في طريقه العقبات . وقد
مرر بنا ايضاً في (المستر ريتشارد) ترجمان سفارتهم في الاسكندرية ان لبنان ليتعلم
اللغة العربية في الظاهر . وقد اقام سنتين تلميذاً يدرس (الاجرومية) عند احد
الكنهة ويدس الدسائس وينصب الاشرار للمصريين في الباطن . ولا يفوتك
ان ساسة انكلترا ، وهم ادهى ساسة العالم وادقهم فكراً وابدمهم نظراً واطولهم
افاقاً ، يضعون الخطط السياسية ويحكمون روابطها ثم يسيرون على منهاجها في

مراحل. ولا فرق عندهم ان يتم تنفيذها في عام او عشرة اعوام او مائة عام.
ومما تقلبت الوزارات وتمتدّت الاحزاب واختلّفت النظريات فسياستهم
الخارجية ثابتة لا يحدّون عنها بمقدار شعرة الا عند الضرورة القصوى .

ثورة حمد البك

لم يكن لدسائس الانكليز تأثير في ثورة جبل عامل ، ولم تشب ثارها إلا
بسوء ادارة المصريين الذين اوكالوا ادارة البلاد للامراء من آل شهاب مع العلم
بما بين البلدين (عامل ولبنان) من خلاف قديم واحن واحقاد . وكانت سياسة
المصريين في جبال بني عاملة ، او مع الشيعيين على الاطلاق ، غيرها في بقية
البلدان التي شملها عدلهم وعمّ انحاء سوريا ولم يظهر له اثر في بلاد الشيعة .

لقد صوّرها الشهابيون في عيون المصريين بلاداً ثائرة وشعباً متمرداً يجب
ان يحكم بالشدّة والبطش . فصبّوا عليها غضبهم ، ونكبّوا بالزعماء والاعيان ،
وزجّوا معظمهم في اعماق السجون .

قامت الثورات في جبل عامل (والضغط يركب الانفجار) ، ردّاع
الشيعيون عن كرامتهم ، وقاتلوا قتال المستعيت . فمن ثورة حسين بك الشبيب
واخيه محمد علي بك وقد دامت ثلاث سنين كما مرّ ، الى ثورة حمد البك التي
شبت في ظروف مناسبة وكانت واسعة النطاق بحكمة التدبير فراقمتها الفوز
والنجاح كما سيحيي .

كان حمد البك الحمود ، وهو اشهر زعيم من آل علي الصغير بعد ناصيف
النصار ، يقرب الحوادث بعين يقظى وبمحسّن الفرص للانعقاد على المحتامين .
حتى اذا رأى بارقة امل ودبّ الوهن بالحكومة المصرية ، وانفتحت الدول
في مؤتمر لندن في تموز سنة ١٨٤٠ م على انتزاع سوريا من محمد علي باشا
واعادتها لتحكم العثماني ، ووصل الجيش التركي الى حلب برأ تطأه ارجاسطيل
انكثرتا بحراً ؛ رفع حمد البك علم الثورة ، واصطدم بالأمير مجيد الشهابي
(عند جسر الفاقمية) وكانت هذا ينوي الهجوم على جبل عامل الجنوبي

فردته على أعقابهم . ثم سار بفرقة فاضم للجندود العثمانية وكانت وصلت الى حصص وانهضوا من البسالة والتدبير الفتت نظر عزت باشا قائد الجيش التركي العثماني . فاستدعاه واثنى عليه وعينه حاكماً على جبل عامل بلقب شيخ مشايخ بلاد بشارة . وعهد اليه بمطاردة الجيش المصري في الجنوب .

عاد حمد البك الى جبل عامل وانقضت على الجيش المصري فاشتبك معه في عدة معارك : في رميش ووادي لجبس وشفا عمرو فكانت النصر حليفه . واستولى على صفد ، وعين الشيخ حمد الغزي وكان من اخصائه حاكماً لساكا انه استولى على طبريا والناصرية واجلج عمال المصريين منها . وقوى اخراج الاسارى والسجناء الذين حشرهم المصريون في سجون عكا .

وقبلا في نص الخطاب الذي ارسله الى حمد البك (جوقوش باشا) احد القواد العثمانيين :

« افتخار العشائر التكرام حضرة مقلّم بلاد بشارة بك عالي قدر حفظه الله . قبل تاريخه اصدرا لجنايكم اوامر كافية بشأن سرعة توجيهكم فواحي صفد . ومن حيث وردت لنا اخبار الآن عن عزم ايراهيم باشا بالقيام من الشام والمزور من فواحي جسر بنات يعقوب اقتضى ، والحالة هذه ، امرنا باصدار امرنا تكراراً لجنايكم لكي يحال وصوله اليكم تقوموا حالاً بجميع خيلكم وزنايكم الى صفد . وفق بانفسكم قدوم ايراهيم باشا سواء كان من فواحي جسر بنات يعقوب او من جسر الجامع ، يلزم منكم بالخال والساعية تسرعوا بكامل جيوشكم لضربه . وتقمعوا اثره ايضاً توجه ، وتبطشوا به وبالاكثر لئلا . ولا تقبل لكم عذراً كلياً عن عدم قيامكم عاجلاً ، حيث هذه آخر الوقعات . ونحن بحوله تعالى عازمين على القيام بالذات لصفد ولا يلزم زود تأكيد عن ذلك . اعتمدوا امرنا هذا والله تعالى يحفظكم . (انتهى)

في ٦ آذار سنة ١٢٥٦ هـ محل الختم

والشعراء جبل عامل قصائد غراء في مديح حمد البك بعد انتصاره على

المصريين ، وصفوا فيها تلك الحرب الدامية وما اظهره من الشجاعة والتدبير .
وقد اثنى بعضهم بحالة البلاد التعمية في ذلك العهد وكيف كان حكامها يحرقون
الاهالي مرارة الصبر لاختاد جندوة حماسهم واضعاف شأنهم فلم يظفروا
ببغيتهم ، ولم يذبح عن هذا السلوك الملتوي الا ازدياد البغضاء وامتلاء القلوب
غلا وحقدأ .

ومن الغريب ان المصريين لم يدرسوا نفسية الشعوب والعناصر التي دخلت
تحت حكمهم درساً وافياً يتيسر لهم معه حكمها على خطط حكيمة ملائمة
لحالة العصر : بل كانت سياستهم تدور على السيف والنار ، اعتداداً بقوتهم
ونظام جندهم ، واستخفافاً بشؤون البلاد واهلها من زعماء واعيان . ويعود
السبب على الأرجح لانشغال محمد علي باشا بسياسة الفتح والتوسع التي اخذت
بليه ، وضموحه الذي لم يكن له حدة ، ورغبته في انشاء دولة عظمى في
الشرق الاوسط . وكانت انتصارات نجده ابراهيم باشا واكتساحه الممالك ،
وتقدمه السريع نحو عاصمة آل عثمان ، يزيده رغبة وأملاً . وقد استغرقت
هذه الاحلام وقته ، فلم تبقى له سبيلاً للتفكير في ادارة سوريا ففوض امرها
الى شريف باشا والامير بشير الشهابي .

ومن لوازم التوسع والتوسع اعداد المال والرجال فالتجأ الحديري لفرض
الضرائب ومضاعفتها ، واتخاذ السخرة ، وتجنيد السكان لامداد جيوشه المتوغزة
في الاناضول . وكان شريف باشا حكمदार امالة الشام ينفذ اوامره بشدة
وقساوة ولا قانون عنده الا السياف والرصاص .

لقد سكر الفانح بخمرة النصر الذي احرزته في جميع المارك التي نازل
فيها الترك . فاستولى على امصارهم مصرأ بعد مصر ، ودك قلاعهم وحصونهم ،
وهزم جيوشهم الجرارة ، فدب الرعب في قلوبهم ، فكثرت يفرؤن امامه
فرار الغنم من الذئاب . وساعدته الفوضى التي استحكمت حاقياتاً في ممتلكات
آل عثمان ، والفساد الذي غمر دوائر الدولة قبل عهد السلطان عمود الثاني ،

فهدت الطرق لجيشه التبايل الذي كان يسير على اساليب حربية لم تعرف في الشرق وضع خططها قواد فرنسيون من تلامذة نابليون الاول كالكولونيل سيف د سليان باشا الفرنساوي ، ردي سيرزي منشي البحرية .

وقد رووا من ضروب بسائته اموراً لا تكاد تصدق لولا اجماع المؤرخين على صحتها . فمنها : ان جيش الاتراك في معركة (قونية) كان لا يقل عن مائة وخمسين الف مقاتل ، وقوات ابراهيم باشا لا تزيد عن اثني عشر الفا ، وقد اصطدم بهذا الجيش القليل ذاك الجيش الكثيف قبدة شنه ، وهزمه هزيمة ، واسر قائده العام الصدر الاعظم محمد باشا الذي غشي الضباب على عينيه ، فصار على غير هدى ، فحفظ في المعسكر المصري اسيراً وارسل الى مصر وكانت هذه الحادثة وخيانة احمد باشا اميرال الاسطول التركي وابجاره في ٢٤ ايلول سنة ١٨٣٩ م الى الاسكندرية وتسليمه (الدولته) العثمانية (اي الاسطول البحري) الى محمد علي باشا سبباً لازدياد الكرب على السلطان محمود الثاني فمات غماً .

الاسباب التي دعت الشيعة للانضمام للاتراك :

ولا بد لنا من كلمة توضح الاسباب والدواعي التي دعت العاملين لتبديل خطتهم القديمة وتقاليدهم التاريخية التي درجوا عليها من مناوأة حكام الترك وعدم الاعتراف بسلطتهم . واشتباكهم بحروب دامية مع ولاة عكا وصيدا ودمشق . وقد تكلمنا عنها آنفاً .

غير ان الباحث المدقق اذا استعرض الحوادث لا تخفى عليه الاسباب التي اجأتهم لهذا الانقلاب الفكري الذي تكاد تنحصر اسبابه بأخطاء الشهابيين وما تركوا من أثر غير محمود في جبل عامل . ولهذا السبب نفسه كان العامليون في جلة من عضدوا الدولة العثمانية واجابوا طلب رجالها . فوقعوا العرائض ورفعوها للباب العالي ضد الشهابيين ، ولهم عذرهم فيما صنعوه لما اصابهم في عهدهم من ضيم وجور .

واليك صورة الكتب التي ارسلت لحمد البك ولعريضة التي رفعت بحق
الامراء الشهابيين .

قال المؤرخ مشاققة في تاريخه صحيفة ١٣٩ :

وهذا صورة كتاب ارسله علي بك خزينة دار ومصطفى باشا حاكم جبل
لينان الى حمد البك شيخ مشايخ بلاد بشارة وضمنه صورة عرض حال يطلب
به ليس ان يغتمه فقط بل ان يسعى بتخميمه من كل شيخ وعامي يقدر على
حفر ختم طمعا على آل شهاب ليس ضمن الجبل بل بسوريا كلها .

« جناب افتخار الاماجد الكرام اخينا حمد البك حفظه الله تعالى

غب ابلاغ التحية والدوآل عن خاطركم بكل خسير وعافية ، المبدئي
لحضرتمكم انه بحسب الاعتد على صداقتكم ، واستقامتكم الاكيدة . والآن نوجه
اليكم من عربي كاتبي اخواجه جبرائيل العورة فبوصوله ليدكم تعتمدوا مآله ،
وتظهروا متمكم المعهودة بانعام العمل طبق تعريفه لكم ، وتهتموا بتجديده وارسله
الينا مع الجواب لطرفنا ، بحيث رسالكم يلحقنا ابنا كنا ان كان في التناز
في زحله او في بلاد جبيل . وحسب عهدنا الوثيق بصداقتكم باقرب وقت
تتموا المصلحة طبق التعريف ودعم .

في ٣ جناد آخر ١٢٥٨ عني بك
الحتم مصطفى باشا
خزينة دار

وهذه صورة تحرير مرفوع من جبرائيل العورة الى الزعيم حمد البك :

« سني الاحم ملطتم

غب تقديم لدعاء بدوام بقاءكم ، نعرفكم الآن واصل طيه فرخين ورق
كبير على بياض وصورة عرضت حضر اني حد الورق البياض فيه الكتابة وعلامة
محلات الاسماء والاختام . فالقصد بذلك ان يحال وصوله تحرروا العرض عضر ،
وتتمضوا القيرة التامة بتخميمه من مشايخ المتأولة جميعهم ومن مشايخ القرايا

الاسلام والنصارى في مقاطعة تبين وساحل معركة وهونين وساحل قـانـا
ومرج عيون والشقيف وجبايع . غير ان لا تدعوا احدا من مشايخ العشائر
وشيوخ انقرايا اسلام ونصارى الا وتختموه منه . وبالحصوص تجتهدوا على
تكثرير اسماء النصارى . والذي ليس له ختم تدعوه بالخال على عمل ختم
وتختموه منه .

« واتخذوا كل الفنون والنباهة المعمودة لما به البولتيكه والتنازل الكاين
من كان . بحيث لا تخنوا احد من وضع اسمه وختمه . وهذه تعد لجنايكم عند
دولتها مدطفي باشا وعلي باشا من اعظم الخدمات المقبولة . وتحوزوا الرضى
لوافر فوق ما تأملونه . وهذا وقت اكتساب الفرصة . »

عمل الختم

وهذه صورة العرضحال الذي كان الاتراك يرغبون من القوم ختمه على
الصورة الموضحة فيما تقدم :

« انه كما مشهور وصار مشاهد بالعيان وعحقق من وجود ادارة الدولة
العلمية في حكومة لبنان قد حصلت اهالي الجبل المرقوم عموماً على غاية
الامنية والراحة والرفاهية والعدل والانصاف . بنوع انهم من حينما تخلصوا
من ادارة الامير بشير الشهابي واولاده واقاربه خصوصاً الامير امين بشير القاسم
وابناء عمهم وانسابهم الذين ملأوا الجبل شروراً وجوراً رأته نظير بلادنا
وغيرنا من البلاد المجاورة لهم من التعدييات والمظالم المتنوعة . فقد خرجت
الاهالي والسكان من العتم الى النور بوجود ادارة الدولة العلمية ومن دهر الظلم
والجور الى ساحة العدل والامان . فنظراً الى عدالة الدولة العلمية وانصافها
الذي عمّ العالم بأسره ، فبعقضى عدالتها وانصافها الرحمة بعيدها ورعاياها
بدوامهم في ادارة احكامها وعدم اعادة احكام الشهابيين بوجه الاطلاق .
بل ولا واحد من اهالي الجبل لا اسلام ولا عيسويون عملاً بمرضاة الباري تعالى
جل جلاله لرحمة عبيدها ودوام استخلاصهم لعتقهم من احكام الشهابيين

ومظالمهم المتنوعة ، واتباعاً للحديث الشريف : كلهم راعٍ وكل مسؤول عن رعيته .

« وحيث انوجدنا نحن المجاورون للجبل ولنا الاطلاع التام على احواله ، وأخذنا مع الجبل وفي الجبل المذكور كثير . فإن ذات ادارة احكام الدولة العلية في جبل لبنان يعنى جميعاً من الامان والراحة ، وان لا يسمع الله تغير ذلك بعده فنحصل على الاتعاب والمتقات . لأجل ذلك بسطنا الآن عرض عبوديتنا هذه ، ونسترحم بها من الاحسان المتوخية والمرامح الشاهانية النظر لمبيد ورعايا تدولة العلية يعنى الاشفاق والمرامح وبقاء احكام الدولة العلية في جبل لبنان ، وعدم النظر والالتفات الى الحركات من المفسدين الذين يسمعون بسلب الراحة وامنية عموم الاهالي والفقراء ، ويدبرون عرض حالات التزوير بالتماس ارجاع احكام الشهابيين . لان ذلك موافق لغاياتهم الرديئة ومغاير انصاف عدالة للدولة العلية . وحاشاها ان تهمل دوام راحة رعاياها وتنظر لتزوير هؤلاء . والامر لمن له الامر اقتدم . »

[انتهى بحرفه عن كتاب حسر اللثام عن نكبات الشام صحيفة ١٠٣ وعن تاريخ مخايل مشافة صحيفة ١٣٩] .

حمد البك الحاكم العام بهد المصريين في جبل عامل :

ولما انقضى امر المصريين وعادت البلاد الى حكم الانبياء اغدقت الدولة على حمد البك العطايا : فأهدت اليه سيفاً مرصعة قبضته بالجوهر بأمر الحضرة السلطانية ، ووجهت عليه رتبة (اسطيل عامرة مدبري) ، وفوضت اليه حكومة جبل عامل كما كان اسلافه من قبله . واهداه شاه ايران : شالاً من الكشمير النشين ، وطائرأ من البزاة . وانتدبته الدولة لتأديب عرب اللجا في حوران ، وقد نبذوا الطاعة ، فجهز حملة من جنده وانصاره وعسكره على الحدود غير ان اشتباك الدولة مع الروس في حرب دامية حملها على العدول عن عزمها وتغيير خطتها . فأوعزت اليه بالكف عن الثوار فعاد الى

تبين بعد ان نال ثقة رجال الدولة وثأهم . وفيما يلي نص رسالة ارسلها اليه
محمد باشا القبرصي وكان يرشد مشيراً [لاوردو عربستان] وتولى بعدها
منصب الوزارة العظمى :

« غب انتمية الوفاء والتسلية البية . ان بتاريخه ورد تحريركم الجالب
السرور وحصل به كمال الانس والحبور بما افاده من نيلكم رتبة -- مديرية
اسبل عامرة شاهانية - بغاية الاحسانات العميمة الملوكانية . وفي الحقيقة
ان ذلك من ثمرات شجرة صداقتكم المهدودة ، ومكافأة لما قد ابرزتموه في خدمة
الدولة من الغيرة المشهودة . بناء على تكرار تقديم الانهاء من طرفنا بمسارعتكم
لخدمة اندي واسولة وقت سوق الاردو الهايوني لانفاذ الارادة السنية ، وما
نجريتموه حينئذ من اهمة المخلصة الوفاء ، ومن كان مثلكم من عبيد الدولة
العلية المتصفين بالصدق والاستقامة يستحق فوق هذا من الرفعة والكرامة .
فيعون عناية ذي القدرة الصمدانية ، وولي نعمة العالم والبرية ، لا تزالون
مشمولين بالرضا السامي الملوكاني ، حائزين للترقي وبلوغ الاماني ، الى ان
نهيكم برتبة الوزارة العظيمة المقدار في ظل صاحب الشوكة والاعتدار .
والآن بناء عليه وخاصة لتنهتكم هذه المرة حررنا لكم شقة المحبة والخلوص
فواصلونا بمشمرات صحتكم المرغوبة مع افادة المهام المطلوبة ودمتم » .

عن الشام في ١١ ربيع اول سنة ١٢٦٩ محل الختم

الفصل السابع

الخلاف بين زعماء جبل عامل - سقوط الحكومة الاقطاعية الثالثة

طلي صحيفة استقلال جبل عامل الداخلي - زوال الحكم الاقطاعي

بعد وفاة حمد البك سنة ١٢٦٩ هـ - ١٨٥٢ م خلفه علي بك الاسعد بمعاونة محمد بك الاسعد اخيه وساعده الابن . وقد ذكرنا الشيء الكثير عما بلغنا من العز والصولة وكثرة الاتباع في ترجمة حياة علي بك في فصل مشاهير آل علي الصغير . وكيف ساد الامن، وزهى الادب العاملي، وانتعشت اقتصاديات البلاد، وغت ثروتها الطبيعية . وكذلك ذكرنا ما كان بين علي بك الاسعد وبين ابن عمه ثامر الحسين من خلاف قديم وتنافس شديد على الزعامة ورآسة العشائر وما نتج عن هذا الخلاف . راجع ترجمة حياة ثامر الحسين في مشاهير آل علي الصغير ، ثم استدعاء علي بك ومحمد بك الى دمشق من قبل واليها (شرواني زاده محمد رشدي باشا) بحجة اعطائها بعض الاوامر المنتزبة فوافياها وقد دامها اخواء الاصفر فلم يلبث الاول ان قضى نحبه في ربيع الاول ١٢٨٢ هـ - ١٨٦٥ م وتوفي الثاني بعده بأربعة ايام وقيل مائتا مسمومين .

ولا يفوتنا انذكر ان هذه العشيرة قد استفحل امرها في عهد رجائها المذكورين ، وراق لهم الزمن ، وطاب العيش ، واصبحت قصور تبين محط

الرجال ومقصد الوفود . فبسطوا نفوذهم على الامصار المجاورة وانتشروا علاقات ردية مع امراء البادية ومشايخ القبائل كآل المزيدي رؤساء عشيرة بني حسن من عنزة ، وآل الدوخني رؤساء قبيلة ولد علي من عنزة ، وآل الحاسي رؤساء الهوارية والهنادي .

وكانت حكيمة الايالة في بيروت تستعين بهم لقمع الثورات واتخاذ الفتن التي تحصل في أنحاء البلاد فنهضوا : ثورة جبال النضيرية التي قامت ضد الدولة في ذلك العهد بمدينة اجنبية وعلى رأسها اسماعيل خير بك والدعواش بك الزعيم النضير (ورنيس عشيرة المناورة) المعروفة بشدة البأس وورفة العدد ، فقد اخذ علي بك هذه الثورة بحكمته دون اوراق دماء وجاء بالزعيم العلوي الى مركز الايالة يقدم خضوعه لرجال الدولة .

وصد عشائر الهوارية والهنادي في اشتباكهم مع الاكراد الذين كان يقودهم محمد سعيد باشا شمدن امير الحاج الشامي في معركة (صفورية) في فلسطين ، وكانت الغلبة الاولى واستنجد محمد سعيد باشا بعلي بك الأسعد فأنجده بفرقة من خيله عسكرت في ارض الحيط . وألجأ الهوارية والهنادي اصفافته .

واصلح بين آل المزيدي وآل الدوخني ، المنار ذكرهم ، وحسم ما بينهم من خلاف . وعقد بيده راية الصلح التي كانت ولم تزل من خصائص آل علي الصغير منذ زمن قديم الى يومنا هذا .

ورقف مع سائر عشائر جبل عامل موقفا شريفا في الحرب الأهلية التي شبت بين الدرور والنصارى سنة ١٨٦٠ م . فالتجأ كثيرون من منكوبي المسيحيين اللبنانيين الى جبل عامل فحلوا فيه ضيوفا على الرحب والسعة ، فحاجهم الشيعة وآورهم ، ودافعوا عنهم دفاعا مجيدا لم يزل يذكره فضلائهم الى اليوم .

وحاول محمد بك الاسعد ان يقتصر للمسيحيين ويكبح جماح الدروز لما
هاجوا جميع ، آخر بلاد الشيعة الشمالية ، ونهبوا الاموان والامانات التي كان
يودعها المسيحيون النازحون في دار العلامة الاكبر الشيخ عبد الله نعمة .
فاهتز الجبل بأمره وأسرع محمد بك على رأس الف فارس الى جميع لمهاجرة
للدروز غير ان سياسة الدولة يومئذ قنست بايقاف 'الحجوم' وحال دونه
خورشيد باشا والي ايلة صيدا فسوى القضية وأعاد المتهوب .

زعماء جبل عامل في حضرة فؤاد باشا .

قدم سوريا في سنة ١٢٧٧ هـ - ١٨٦٠م فؤاد باشا السيامي التركي المعروف
وزير الخارجية العثمانية يومئذ ، والذي ارتقى بعدها بمنصب ائصدارة العظمى .
وقد ارسلته الدولة مندوباً فوق العادة لاصلاح شؤون سوريا اثر الحرب
الاعلية التي شبت بين الطوائف في لبنان ودمشق ووادي النتم .

ووفد عليه زعماء جبل عامل برئاسة علي بك الاسعد ومعه اكثر من
الف فارس من خيرة قرسان جبل عامل الشيعة وابطاهم . فاكرم الوزير
وفادتهم ، واثنى على طاعتهم ، واحتمى بعلي بك واعلى مجله ، وعينه عضواً
مستشاراً في المجلس الاعلى الذي اختاره للنظر في شؤون سوريا والتحقيق في
الفتن التي ثارت فيها . واركل اليه حفظ الامن في ضواحي دمشق وحوران
ووادي النتم ، وحماية منكوبي المسيحيين وتأمين نقلهم الى السواحل ، ومطاردة
الثوار الفارين . فقبضوا على جماعة منهم حسين بك جنبلاط احد قواد الثورة
وعوثبوا على ذلك فأجابهم يومئذ - حسين بدل من حسين - ويراد بالثاني
حسين بك الشيب الذي قبض عليه بوشاية احمد مشايخ الدروز في عهد
المصريين (وقد مرت حادثته) .

وفي تلك الايام ابدل زعماء العشائر زعم القديم ولبسوا الطربوش العزيري
بدلا من الطربوش المغربي الذي كانوا اتخذوه غطاء للرأس ، ونزعوا العمام



سبحان صاحب داری



— 100 —



1911







من عهد المصريين ثم خلعوا السروال العريض المنخذ من الجوخ او الصوف
واندامر القصير ، ولبسوا الملابس الافرنجية كما هو زي اليوم اقتداء بفؤاد
باشا . عدا ثامر بك الحسين فقد بقي بلباسه العربي حتى وافاه الاجل .

ويحدثنا رواية ذلك العصر ان فؤاد باشا لم يرق له نفوذ علي بك الاسعد
وروفة جنوده وصولته . وكانت الدولة قد بدأت باصلاح نظام الادارة والتعاه
الحكم الاقطاعي . غير ان حراجه الموقف ، واشتعال البلاد بالكثورات الاهلية ،
وما اتخذ علي بك من الاحتياطات والحذر من غدر الترك ، دعاه لتأجيل
اغراضه لوقت مناسب . وكان يلاطف علي بك ظاهراً ويطري اخلاصه .
وقد استصدر له الارادة السنية السلطانية بتلطيفه برتبة (قبوحي بوشي) في
حين كان يرسم الخطط سرّاً لقلب حكومته والقضاء على نفوذه .

استغلال الخلاف بين علي بك الاسعد وثامر بك الحسين :

وقد استغل فؤاد باشا ومن خلفه من رجال الدولة الخلاف المستعكم بين علي بك
وثامر بك الحسين . فاختدوا يذكون ثامراً ، على عادة ساسة الترك ، وسيراً على
قاعدتهم المعروفة : فرق تسد . وقد فصلنا اسباب الخلاف ودسائس رجال
الدولة في فصل سابق .

وبعد ان اعتقل علي بك ومحمد بك من قبل الوالي شورشيد باشا
برشاية من اخصامها ، والنهائ الباب العالي لايالة صيدا وضماها الى ابالة الشام تحت
اسم ولاية سوريا ، وجعل بيروت متصرفية تابعة للشام ، ثم استدعائها لدمشق
من قبل واليها يومئذ شرواني زاده محمد رشدي باشا ووفاتها . ادرك
ثامر بك الحسين مقاصد رجال الدولة . فعرض على ابنائه عمه مساعدته والقيام
بثورة ضد السلطة فأبىا عليه حتى لا يزيد الحرق اتساعاً .

وسقطت الحكومة الاقطاعية الثالثة . وانتهت بانتهاه حياة علي بك
الاسعد حياة جبل عامل السياسية . وزال الحكم الوطني الاقطاعي من البلاد .

وحكمها الترك حكماً مباشراً الى ان انتهت الحرب العظمى .

وكانت وفاة الزعيمين العظيمين ، وتنحية زعماء الاقطاعات عن مناصبهم ، ضربة البحة على الشيعة . وفقدت الطائفة تلك العزة والمنعة وذلك الاستقلال الذاتي الذي تمتعت به زمناً . وكثر بعدها ادعاء الزعامة ومدعو الرئاسة .

الدور الثالث

الفصل الاول : الحالة السياسية في العهد التركي المبائر - القضية العربية وجبل عامل - الجمعيات العربية ومؤسستها - الثورة العربية - الحركة العربية في جبل عامل - الثورة ضد الاحتلال الفرنسي .

الفصل الثاني : الحياة العلمية في العهد القديم ، المدارس - حادثة الحيايم بين الشيعة والدروز - مشاهير العلماء في العهد الاول والثاني والثالث .

الفصل الثالث : الهجرة العائلية الى وراء البحار .

الفصل الأول

في حالة البلاد السياسية والاجتماعية وتطورها في العهد التركي المبكر .
وفيه الكلام : عن ضغط الترك ، وظهور الحركة العربية ، وانشاء الجمعيات
الوطنية السياسية والادبية العلمية .

مدة هذا الدور من سنة ١٢٨٢هـ - ١٨٦٣م الى سنة ١٣٣٦هـ - ١٩١٨م
وفيه حكم الاتراك البلاد حكماً مباشراً حتى السنة التي دالت
فيها دولتهم من الديار العربية وانتهى حكمهم بانتهاء
الحرب العظمى وانقراط عقد الامبراطورية العثمانية

طوبت صحيفة استقلال جبل عامل الداخلي في سنة ١٢٨٢هـ بزوال الحكم
الاقطاعي . وكانت في اواخر عهده ناصعة البياض ، جليلة الاثر ، حافلة
بالحوادث الجليلة والاعمال النبيلة . وحكم الترك البلاد حكماً قاسياً شديداً مدة
تزيد عن الخمسين عاماً ، وعذبوا بكيانها ، وفرقوا كلمتها . فتأخرت اشواط
الى الوراء بعد ان كانت في الظلمة .

وكانت في ايامها الاخيرة تني رثث الانتقال من عهد الفوضى الى عهد
التنظيم ، ومن عيش البداوة الى عصر التمدن والاخذ بالاساليب الرقي المصري .
فقطع عليها الحكم التركي الطريق ، وزج بها في هاوية التقهر والاعطاط .

عد الاتراك العثمانيون الى الزعماء وذوي الاقطاعات من رؤساء العشائر
فأقصوهم عن الحكم وتسلطوا على الشعب . ومنحوا صلاحية واسعة للوجهاء

وزعماء الامر من الدرجة الثانية . وكانوا لا يردون لهؤلاء طلباً بشأن تصيب الحكام وعزلهم . واغروا كل فئة بالأخرى ليهتسئ لهم حكم البلاد على هوام وكما يتفنون .

ثم ساروا على سياسة الافقار ، وضربوا اقتصاديات البلاد ضرباتٍ أليمة . فوضعوا الرسوم على الاراضي بعد وضع قانون المساحة والتملك . وتوعوا الضرائب : بين (ويركو) رسم مقطوع على الارض مطلقاً ، (واعشار) رسم على إنتاج الارض والشجر بطريق الالتزام ، وضريبة المسقات (على الدور والبيوت) وبدلات طرق (على كل شخص ذكر بلغ السادسة عشر من عمره الى السنين ان يشغل اربعة ايام باصلاح الطرق التي تنشأها الدولة ، او دفع ستة عشر غرشاً اميرياً ، ويركو شخصي (او تمتع رسم على التجار) والبيساعة . وكانت الحكومة التركية تدير بهذه القوانين على غير هدى ، وفيها لا يتفق مع نصوصها مع ما منيت به من فساد واختلال وضرائب وملحقات . ثم قضت على زراعة التبغ بالبحر ، ومنحت احتكارها للشركات الاجنبية ، وكانت الموردة الوحيد لجبل عامل من زمن مديد ، اذ لم يكن للحبوب اسواق رائجة في خارج البلاد فتعطلت الزراعة ، وبُرت الارض ، وكثر البطائوت ، وانتشرت مع هذه العوامل الاخلاق الفاسدة ، والاميان الشريرة اعتدت ايدي اللصوص وقطاع الطرق الى مال الشعب البائس . فاختل الامن وسادت الفوضى ، ووقعت البلاد في فقر مدقع وضنك شديد . وبطول بنا الشرح اذا بسطنا اضرار ذلك الضرائب ولا سيما الاعشار وما كان يرافقها من ظلم وقطائع كقطع الاشجار والاقلاع عن زرع الارض تحلصاً من الظلم والجور . يضاف اليه ما كان يبتزه عمال الدولة من مال الشعب بطريق الرشوة لارهاقه واجاعته وانقاره .

التجنيد والنظام العسكري في ذلك العهد :

وكان النظام العسكري الذي سنته الدولة في أوائل حكم السلطان عبد الحميد بن السلطان محمود سنة ١٢٥٥ هـ ، وبدأت بتطبيقه في جبل عامل

بعد زوال الحكم الاقطاعي في سنة ١٣٦٠ هـ سبباً متمماً لخراب البلاد ،
وضربة قاضية على ثروتها .

وضعت الحكومة قانون التجنيد الاجباري واسمته القرعة المحمدية (كذا) .
وفرضته على الطوائف الاسلامية ، واعفت منه الطوائف غير المسلمة . وكانت
تتقاضى من هؤلاء مالا ضريبة سنوية تسمى (العسكرية) لا قاعدة ولا اصول
لها . ومدة التجنيد عشرون سنة : ستة منها تدعى عسكرية او احتياط
وثمانية رديف وستة مستحفظ . وقبلما كانوا يتقيدون بهذا القانون فرما قضى
المسكري المجند في الدرجة الاولى مدة تزيد عما نص عليه القانون تتراوح
بين عشر سنين وخمس عشرة سنة بالرغم عنه .

ووضعت ايضا قانونا بقبول البدل النقدي ممن لا يرغب الانتظام في
السلك العسكري . فجعلته لأول مرة مائة ليرة ، ثم ثمانين ، ثم خمسين ليرة
ذهبية عثمانية عن سني العسكرية الستة فحسب . وكانوا يقبلون بدلاً شخصياً
عن الرديف والمستحفظ .

ثم ابدل هذا النظام بنظام ثان جعلوا فيه الخدمة على اربع مراحل بدلاً
من ثلاث :

١ - الخدمة الفعلية ، ومدتها ثلاث سنوات . وتبتدىء في ايام السلم عند
بلوغ المكلف الاحدى والعشرين .

٢ - الخدمة الاحتياطية ، ومدتها ست سنوات . يدعى المكلف في خلالها
الى الخدمة عند الحاجة .

٣ - الرديف ، ومدته عشر سنوات . ولا يدعى عسادة الا عند الحاجة
الشديدة وبعد دعوة الاحتياطي .

٤ - المستحفظ ، ومدته خمس سنوات . ولا يدعى رجاله الا في اثن الحرب
وعند الضرورة القصوى . ويستخدمون عادة في الخدمات البسيطة لكبر

سهم . وما كانت الحكومة التركية تجتهدم الا في نهاية الحرب وعند خلو البلاد من الجند . فتعهد اليهم بحفظ الامن ومعظمهم من الشيوخ الضعفاء الذين لا يصلحون للخدمة العسكرية الشاقة . (انتهى)

وكانت النتيجة ان البلاد خسرت مالمها ورجالها . فالاغنياء ضنوا بنفوسهم عن إلتائها في آتون هذه الخدمة الشاقة فافتدوها بالمال مما جمعهه بكديهم . وانفقوا كانوا يساقون كالسوام الى شقاء دائم ، وموت محقق . لا سيما اذا كان السفر للبلاد البائية التي لم تبدأ بها الثورات والفتن منذ احتلها الاتراك . وهكذا ضاعت النفوس والأموال ولم يبق في البلاد الا العاجز الكسول والمشرء الخلق .

وكانت الأنظمة والقوانين التي تصدرها الدولة حبراً على ورق ، يفسرها عمالها كما يشاؤون . وفتحت ابواب السلب والرشوة على مصراعها . وقلمنا كنت ترى او تسمع يوظف نزيه عفيف الا ما شذ ونذر . وكان كبار الموظفين يضغطون على صغارهم فيدفعونهم دفعا لنهب الاهلين وسلب اموالهم . وكانوا في الغالب لا يسمعون لمظلمهم شكوى في حق احد الموظفين . ولا يفكر حاكم باصلاح . وكاد الشعب في اواخر حكم السلطان عبد الحميد الثاني ان يلفظ انفاسه الاخيرة .

هذا وصف موجز للحالة الادارية في جبل عامل في ذلك العهد . تجارة كلدة ، وامن مختل ، وزراعة بائرة ، وفقير مدقع ، وعيش انكد .

اما المعارف وحال العلم والتعليم على الاصول الجديدة فلم تكن تعرف قبل عهد مدحت باشا والي سوريا . فهو اول من اسس المدارس الاميرية ، وعنى بنشر العلم واصلاح التعليم . فانشأ المدارس الرشدية (الثانوية) في مراكز الاقضية ، والاعدادية في مراكز الالوية والولايات ، ولم تشمل هذه التنظيمات جبل عامل لاقصرها على مراكز الحكومة في الساحل . ولم تتأسس المدارس الابتدائية المجانية الا في اوائل عهد الدستور التركي الثاني ١٣٢٧ هـ - ١٩٠٨ م ،

وكان سير العلم والتعليم في جبل عامل مقصوراً على كتاتيب المشايخ لتعليم

القرآن الكريم ومبادئ القراءة والكتابة والحساب . وكان الناس يعتمدون في تثقيف ناشئتهم على المدارس الأهلية الدينية . وقد تخرج منها فقهاء وادباء وشعراء كثيرون . غير انه في سنة ١٣٠٢ هـ - ١٨٨٤ م انشئت في النبطية اول مدرسة أهلية على الاصول الجديدة يدرس فيها التجو والصرف والتاريخ والجغرافيا واللغة التركية لغة الدولة الرسمية. ومؤسس هذه المدرسة هو المغفور له الزعيم الوطني الكبير رضا بك الصلح الذي تولى حكومة النبطية في ذلك العهد . وقد افادت هذه المدرسة ناشئة النبطية فائدة عظيمة ، وكانت الحجر الاول في اساس النهضة العلمية والثقومية العربية في جبل عامل بما كان يبثه ذلك الزعيم العظيم من مبادئ عالية ، وتعاليم سامية بين تلامذتها . وقد كان يتولى القاء بعض الدروس بنفسه .

اختلاف بين زعماء جبل عامل :

وارداد جبل عامل شتاء وتعامسة باختلاف زعمائه في تلك الاوقات العصية . فلم تحرمه الحكومة التركية البائدة من افضالها بما كانت قبته من روح العداء بين اهله وزعمائه ، فكما كان الحال من قبل في آل علي الصغير حكام القسم الجنوبي ، بين حمد البيك والشيخ حسين اللدن ، ثم بين علي بك الاسعد وثر بك الحسين ، ثم بين ابنسباء علي بك الاسعد وشبيب باشا ونجيب بك وناصف باشا ، ثم بين خليل بك الاسعد وشبيب باشا ، ثم بين كامل بك الاسعد وشبيب باشا ايضاً ؛ كذلك كان في آل صعب حكام القسم الشمالي بين الشيخ حسن حيدر الفارس والشيخ شبيب العلي الفارس ، ثم بين الشيخ فضل الحسن الحيدر وابناء اخيه حسين بك وسعد الدين بك الامين الحسن الحيدر ، ثم بين فرع الشيخ حسن الحيدر وابناء عمهم آل الحمود الصميين .

وقد تعدى الخلاف الى طبقات الاهالي فكان في الجنوب بين آل علي الصغير والوجهاء من آل الزين (شعور) وآل فرحات (ميس وبرعشيت) وآل العبدالله (الخيام) وغيرهم .

وفي الشمال كان بين آل صعب والوجهاء من آل فحصى وصفا وجابر وآل القبيسي . وكان على أشبهه في هذه البقعة فإن بعض زعماء الصميين أوعز لبعض رجاله بأغتيال الشيخ علي القبيسي (زبدین) في وادي الكفور ، وكذا السيد حسن فحصى (جبشیت) في وادي المصافير قرب حاروف . واطلق الرصاص على الحاج درويش جابر في غرفة نومه في (ميفنون) . والظاهر ان ذلك كان بقصد الأرهاب والتحويل اذ لم يصب احد ممن ذكرنا بأذى .

وما لا يختلف فيه اثنان ان هذا الخلاف كان من اعظم الاسباب التي اخورت الطائفة الشيعية وفككت عرى اتحادها . فأضعفت «فرقة» المتنازعين ، وخلا الجو للحكومة فرسخت قدمها وحكمت البلاد كما تشاء وتريد .

مدحت باشا والي سوريا وعطفه على زعماء جبل عامل

لم تكن سياسة الترك ثابتة في سوريا ولم يكن ولاتهم على نط واحد . وكان بعض الولاة الذين تعاقبوا على الولاية بعد جلاء محمد علي باشا يحاولون اصلاح البلاد والسير على خطط وضعها المصريون غير ان فساد الحكم الرئيسي ، والدسائس التي كانت تحاك في العاصمة (الاستانة) وهي الرأس ، والرأس اذا اعتل ، اعتل معه سائر الجسد ، كان يصرفهم عن طريق اصلاح الى الاثرة والاستبداد .

غير ان الحال في سوريا تبدلت تبدلاً محسوساً في عهد ابي الاحرار ، وواضع القانون الأساسي العثماني ، وخسالىع الملوك والسلاطين ، وصديق العرب احمد مدحت باشا . والمقام اضيق من ان تتبسط في تاريخ حياة النابغة العظيم ، ونشرح سياسته ومبادئه وتعاليمه وقوة ارادته وبعد نظره ورفور عقله واقدامه ، وما بذله من الجهود في اصلاح شؤون السلطنة العثمانية وكبح جماح السلطان عبد العزيز ، ذلك الملك الجبار ، الذي اتسع في زمانه نفوذ الروس . وكانت لايحه من شؤون الدولة الا تبذير الاموال ، والتمتع باللاذ . وقد تمكن مدحت باشا بدعائه وحكمته من خلق العاني وحرم حياته . واتبعه

بأن أخيه السلطان مراد الرابع بن عبد المجيد لضعفه وعدم كفاءته ، وقيل
لثوثة في عقله . واجلس بعده على اريكة آل عثمان السلطان عبد الحميد الثاني
بن عبد المجيد في سنة ١٢٩٣ هـ ١٨٧٦ م وكان مدحت باشا يتوسم فيه النجابة
والاخلاص للدستور والرغبة في الاصلاح . وبالفعل نشر في اول عهده القانون
الاساسي ، وعقد مجلس المبعوثان بطريق الانتخاب ، وانقلبت الدولة من
ملكية مطلقة الى دستورية مقيدة في سنة ١٨٧٦ م .

غير ان الحال لم قطل ، وظهرت نوايا السلطان ، وكرهه للاصلاح ،
وميله للاستبداد . وكانت سعيد بك رئيس كتاب الماين (مقر السلطان)
يوثق والمعرف بكوجك سعيد باشا اي سعيد باشا الصغير لغرض قصره ،
يخرض السلطان على اغلاق البرلمان والتشكيل بمدحت باشا . وقد فض السلطان
مجلس الامة ، وشتت احرارهم ، ونحى مدحت باشا عن الصدارة العظمى
(رئاسة الوزارة) ، ونفاه الى اوربا . ثم استرضاه السلطان مكرراً وخذاعاً ،
واستدعاه من اوربا وعينه والياً على سوريا .

وجاء مدحت باشا الى سوريا والياس يتنازعه من اصلاح السلطنة . وكانت
الدولة قد خرجت من الحرب بعد ظفر الروس واهنة القوى ، مبددة الاوصال .
وخشي ان يؤول امرها الى الانحلال ، فسلك في سبيل خطته طريقة اخرى ،
وحول جهوده الى سوريا ، واجرى ضروباً من الاصلاح وتحسين الادارة ،
وضبط الأمن ، وأحياء العدل ، ما يذكر بالأعجاب .

القضية العربية في عصر مدحت باشا

وكان مدحت باشا يميل بطبيعته للتجدد والنظام واطلاق حرية الافكار
والاقلام ، محباً للعنصر العربي ، مقدراً لمواهبه اما ارضاء لضميره وعقيدته او
لما كان يعلمه من نجابة الامة العربية وتأريخها المجيد . وربما كان يذهب مذهب
غيره من كبار فلاسفة الاجتماع : ان نجاح الاسلام بل الشرق كله موقوف على
نجاح العرب . فاثار القضية العربية وساعد على اناء فكرة الاستقلال والتخلص

من جور الترك الكامنة في قرارة نفوس زعماء الامة وقسادة الافكار منها .
وتألفت الجمعية السرية العربية لاستعادة عجد الاسلاف وعزم البائد ، ففشرت
تعاليمها ومبادئها نظماً ونثراً فأحدثت في البلاد ضجة عظيمة وانقلاباً عاماً .

وكان يرى مصر البلد الشقيق تتقدم الى الرقي بخطوات واسعة ومريعة
يفضل الاسرة المحمدية العلوية . فحدثته نفسه ان يكون من سوريا خديوية
كخديوية مصر . وكان كثير الجرأة والاقدام ، وربما جاهر بفكرته على
خطورتها في بعض مجالس الانس والبدسط . وبلغ ذلك رستم باشا متصرف جبل
لبنان فكتب للباب العالي تقريراً سرى فيه شرح فيه حركة مدحت باشا . وربما
كتب غيره من الجواسيس الذين كانوا يراقبونه عن كتب .

وأمر السلطان بنقل مدحت باشا الى ولاية ازمير اولاً ، ثم اوعز للأخير
يوسف عز الدين بن السلطان عبد العزيز بإقامة الدعوى على مدحت باشا ثانياً .
فاستقدم من ازمير وحوكم امام محكمة مخصوصة . وانتهى امره بالنفي الى
الطائف ثم الموت شتاً .

جبل عامل في عهد مدحت باشا :

اتتمش جبل عامل في عهد مدحت باشا ، وتوطد الأمن ، وعلق على اعواد
المشائق من عبثوا براحة الشعب وملوه ماله . وعطف على ابنائه العشار
فقرهم اليه ، ومنح الوظائف لزعماء آل علي الصغير ، فشكل قائمقامية
مرج العيون ، وكانت ناحية تتبع النبطية ، فضم اليها ناحية جبل هونين ،
وكانت ملحقة بصور ، وناحية الحولة وجعل قرية كفر كلا التي تبعد بضعة
اميال جنوباً عن المركز الحالي مركزاً للقائمقامية ، وعين لها المنفور له خليل
بك الاسعد . وعين نجيب بك ابن علي بك الاسعد قائمقاماً على صهيون
(لواء اللاذقية) . وارتقى خليل بك في مناصب الدولة فيبلغ درجة
المتصرفية ، وعين للواء البلقاء ، ومركزه يومئذ نابلس . وقد كان يبلغ هذا
المنصب موظف من ابناء العرب وبخاصة ابناء الشيعة .

حمدي باشا بعد مدحت باشا - الدساتير ضد الفضيحة العوية

بعثت الحكومة العثمانية حمدي باشا والياً على سوريا لاختصاصه بالحركة التي اثارها مدحت باشا ، ولإصلاح شؤونها وإدارتها بحكمة ودراية . وأناطت مراقبة الحركة السياسية العربية برجال الأمن ، فضاعفوا المراقبة وضيقوا السبل على المشتغلين بالفضيحة العربية . فانتقل معظمهم الى مصر وأوروبا يجاهدون بأقلامهم وبما ادتوا من بلاغة القول ، وقوة البرهان . وكان حمدي باشا من اقطاب السلطنة العثمانية ، ومن الصدور العظام السابقين . ولقبه الرسمي (دولتو أيتلو) صاحب الدولة والآية وهو لقب كثر يطلق على من تولى الصدارة العظمى ونحى عنها . اشتهر باعتداله ونزاهته وتمسكه بروح الشريعة الاسلامية . غير ان نزعت كانت تركية محضة ، وسيره في طريق الإصلاح كان بطيئاً ومرتبكاً بسير العاصمة التي لم تكن تمعاً كثيراً بالطشرة (وهو اسم اطلقه الاتراك على البلاد الواقعة خارج العاصمة) . وكان يرمي بسياسته الى اللين والسلام والمساواة بين العناصر بعيداً عن الاستبداد بالرأي والمفترسة التي كانت لا تفارق معظم حكام الترك . وما اذكره من حوادث ذلك العهد وكنت وليدلاً لا اعي السياسة ان هذا الوالي الحميد السيرة كان يشتر في بيروت في عهد المصرفية حتى اذا انقضى فصل الشتاء عاد الى دمشق مقر الولاية . وقد مرّ بالنبطية في سنة ١٣٠١ هـ - ١٨٨٣ م بطريقه الى الشام فاستقبل استقبالاً بسيطاً خالياً من الفطنة ولم يحشروا له النحاس بالاهازيج والطبول كما كان يفعله بعض صفار الاحلام ولم يزلوا الى اليوم .

وفي اليوم التالي لوصوله وكان يوم الاثنين وفيه تقام السرق العامة بالنبطية ، ويحتمع الآلاف من اهل المدن والقرى المجاورة للتجارة شاهداً الوالي يحول في الاسواق على برذون أزرق وعلى رأسه الكوفية والمقال ، وامامه جندي واحد يفسح الطريق ، وخلفه خادم وضع إحدى يديه على كفل البرذون وفي اليد الاخرى كرسى من القماش . واحتشد الناس على جانبي

الطريق يتفون (الله ينصره) اعجاباً بديقراطيته التي لم يألفها الناس من الحكم السالفين .

واستقبل وفدأ من وجهاء البلدة فاعوب لهم عن اعجابه بموقعها وحركتها التجارية . وقال لهم : سأجعل من بلدتك قاتقامية صغيرة . وكانت مديرية . وأمر بنقل الحاكم السابق رشيد بك أبظه الى قضاء مرج العيون واختصار للبطية الزعيم المعروف المغفور له رضا بك الصلح وكانت في عفوان شبابه متوقد الذهن ، وافر العقل ، عالي الهمة ، مشبعاً بالأفكار العربية ، يلمب غيرة ورغبة بالإصلاح وانهاض البلاد .

وبعناية هذا المصلح تم بناء دار الحكومة، وتشكيل المجلس البلدي (وكانت البلديات مقصورة على مراكز الاقضية دون النواحي) ، وتعيين موظفين في المالية والمالية والعقارية والشرطة . واسس بالبطية اول مدرسة لتعلم الناشئة على النهج المصري . وكان يتعهدا بنفسه فكانت اساس النهضة العلمية في جبل عامل كما نوهنا غير مرة .

وكانت ايام حمدي باشا على قصرها ايام هدوء وسكون تخللها بعض التحسين في الادارة والمعارف . ولما بدأت تتلمس طريق الاصلاح دامته النية في بيروت فدفن فيها مأسوفاً عليه .

وكانت خطة الوالي الذي خلفه (كناشد باشا) ومن تلاء من الولاية مخالفة لخطه على خط مستقيم . عاد انفساد للادارة ، واختل النظام ، وكثر السخط والتذمر ، ورجعت البلاد القهقرى وكان سيف الارهاب الحميدي مصلتاً فوق الروس . فلم يحصل في سوريا ادنى حركة حتى زال هذا الدور الذي خلفه دور الدستور الثاني وعهد الاتحاديين .

كان لحركة مدحت باشا اثرها الكبير في جو سوريا السياسي اذ ايقظت الشعور ، ونهبت الأفكار ، واصبحت حديث القوم في السر والنجوى ، وهدف الراغبين في الحياة الحرة . وكانت السياسة الأجنبية تبذل جهودها لاثارة القضية

العربية ، لا حباً بسواد عيون العرب بل لتفكيك عرى السلطنة العثمانية ،
وتوسيع الخلاف بين الترك والعرب ، وبسط نفوذها على الجميع .

ولا بد من القول ان بعض المشتغلين في القضية العربية لم يكن غلصاً لها
كلى الاخلاص . وانما كان يسير على خطة مدبرة كان الغرض منها خدمة فكرة
اجنبية . ولذلك رأيناهم عندما تم الانفصال وتقلص ظل الحكم التركي ينقلبون
لمهاجرة العرب وتمزيق وحدتهم وشلّ حركاتهم . ولم يكتم اولئك الغير الذين
يدعون نقادة الضمير وحرية الرأي بما وضعوه من العقبات في سبيل تحرير
العرب بل حاولوا تجريدهم من كل معاني المدنية والحضارة وعو ما لهم من
الآثار العلمية والثقافية .

وقد انشأوا لهذه الغاية الصحف والمجلات ، وانبرت افلامهم في هذا السبيل
تقري على التاريخ وتمسخ الحقائق وقشوه سمعة العرب . مما لم يعد خافياً على
من انعم النظر في هذه الخطة المزيقة ، والفكرة المرجاء التي تشبه من بعض
الوجه فكرة الاثراك الطورانيين بمحاولتهم تترك العرب . فجاءت الحوادث
على ما غير ما يرغبون ففوت حكومتهم ، وحبطت اعمامهم ، وفرقتهم عادات
انزمن ايدي سبا .

وفي كتاب ألفه باللغة الانكليزية الاساذ جورج انطونوس اسماء (يقظة
العرب) فصل خاص يؤيد ما ذهبنا اليه ، ويثبت وجود هذه الفكرة السقيمة
في نخلة اولئك الزائفين منذ زمن ليس بقريب . وقد عثر المؤلف الفاضل في
مكتب الوثائق بوزارة الخارجية في لندن على تقاريرقناصل الانكليز في بيروت
وسواها من المدن السورية . ووقف على المناشير التي كانت تنشرها الجمعيات
السرية وتعلق ليلاً على جدران المدن منذ سنة ١٨٧٥ م وقال ما نصه :

« ان معاهد التعليم الاجنبي التي نهبت القوم الى العلم ، وبذرت بذور
القومية العربية ، ما لبثت ان تعددت نزعاتها من روسية وانكليزية وايطالية
جنباً الى جنب مع الاميركية والفرنسية . فسرى الضعف الى النهضة القومية

في مهدداً عن طريق الانقسام بين المتعلمين في هذه المدارس . فانتقل لواء النهضة العربية في ذلك العهد الى مسلمي البلاد وفي مقدمتهم عبد الرحمن الكواكبي صاحب كتاب ام القرى وطبائع الاستبداد . وما فتئ في ايديهم ، يعاونهم في رفعة واعلاء شأنه فريق من المسيحيين ^(١) .

والسيد عبد الرحمن الكواكبي الذي تقدم ذكره حلبي الأصل عربي النزعة وهو من ابرع كتاب العرب ومن كبار رجسالة النهضة في العهد الاخير . وكتاب طبائع الاستبداد الذي ألفه يدعو الى الحرية والتخلص من قيود العادات الاجتماعية المضرّة . وكتاب ام القرى يدعو الى خلافة عربية مركزها جزيرة العرب لاسباب أتى على ذكرها :

اولاً - لان عرب الجزيرة هم مؤسسوا الجامعة الاسلامية لظهور الدين فيهم .
ثانياً - لان عرب الجزيرة اقوى المسلمين عصبية ، واشدهم أنفة لما فيهم من الخصائص البدوية .

ثالثاً - لان لغتهم اغنى لغات المسلمين في المعارف ، ومصونة بالقرآن الكريم من ان تقوت . وهي اللغة العامة بين كافة المسلمين .

وكان الكواكبي ، احسن الله جزاءه ، عاملاً قوياً من تلك العوامل التي حركت شعور الناطقين بالضاد ووجهت انظارهم الى اصلاح حياتهم القومية ، وتعزيز منزلتهم السياسية . إلا ان المحيط لم يساعده ، والأجل لم يمهله حتى تتم مقاصده السياسية والاجتماعية فتوفي في سنة ١٩٠٣ م عن ثلاثة وخمسين عاماً ^(٢) .

ومن كبار رجال النهضة للعربية في عهدها الاول : فريق من آل الصلح

(١) راجع المقتطف جزء خامس ديسمبر سنة ١٩٣٨ مجلد ٩٣

(٢) راجع ترجمته في مشاهير الشرق لزيدان واعلام النبلاء للمهاج وكلمة عنه في المقتطف جزء ثالث مجلد ٩٣ .

الاميرة المعروفة التي لها الاثر العظيم في القضية العربية ، وآل المظلم ، وآل ارسلان وغيرهم منهم الكاتب الجريء الامير امين ارسلان (زيل الارجنتين) ومنشئ جريدة كشف النقاب واحد محرري جريدة تركيا الفتاة . وكُنّا الصحيفتين كانتا تصدران عن بؤيس وتطبعان على ورق رقيق ، وتردان مع البريد الفرنسي الى بيروت ضمن غلافات جماعة معروفين فيثون مضامينها في انحاء البلاد .

ولما صدرت جريدة كشف النقاب كان لها في الامانة صدى عظيم وقام لها الما بين (القصر السلطاني) وقعد لانها كشفت عورات الترك وفضائهم وسوء ادارتهم ، وتناولت سياسة السلطان بالنقد اللاذع والتشديد الناضح . وقيل يرمي ان السلطان (عبد الحميد) كان يتولى البحث بنفسه في الدواعي التي اخرجت صدر الامير فأخرجته عن اعتداله مما ليس بوضوحنا ولا مجال لذكره .

دام خلود الحركة العربية في العهد الحميدي ثلاثين عامًا تفافت فيها الحطوب والمحن ، واشتدت التوازل ، وسادت الفوضى . وثال جيل عامل من الجور ما لا يقع له المجال في هذا الفصل . ولشعرائه على اختلاف طبقاتهم وازمانهم شعر وقبر في وصف تلك الايام المشؤومة ، وما اصاب البلاد من ظلم وجور ، ومن اعتقل واودى وسجن ونفي من احرار البلاد ، مما سيأتي الكلام عليه .

سوريا في العهد الحميدي

لم تعد سوريا بوال رشيد مصلح بعد اعتقال مدحت باشا الرجل الحميدي العظيم الخطورة ، ووقاة حدي باشا الحسن السيرة والسريرة . وكانت تنتقل من سيء الى اسوأ بفساد العاصمة وانفاس معظم الوزراء بالرشوة ، وتصديرها الولاة والموظفين من حشالة النجوم وذوي النفوس المنحطة .

ساد الجور وتفاقم الظلم واصبح ولاه الامر لا عمل لهم الا جمع المال والتمتع

بالملاذ ، واحتراف الجاسوسية ، والتزكيل بن رفع صوته بالشكوى او طالب
بالاصلاح او تاوه من العسف . وعادت حليلة الى عاداتها القديمة . ورجعوا في
العاصمة يبيعون الوظائف بيع السلع وقيل يرمض ان محمد علي بك ، امين
الرسومات ، اشترى منصب والي بيروت بسبعة آلاف وخمسة ايرة عثمانية
ذهبا . وهو آخر والي عين لبيروت في العصر الحميدي ، وفر الى جونبة
يرم نشر الدستور واعلان الحكم النيابي ، وقبض عليه الاتحاديون وساقوه
مغفوراً الى الاسطانة فكان آخر العهد به . وكانت الرشوة والمساومة على
الوظائف في عهد سلطة الوالي رشيد ممتاز بك على المكشوف وقد جمع هذا
الوالي اللزيم ثروة لا تقل عن مائة وعشرين الف ليرة ذهباً في مدة لا تتجاوز
ثلاث سنين !!

وانحطت معنوية الدولة ، وسقطت هيبة الحكم ، وطمع فيها الاجانب .
وكان قنصل الدول يعملون من الحبة قبة ، واذا حدثت قضية قد تكون
نافعة لمن ينتمي اليهم او يتمتع بحمايتهم يجبرون موظفي الدولة على تقديم
الترضية لهم فيمشي اكبر مأمور في مراكز الأولوية او الاقصية ومعه كبار
موظفيه مطاطي الرأس الى الدار القنصلية لظهار الاسف وتقديم الاعتذار .
فيقابلة القنصل بالبطرسة والامتحان . واذا مشى القنصل الى دار الحكومة
للاحتجاج مشى امامه القواصة (الحرس) باللبسة الزركشة شاكى السلاح ،
وسار خلفه التراجة والحاشية . يسير المومنا شامخ الأنف كأنما عناء ابو الطيب
المتنبي في وصف الاسد :

يطل الثرى مترففاً من تيمه فكأنه آسٍ يحس عليه

والسعيد من يحصل على رضا القناصل ، او يدخل تحت حمايتهم ، او
يشملوه بعطفهم . ولم تكن هذه المعاملة الحسنة من القناصل إلا بقصد اذلال
الحكومة واسقاطها في نظر الشعب .

ومن الغريب ان رجال الحكومة العثمانية ، سواء في العاصمة او في حواضر

الولايات ، كانوا لا يبالون بهذا الاحتقار ولا يفكرون بمواقفه الرخيصة . لا بل كان هؤلاء إذا أبى موظف عزيز النفس الرضوخ لهذه المذلة والهوان عزلوه ونكسوا به . والمهد غير بعيد في حادثة (الفسيخه) التي وقعت في صيدا بين المنفور له رضا بك النسلح وثائب قنصل انكلترا في سنة ١٣١٦ هـ وفي عهد الوالي رشيد ممتاز بك .

ولما عمت البلوى سائر انحاء المملكة ، وكانت كلها في الهوان سواء ، انفجر مرجل الشيط وذو قرن الثورة في مكدونيا . ونهض الأحرار ومنهم فريق كبير من ضباط العرب كسليم بك الجزائري وعزيز بك علي المصري ، الذي أعلن الدستور في منطقته (مكدونيا) قبل ان يعلنه الاتحاديين ببضعة عشر ساعة ، وغرهم فأسقطوا عبد الحميد وثلوا عرشه . وبرزت القضية العربية بشكلى جديد فصدما للترك صدمة عنيفة . وابتدأ عهد النضال بين العرب والاتحاديين وقد ارداد هؤلاء ثروراً وطغياناً ، ولم يسلم من اذام عربي من ذوي الأفكار الحرة والنزعة القومية . فكانوا بنس الخلف لبس السلف .

موقف العرب في العهد الاتحادي وقوار الاتحاديين بتريك العرب

كانت الجمعيات السرية التي تألفت قبل اعلان الحكم الثنائي الثنائي لمقاومة الطغابان الحميدي تعمل كل واحدة منها منفردة عن الأخرى . وأهم هذه الجمعيات وأعظمها اثراً جمعية (الاتحاد والترقي) وهي في الأصل جمعيات تأسست قبل الدستور بخمسة عشرة سنة وذلك سنة ١٨٩٤ م وضممتا قريباً من الأحرار العثمانيين بينهم الكثير من ضباط العرب وافسداذهم اخصهم سلم بك الجزائري بكباشي (رئيس الف) أركان حرب وعزيز بك علي المصري وامين بك لطفي وكلاهما برتبة بينباشي اركان حرب وغيرهم .

وفي سنة ١٣٢٤ هـ - ١٩٠٧ م توحدت الجمعيتان باسم جمعية الاتحاد والترقي على اثر عدة مؤتمرات عقدت في باريس وجنيف ، وأخذت باعداد لائحة وثيقة اسباب الثورة ضد السلطان . وفي سنة ١٩٠٨ م طمح الكيل ،

واشدت وطأة الجوايس ، وكثرت القلاقل في البلقان . وكانت صحف أوروبا تكتب الفصول الطوال تنتقد سياسة السلطان وتوجه اليه سهاماً حادة . فكانت مقابلة ريفال في ٩ حزيران (يونيو) سنة ١٩٠٨ بين ادوار السابع ملك انكلترا ونفولا الثاني قيصر روسيا . واتفق العاهلان على التوسع في مسألة المراقبة الدولية في مقدونيا تمهيداً لتقسيم تركة الرجل المريض (وهو لقب اطلقه ساسة اوروباء على الدولة العثمانية) . وخشي حزب تركيا الفتاة عاقبة هذا التدخل فأمرعت جمعية الاتحاد والترقي لرفع علم الثورة في مقدونيا . وبذل السلطان جهوداً عظيمة لاختاد الثورة انتهت كلها بالفشل . وقتل الفدائيون الاحرار جميع من انتدبهم السلطان للتكيد بالثوار كشمسي باشا وغيره واعلن الدستور في مقدونيا قبل ان يعلن في الاسكندرية . وابق نوازلي بك زعيم الثوار يهدد السلطان بالزحف على الاسكندرية بستين ألف مقاتل اذا أبى اعلان الحكم التنياني واعادة البرلمان العثماني المؤجل من سنة ١٢٩٣ هـ - ١٨٧٦ م . ولم ير السلطان بداً من اجابة مطالب الاحرار فوقع الارادة السنية في ١٩ جمادى الثانية سنة ١٣٢٦ هـ و ٢٣ تموز سنة ١٩٠٨ م .

ولم يكن بالطبع خالص النية نحو الحكم التنياني الذي جرده من السلطة المطلقة والاستبداد الذي لم يقف عند حد . وحرمه من انصاره وزبائنه الذين تكلل بهم الاحرار ومزقهم شر ممزق . فلعب تلك اللعبة في حادثة الجمعية الحمدية حيث اغرى بعض الرجعيين والجنود الموالين له فهاجموا البرلمان في ٣١ اذار ١٩٠٩ وتحرجت الحال فجهاء الى الاسكندرية من سلافيك محمود شوكت باشا نعى رأس الفرقة (حركات اورديسي) فقطع الماء والنور عن يلدر (قصر السلطان) واعتصم المهاجرون في ثكنة (طاش قشنة) فطوقهم (باوجي طابري) فاننام عن آخرهم رمياً بالرصاص . وكان في نية الاتحاديين اغتيال السلطان فلم تنفق آراؤهم وانتهت الحادثة بخلع السلطان عبد الحميد واستزاله عن عرشه ونفيه الى سلافيك . فأقام في قصر علاه الدين .

يوسع رشاد افندي ولي العهد باخلافة والسلطنة باسم السلطان محمد الخامس

بعد خلع أخيه في ٢٧ نيسان ١٩٠٩ م وهو الخامس والثلاثون من سلاطين آل عثمان ، والخليفة السابع والعشرون ، والنجل الثالث للسلطان عبد الحميد الأول ابن السلطان محمود الثاني . ولد في الاستانة في ١١ شوال ١٢٦٠ هـ - ١٨٤٤ م وتوفي في ٢٠ رمضان سنة ١٣٣٦ هـ - ٣ حزيران ١٩١٨ .

وقد وصفه أكثر المؤرخين بأنه كان ضعيف الإرادة ، فاجر الهمة ، طيب القلب الى حد البلاء . تبوأ العرش في عهد استفحل جمعية الاتحاد والترقي فكان سلطاناً بلاسم ، ولم يكن له من الأمر شيئاً ولا عمل له الا توقيع الأوراق التي تعرض عليه طوعاً أو كرهاً . ولما حكم الاتحاديون بالوت على صهره صالح بك نجلى خير السدين باشا التونسي احد السدور العظام ، فضرع اليهم فلم يعفوا عنه فبكى . وبعد الشنق تبين ان الرجل بريء وأنه قتل غدرأً وقيل انه (اي السلطان) كان يتوقف عن توقيع بعض الأوراق التي يراها مخالفة للشريعة والمصلحة الدولة فيدخل عليه انور باشا فيضع مسدسه على المنضدة ويقدم له الأوراق فيوقعها وهو يرتجف رعباً .

قبضت جمعية الاتحاد والترقي على مقدرات اندرلة واستولت على كنوز عبد الحميد وامواله وذخائره ، فاجتمع في أيديها المال والجيش . وكان القول انفصل لمركزها الرئيسي في سلاطيك . فاذا اقر امرأ خضعت له بقية الفروع . ولم يكن المراكز الرئيسي إلا عبارة عن ثلاثة انفار هم : طلعت باشا ، وانور باشا ، وجبال باشا . وياتي بعدهم في التدرجة الثانية عادل بك الذي تولى اولا وزارة الداخلية ، وخليل بك رئيس النواب ، ومدحت شكيري ، والندكتور ناظم بك ، وغيرهم . ثم طلعت باشا وزارة الداخلية وارتقى بعدها الى الصدارة العظمى بعد ان خشي عنها سعيد حليم باشا المصري . وتولى انور باشا وزارة الحربية . واستندت الى جمال باشا وزارة البحرية ، وكان سالك الاستانة العسكري . وكان الاول طلعت باشا وهو حميد الجمعية مؤلفاً بسيطاً في بدء امره في ادارة البرق والهريد في ادرنه مسقط رأسه . والثاني والثالث من صفار الضباط لم يتجاوزا رتبة يوزباشي (رئيس مائة) وقول اغاسي . ومدت

الجمعية فروعها في سائر أنحاء المملكة يجمع عليها ضباط الجيش وتراقب اعمال الموظفين والحكام ، فكانت حكومة في قلب حكومة . بدأوا بعملية التنسيق الذي اتخذوه ذريعة لاقصاء من لم يأمنوا جانبهم من الموظفين لا سيما العرب . فانشئ عنهم بعض اعضاء الجمعية وكثير خصومهم والناقدون عليهم . وتألفت الاحزاب المعارضة لهم كالحزب الحر ، وحزب الاهالي ، واشهرها حزب الائتلاف الذي كان يضم كثيراً من نواب العرب وكانت رئيسه الاميرالاي صادق بك ، ونائب الرئيس المنفور له رضا بك الصلح نائب ولاية بيروت . وكان كامل باشا الصدر الاعظم الاسبق ، وصالح باشا ، ورضا نور ، واطفي فكري وغيرهم من اقطاب انترك من اركان حزب الائتلاف ومؤيديه . فاستقروا الوزارة الاتحادية وألقوا الائتلافيون برياسة مختار باشا الغازي اولاً ، ثم كامل باشا . فهاج الاتحاديون حينئذ وعدوا الى خطة البطش والانتقام . واغتالوا كثيراً من المعارضين ، وشردوا من بقي منهم تحت كل سماء وكوكب . وكان البرنس صباح الدين نجل محمود باشا الدمامد من الداعاء الاتحاديين . وهو من ثقاتلين بإعطاء العرب لامركزية واسعة . وقد حاول الاتحاديون اغتياله في اول الحرب ففر الى اوربا . ولم تقف فظائهم عند حد فقد اطلق انور باشا الرصاص على الامير يوسف عز الدين ولي عهد السلطنة وقتله . وقضوا على حياة محمود شوكت باشا وكان من اركانهم واكبر انصارهم لانه طلب الافلاخ عن سياسة العنف والشدة . وارتكبوا كثيراً من الاخطاء السياسية والادارية اذ لا علم لهم ولا تجربة ولا وقوف على اساليب تنظيم الدول وادارة الممالك . فخسرت الدولة اجزاء مهمة في البلقان والديار العربية . فاستولى الطليان على طرابلس الغرب واربع وعشرين جزيرة من جزائر سعيد عدا غير المأهولة . وذهبت كريت وسيام ، وانفصل اللبنا ، واستقلت البلغار ، وانتزعت النمسا البوسنة والهرسك .

ولم يخفف كل ذلك من غلوائهم ، ولم يعدلوا شيئاً من برامجهم . بل ازدادوا

غروراً وبغياً . وقد اربت فطائهم على فطائع السلاطين حتى قال فيهم
حافظ ابراهيم شاعر النيل :

كان عبد الحميد بالامس فرداً فقدونا في الف عبد الحميد

موقف العرب بعد الدستور

تبدلت الحال في الولايات العربية بعد اعلان الحكم الثنائي ، واخلص
المفكرون ورجال النهضة العربية للدولة ، واقبلوا على معاهدة الاتحاديين
ومساعدتهم على انقاذ المملكة من زهدة الحول واصلاح ما منيت به من التخريب
في عهد العاتي .

وقد اجمع المؤرخون من ترك وعرب ان رجال العرب استقبلوا الحرية
بحماس واخلاص لا يقل عن حماس الترك واخلاصهم . وكانوا غير مرانين في
شعورهم ووظائفهم .

فروع جمعية الاتحاد والترقي في جبل عامل :

تألف للاتحادية لاول عهدها عدة فروع في جبل عامل . وكان في مقدمتها
فرع النبطية الذي تولى تشكيله في سنة ١٣٢٦ هـ - ١٩٠٨م وتحليف اليمين
على السيف والمصحف ووضع عصبة على العيون مندوب الهيئة المركزية في
بيروت نظام الدين بك مفتش الصحة في الولاية ، يرافقه الضابط نظامي افندي
والسيد عبد الباسط الفندور من اعضاء جمعية بيروت . وانتظم في سلك
الجمعية فربق من اهل العلم والادب والوجاهة من النبطية وجوارها . وقد
تألفت الهيئة المركزية من المؤلف والاستاذين الشيخ احمد رضا والشيخ
سليمان ظاهر ، ثم انشا الفرع نادياً رجبياً تلقى فيه المحاضرات الاجتماعية
والخطب الداعية للاصلاح ونبد الشقاق واخلاص للدولة . وكان له اثر حميد
في حل كثير من المشاكل وتخفيف وطأة ذوي السلطة والنفوذ . وكان للفرع
مقام محترم في المركز العام واشترك في المؤتمرات الاتحادية وأدى لجمعية

خدمات جليلة وجمع اموالا وفيرة لمشروعى الاسطول والطائرات المنيانية .
وكثيراً ما تمثّل خطابؤهم بقول القاثل :

اذا لم يكن إلا نيازى وانور فقد ملأ الدنيا نيازى وانور

حسنت الحال في اول الأمر في جبل عامل ، واستقامت الامور وعلّق
الناس آمالا طيبة ، وظنوا ان امانهم دخلت في دور التحقيق في العهد
الاتحادي . غير انها كانت آمالا خائبة وبرقا خلبا . اذ لم يمض وقت وجيز
حتى ظهر الاتحاديون بشوهم الحقيقي ، وانكشفت سياستهم ذات الوجهين
الظاهر والباطن . فتبدلت الحال في جبل عامل كما تبدلت في سائر الديار
العربية . وانسحب العاملون من الجمعية الاتحادية واقفلوا نواذها . وابرق
فرع النهضة الى المركز الرئيسي في سلونيك والى الاستانة والى مركز بيروت
والصحف العربية بأسم جبل عامل يعلن انسحاب العاملين من الجمعية ،
ويحتج على الاعمال التي ظهرت بوادرها من الاتحاديين ، ومصادرة حرية
الافراد في الانتخابات المزيفة ، والتلاعب في شؤون الدولة والرجوع الى عهد
الامّة والاستبداد . وكانت هذه البرقية الشديدة اللهجة احدى الاسباب التي
دعت زعماء الجمعية ان يقوموا على العاملين ويضرموا لحم الغدر ، حيث اعتقلوا
فريقا منهم من المشتغلين في القضية العربية في اوائل الحرب وساقوهم الى
الحاكمية في الديوان العرفي العسكري كما سيأتي بيانه .

توربك العناصر

لما قضى الاتحاديون على خصومهم وفتكوا بزعم المعارضة الفريق ناظم باشا
في ٢٣ كانون الثاني ١٩١٣ ، وفرّ اميرالاي صادق بك رئيس حزب الائتلاف
الى مصر ، وتبعه البرنس صباح الدين ، ومنعوا كامل باشا المصدر الاعظم
الاسبق من دخول الاستانة ، وخففت الاصوات ، وخلا لهم الجو ، اذ لم يبق
في الميدان من يناوؤهم ، عدوا الى تطبيق برامجهم النصرية . وكانت جريدة

طنين وهي لسان حاله جمعية الاتحاد والترقي ومجال اقلام كتائبها ورئيس تحريرها - حسين جامد بك - ما تزال تنشر لبعض المتطرفين من الاتحاديين مثل احمد اغابيف وعبيدالله ويوسف اقشورا وغيرهم مقالات عنيفة فيها الكثير من التهكم والتنديد بالمعارضين من العرب ، وان الجمعية تركية لا عثمانية ، وان العناصر غير التركية يجب ان تذاب وتصح بالبودقة الطورانية . وكان في سنة ١٣٢٩ هـ ١٩١١ م قد قرر مؤتمر الاتحاديين السري تترك العناصر غير التركية ، وصادق بصورة رسمية على القانون الذي سن لهذه الغاية . مع ان العنصر التركي اقلية بالنسبة لبقية العناصر العثمانية . وقد دلوا بقانونهم هذا على فكرة سخيفة ، ورأي أفن ، وأعوجاج في المزاج ، وخيال جامع يندفع في غير تفكير ولا تقدير . ولئن نسى لاولئك الاغرار تترك الاكراد والالبان والاروام والارمن ، وهو بعيد الوقوع ايضاً ، فكيف يتسنى لهم تترك الأمة العربية ذات التاريخ الحافل بالانجاز والمظائم والتي لولاها لم يكن للأتراك شأن يذكر ، ولما وصلوا الى ما وصلوا اليه من عظمة وسيادة وملك شامع واسع .

وقد اقرروا ايضاً قتل كل حركة عنصرية ، واتخاذ الشدة مع غلاة الوطنيين واغتيال من يخشون جانبهم . ولكن تدابيرهم في هذا المشروع الخطر بقيت تحت طي الحفاء لانها بطبيعتها سلبية وكانوا يسرون بها على مراحل .

وفتحت جريدة طنين باب المناقشة في القضايا القومية ، واثارت النزعات العنصرية ، وأمعنت بتحقيق نواب العرب . وجاءت الجمعية بثلاثة الأتافي فأقصت من اعضائها من عرفت فيه حرية الرأي والجرأة والاخلاص من ابناء العرب وحالوا دون دخولهم في الهيئة المركزية ، وحصروا ضباطهم بالأسنانة ومنعواهم من البقاء في الديار العربية في حين انهم كانوا ساعدوا الاين ، ولم يقل جهادهم عن جهاد الترك لمقاومة الطغمان الحميدي . واستعمل الاتحاديون منتهى القسوة والاستبداد في معاملة العرب في اليمن والحجاز والعراق وسوريا وكانت اعمالهم في جبل عامل تفوق الوصف من جور وعسف واضطهاد . فسجنوا من سجنوا ، ونفوا من نفوا ، فمنهم الاستاذ صاحب العرفسان فقد

اعتقلوه غير مرة واقاموا عليه الدعوى في المحاكم النظامية فخرج منها بريئاً
وحاكمه ثانياً في الديوان العرفي العسكري في بيروت وحكموا عليه بالسجن
شهراً ونصف شهر وبمئزر ليرات عثمانية جزاء تقديراً .

واعتقلوا كتب هذه السطور وكادوا ينفونسه الى الانضول ، لولا حزم
الوالي بكر سامي بك ، بثمة معاكسة رواج الليرة العثمانية الورقية التي كانت
تساوي عشرة غروش فيستبدلونها باسم مصلحة الجيش بليرة عثمانية ذهبية من
التجار قوة واقتداراً .

وقد صير العرب على مضض ، وأمل بعضهم ان تقبل الأحوال ويعود
القوم الى رشدهم . فلم تبدر منهم بادرة تم عن رغبة بالانفصال لان عقيدة
الانضواء تحت لواء الخلافة وتأييد الجامعة الاسلامية كانت راسخة في نفوس
ابناء الضاد . غير ان فريقاً من اساطين العرب وذوي الرأي الاسمي فيهم الذين
خبروا الترك وذاقوا حلوم ومرهم ، ووقفوا على مناهجهم واسرار سياستهم ،
وما انطوت عليه من غل وحقد نحو العرب ، كانوا يرون ان الاثرة والغرور
واحتقار الأمة العربية خلال راسخة في نفوس الترك . ولا ينفع معهم نصح
ولا ارشاد .

نقول ومع هذا بقيت الاكثرية من العرب والفئة المحافظة على التقاليد
مخلصة كل الاخلاص للسلطنة العثمانية لا سيما في أوائس الحرب العظمى كما
سيرد بيانه .

الجمعيات العربية ومؤسوسها - المؤتمر العربي في باريس

سبق القول ان جمعية الاتحاد والترقي لم تكن حسنة النية نحو العرب ،
وانها اتخذت عملية تنسيق الموظفين وسيلة لاقصائهم عن الحكم . فيكانوا
يضعون حرف (ع) بجانب اسم كل موظف عربي . وحرمت دخول النابيين
منهم والمتسكنين بقوميتهم من الدخول في الهيئة المركزية ؛ ومنعت ضباط
العرب من الاقامة في البلدان العربية تمهيداً لتطبيق قاعدة (تترك العرب) .

وارجبوا ان تكون المحاكمات في الولايات العربية باللغة التركية ليقتلوا لغة البلاد . فكانت المحاكم تسمع المحاكمات بواسطة المترجمين وكان من السهل على هؤلاء ان يحولوا الترجمة الى ما يشاؤون . فكم ضاعت حقوق وغضت جرائم . ومن اغرب ما حدث في ذلك العهد ان الجالية العربية في اميركا ، ومعظمها حصل على قسط وافر من العلم والثروة والمقام الاجتماعي ، كانت شديدة الاعتزاز بقوميتها تقيم الاجتماعات الحفلة بعظاء الامة الاميركية ، ويعرب خطبائها عن تمسكهم بالتأبعية العثمانية . غير ان الاتحاديين ارادوا ان يفتنوا هذه العواطف النبيلة فأصروا السفارة العثمانية في واشنطن ان لا تقبل عرائض من الشيعة العثمانية الا باللغة التركية ، مع ان الجالية العربية في اميركا وعددها لا يقل عن نصف مليون لا يكاد يوجد بينها من يعرف التركية .

وقد نهضوا جميعات العرب وشددوا التكبير عليها ولم يميزوا اضافة اسم عربي عليها ولو كانت لغرض علمي بحجة ان هذه الالقاء تثير النعرة القومية ، في حين انهم اجازوا لانفسهم فتح ناد تركي باسم (ترك اوجاغي) وللاركان باسم (كرد اوجاغي) وللالبان وغيرهم الخ .

ولانما علينا ونحن ندون شيئا من تاريخ الحركة العربية ان نأتي على نبذة وجيزة في تاريخ الجمعيات العربية ومؤسسيها ولا سيما تلك التي لعبت دورا هاما في تاريخ القضية . وارادنا :

جمعية الاخاء العربي :

تألفت هذه الجمعية في الاساتنة عقيب اعلان الدستور في سنة ١٣٢٦ هـ - ١٩٠٨ . ومؤسسوها: الامير محي الدين الجزائري ، وصادق باشا المؤيد ، وشفيق بك المؤيد ، وشكري باشا الايوبي ، ويوسف بك شوان ، وشكري بك الحسيني ، وعارف بك المنارديني ، وندره بك المطران . والذين ابدوا هذه الجمعية واحكموا بنائها وبثوا مبادئها : رضا بك الصلح ، والسيد

عبد الحميد الزهراوي ، وعبد الكريم قاسم الخليل ، والدكتور حسين حيدر .
واصدرت الجمعية جريدة باسم الاخاء العربي يديرها شفيق بك المؤيد .
كما افتتحت لها فروعا في سوريا والعراق . وكانت الحكومة تتحين الفرض
لاغلاقها فكان ما ارادت فافطت ناهيا في الاستانة وشعبها في الخارج ،
والفت جريدتها بحجة انها نشرت مقالات بعنوان الترك والعرب توسعت فيها
الجزائد العربية في الخارج لايجاد التفرقة بين الترك والعرب .

المنتدى الادبي ،

تأسس اولاً باسم « النادي العربي » على انقاض جمعية الاخاء الآتفة الذكر
في سنة ١٣٢٧ هـ ١٩٠٩ م فاضطرتهم السلطة الاتحادية طبعاً الى حذف
اسم عربي فاقوموه المنتدى الادبي . ومؤسسه : عبد الكريم الخليل ، ويرسف
نخبر حيدر ، وسيف الدين الخطيب ، وجميل الحسيني ، ورفيق رزق ملوم .
واما الذين سبقت لهم المظاهرة المغنوية والتفوق في تأسيس النادي هم :
رضا بك الصلح ، وشفيق بك المؤيد ، والسيد الزهراوي ، والشيخ رشيد رضا ،
وحقي بك العظم ، ورفيق بك العظم ، والدكتور حسين حيدر ، وطالب
بك النقيب ، والبكباشي عزيز بك علي المصري ، وعزت الجندي ، ورشدي
الشمعة ، ونخلة المطران ، وندره المطران

وانتظم في هذا النادي كبار رجال الجالية العربية والطلبة العرب . وكان
مدير حركته عبد الكريم الخليل . واصدر المنتدى مجلة باسم المنتدى الادبي
يحررها عزت الاعظمي ، وعاصم بيسو . وأنشأ جريدة الحضارة وكانت
السيد الزهراوي رئيس تحريرها . واغلق الاتحاديون النادي في اوائل الحرب
والموا صحنه .

الجمعية القحطانية :

اسسها في الاستانة سنة ١٩٠٩ خليل حنا ، والسيد الزهراوي ،
وعزيز علي المصري ، وحليم بك الجزائري ، وعبد الكريم الخليل . وانضم

اليهم عزت الجندي ، وحسن حمادي ، وحقي العظم . وكانت سرية ولها اشارات رمزية ، ومعظم اعضاءها من الضباط والشبيبة العربية .

جمعية العهد او الجمعية الثورية :

جمعية سرية اسمها عزيز على المصري في سنة ١٩١٣ ومعظم اعضاءها من ضباط العرب كمحمد اسماعيل الطباخ ، ومصطفى وصفي ، ونوري السعيد ، وعارف التوام ، وعلي النشاشيبي ، وياسين الهاشمي ، وجبل المدغمي ، وتحسين علي ، رمولد مخلص ، وسليم الجزائري ، وامين لطفي ، ويحيى كاظم ابو الشرف وغيرهم .

وانشأوا لها فروعا في بغداد والموصل . وقد ورد في الابحاث السياسية : ان وزارة الداخلية عثرت على نشيد ارسلته الى الديوان العرفي قالت ان ناظمه سليم بك الجزائري احد مؤسسي جمعية العهد بلسان امرأة عربية ترقص ابتهاجاً فقول :

لندم هذي البنية تنمو وتقعدو صبية
ازفها شجاعاً فلا ترى مسربة

* * *

تلدن كل ممام وفارس مقدم
يزق الطغام همة عربية

* * *

تلدن كل عزيز يحود بالنفيس
يدق هام خديس بانقة وحيمة

* * *

يشعل نار الحرب لدق عنق الكلب
ونيل عز العرب من امة تركية

الجمعية اللامركزية

تأسست في مصر في سنة ١٣٢٨ هـ - ١٩١٠ م الفقه الشيخ رشيد رضا ،
ورفيق العظم ، وحقي العظم . ود'وود بركات ، واكندر غنوم ، والدكتور
شميل ، وسامي الجريديني ، وعبد الدين الخطيب .

جمعية الفتاة العربية

تأسست في باريس سنة ١٣٢٧ هـ - ١٩٠٩ م ومؤسسوها : محمد رستم حيدر
وتوفيق الشاطور . وانضم اليها : عوني عبد اصادي وجميل مردم ، ومحمد
الحمصاني واحمد قدري ، ورفيق التميمي ، وعبد الغني العربي ، وانتقل
مركز الجمعية الى سوريا بعد عودة مؤسسيها الى بلادهم سنة ١٩١٢ . واتسع
نطاقها واتخذت دمشق مركزاً لها بعد اعلان الحرب . ودخل في سلكتها
رضا الركابي ، وياسين الهاشمي ، ونسيب البكري ، وفوزي البكري .
وبواسطة آل البكري دخلها الامير فيصل ه ساكن الجنات صاحب الجلالة
فيصل الأول ، ونفج الجمعية بألف ليرة ذهبية .

جمعية العلم الاخصر

تأسست في الاسكندرية سنة ١٩١٢ الفقه : احمد عزت الاعظمي ، وعاصم
بيدو ، ومسلم العطار ، ومصطفى الحسيني ، وشكري غوش ، وعبد
الغفور البديري ، ورضا الغزالي ، والدكتور داود الديواني ، والدكتور فائق
شاكر ، والدكتور اسماعيل الصفار . واصدرت مجلة لسان العرب التي حلت
عنها مجلة المنتدى الادبي .

جمعية الاصلاح

تأسست في بيروت سنة ١٣٣٠هـ - ١٩١٣ م ومؤسسوها : كامل بك الصلاح ،
ورضا بك الصلاح ، وغفار بيهم ، ومسلم علي سلام ، واكندر عازار ،

وجردج رزق الله ، ومحمد الفاخوري ، وسليم البواب ، وبارو طراد ،
والدكتور أوب ثابت ، واحمد حسن طيارة ، وعبد الحميد القندور .

وقدمت هذه الجمعية الى الوالي (ادم بك) لائحة في وجوه الاصلاح التي
تفتقر اليها البلاد العربية ، فرفعها الى الوزارة وكانت في يد الحزب الانتلاني
وتحت رئاسة الصدر الأعظم كامل باشا . فعزل ادم بك وحل مكانه ابو بكر حازم
بك . فامر الرائي بحل الجمعية في ١٩٠٣ مارس واغلاق ناديها . فصعد الاصلاحيون
وهاجت بيروت واقفلت اسواقها ، وصدرت جرائدها بيضاء بحلّة بالسواد لا
حرف فيها سوى اسم الجريدة وتأريخها . واربقوا الى الصدارة العظمى والى
وزارة الداخلية وجرائد الاستانة محتجين على حل الجمعية . وغالفة القانون
الاساسي ، ومصادرة الحرية الاجتماعية . وكان جواب الصدر الاعظم وعبد
وتهديد وقبض على بعض الاصلاحيين لمحاكمتهم امام الديوان العرفي ، فبرأ
الدوان ساحتهم وانتهى الاضراب . غير ان النار بقيت كامنة تحت الرماد .
وانشأ الاصلاحيون بمساعي السيد طالب النقيب في البصرة جمعية اصلاحية .
وأسس مزاحم الباجه جي الناصري الوطني في بغداد . وحاول الاتحاديين
اغتيال السيد النقيب وارسلوا اليه فريد بك ، من جماعة الفدائيين . فاطلق
عليه الرصاص احد رجال النقيب في البصرة في رائحة النهار فقتل . وارادوا
القبض على الباجه جي ففر الى البصرة ولم يظفروا به .

مؤثر باريس العربي

لنا رأي كبار المفكرين من رجال العرب ان الدولة خرجت من حرب
البلقان مغدولة واهية القوى . وان الاتحاديين بعد ان خسرت صفقتهم .
وفشلت خططهم ، استمروا في التدمير وتنادوا بالفرور ولم يعبروا اذناً
صاغية لمطالب العرب وارتفاع أصواتهم بالشكوى وطلب الاصلاح ؛ وكانت
مذابح الأرمن التي اسرف فيها الترك ففتكوا بهم فتكاً ذريعاً حتى قيل ان
ثلاث الأرمن قد هلك في تلك الغطائع المريعة ؛ ايقنوا ، اي العرب ، ان

الخطر أصبح محققاً بهم وان دورهم سيأتي بعد دور الارمن . وكانت اوربا تخلق المشاكل للدولة رغبة بالقضاء عليها وتقسيمها .

وخافوا ان تصبح بلادهم لقمة سائغة الاجانب ، فأخذوا يجمعون صفوفهم ويوحدون كلمتهم ويبحثون في مصيرهم . واجتمعت الجالية العربية في باريس فاختلفت لجنة مؤلفة من : عوفي عبد الهادي ، ومحمد الحمصاني ، وعبد الغني العريسي ، وجميل الملووف ، وجميل مردم ، وشارل دباس ، وندره المطران ، وشكري غانم . فأصدرت بياناً دعت فيه عقلاء العرب في مختلف البلدان التابعة للدولة العثمانية الى عقد مؤتمر في عاصمة الفرنسيين للبحث في حقوق العرب في المملكة العثمانية ، وطلب الاصلاح على قاعدة الامركزية .

وعقد المؤتمر في قاعة الجمعية الجغرافية في شارع سان جرمن في باريس يوم الاربعاء في ١٨ رجب ١٣٣١ هـ و ١٨ حزيران ١٩١٣ م وحضره مندوبون عن الجمعية الامركزية في مصر ، والجمعية الاصلاحية في بيروت ، والجالية العربية في الاسكندرية ، والجالية العربية في باريس ، وجوالي اميركا الشمالية والجنوبية . وانتخب لرئاسة المؤتمر السيد عبد الحميد الزهراوي ، وشكري غانم لنيابة الرئاسة ، وسلم علي سلام واسكندر عمون والشيخ احمد طباره وندره المطران وكلاء ، وعبد الغني العريسي ومحمد الحمصاني وعوفي عبد الهادي وجميل مردم ككتاب العربية ، وشارل دباس كاتب الفرنسية .

وعقد المؤتمر اربع جلسات ختمت يوم الاثنين في ٢٣ رجب ١٣٣١ هـ و ٢٣ حزيران ١٩١٣ ، والقيت فيها عدة خطب . وجرت المداولة في الاصلاحات الضرورية للولايات العثمانية العربية فقرر في عشر مواد ابلغوا نصها الى الحكومة العثمانية بواسطة رفعت باشا سفيرها في باريس ، والى الدول العظمى . وختمت بشكر الحكومة الفرنسية لما لقيه المؤتمرون من الرعاية والترحاب .

أعطى في يد الاتحاديين ورأوا ان المسألة العربية ستتحقق شكلاً مولياً .

وان الدول الاوربية لا سوا انكلترا وفرنسا لا يدان تلعب اصابعها في القضية
فبدلوا جهوداً عظيمة لاختراق المؤتمر ، وتوسلوا الى الحكومة الفرنسية بمنع
انعقاده . وحملت جرائمهم التركية وبعض الجرائد العربية الموالية لهم حملة
شعواء على المؤتمرين ورمتهم بالخيانة وخدمة الافكار الاجنبية . وتطوحت
بعض جرائمهم (تصوير افكار - طنين) فقالت: يجب ان تفتح البلاد العربية
من جديد . واقترح بعضهم ارسال حملة عسكرية لتأديب السوريين والزحف
على العراق واليمن ، واغراء رؤساء العشائر العراقية بالمال ، وضرب العرب
بالعرب ، واقفال المنتدى الادبي في الاستانة ، والمدرسة العباسية في بيروت ،
ومنع الصحف المصرية وغير المصرية من الدخول الى البلاد العثمانية . واستنفروا
انصارهم في الولايات العربية فرفعوا البرقيات والمرائض الضافية ملؤها التنديد
بالمؤتمرين وانهم فئة من الشذاذ وزمر الفساد ولا يمثلون احداً . غير ان مساعي
الاتحاديين باءت كلها بالفشل ولم تجب الحكومة الفرنسية طلبهم بمنع الاجتماع .
فاجأ الترك الى اللين والحداع بعد تلك الشدة والتزق . فارسلت جمعية الاتحاد
والترقي مندوبها (مدحت شكري) الى باريس فوقع اتفاقاً مع المؤتمرين بقبول
مطالبهم وصدقت عليه جمعية الاتحاد والترقي ووقعه بأحسم طلعت باشا
السكرتير العام للجمعية ، وعبد الكريم الخليل باسم الاحزاب العربية .

وملخص المواد التي اتفق عليها هي: اعتبار اللغة العربية لغة رسمية سواء
في المحاكم او في الادارة . واحداث مكاتب ساطنية عربية بجانب المكاتب
السلطانية التركية . وتعيين ثلاثة وزراء وعدد من المستشارين والاعضاء في
الوزارات والمشيخة الاسلامية ومحكمة التمييز وبقية دوائر الدولة . وعشرين
عضواً في مجلس الاعيان . وان يكون للعرب خمس ولاء ، وعشرون منصرفاً .
وان لا تستخدم الجنود العربية خارج بلادها إلا في زمن الحرب . وان تصرف
واردات المعارف في الولاية نفسها ، وتوزع واردات الاوقاف كما نص
عليه الواقف .

وجاء الاستانة بعض اعضاء المؤتمر للاشراف على الحالة عن كتب .

وصدرت الارادة السنية في ١ آب ١٩١٣ بأقرار بعض هذه المواد .
وافذاعت وزارة الداخلية بياناً بهذا المعنى توجهته بالارادة السلطانية . وورد
اركان جمعية الاتحاد والترقي ، بصورة خاصة ، زعماء العرب في الاساتذة
بتقنين جميع مطالبهم . واعتذروا عن اعلان قرارها في الصحف خوفاً من
مطالبة بقية العناصر العنصرية بأعضائهم مثل ما اعطي الى العرب . وتبدلت
الولائم بين الجمعية الاتحادية والشبيبة العربية . وكثرت الخطب والمجاملات .
وتكلم فيها طلعت بشاً وفتحي بك باسم الاتحاديين ، وعبد الكريم الحليل
وسليمان البستاني باسم العرب .

اهتمام العرب بعقد مؤتمر ثان بعد مؤتمر باريس - تدابير الاتحاديين ضد
العرب - ابعاد (٤٠٠) ضابطاً من ضباط العرب عن الاساتذة - نشوب الحروب
العظمى - موقف العرب خلال الحروب .

لم يئس وقت قصير على الاتفاق الذي جرى عقيد مؤتمر باريس حتى
قلب الاتحاديون للعرب ظهر المجن . وتبين ان تبجحهم بالحرية والعدل
والمساواة كان خدعاً ومكرراً ونفاقاً .

كان النابون من رجال العرب يتوقعون مثل هذه النتيجة من جماعة
الاتحاديين بعد الاتفاق التركي العربي . ويعلمون ان وراء الاكمة ما وراءها .
وانت اباستامتهم تخفي وراءها سمّاً زعافاً . وان اقوال خطبائهم في تلك
الولائم ان هي الا خدع والكاذب . وانت لهم في القضية العربية خطة
لا يرجعون عنها بسهولة . واذا حانت الفرصة لا يتورعون عن نكث العهود ،
واخلاف الوعود ، واعتبار ذلك الاتفاق قصاصة ورق لا قيمة لها .

عاد الاتراك الى المظلم والدس والتدوين والقساء الشقاق . بين رجال
العرب . واستدعوا للضلّل الرأي العام ، بعض انصارهم من كلب ينشئ
ضرمهم ولا يرجي نفهمهم ، فاعزوا لهم بالتشديد بالمعارضين وانهم فئة من
الاشاذ النفعيين يخدمون فكرة اجنبية ، وغير ذلك من الكاذب التي كان

يتسلح بها صغار الاحلام وصغار النفوس ممن لا يعرف لنوطية معنى .

رجع اقطاب العرب الى ميدان النضال وبحثوا الموقف وعقدوا التية على متابعة العمل في القضية . وعقد مؤتمر ثالث في شتاء سنة ١٩١٤ م . وعلم الاتحاديون بهذا القرار ففلقوا له . واتصل بهم نشاط جمعية العهد (وقد مر الكلام عنها) وكانت تضم (٣١٥ ضابطاً) من نخبة الضباط العرب . فعقد الاتحاديون اجتماعاً في وزارة الحربية في ٢٤ كانون الثاني ١٩١٤ اقرروا فيه إلغاء الاحزاب العربية ، وابعاد (٤٩٠) ضابطاً من ضباط العرب كانوا في الاستانة الى المناطق التركية ؛ وحصر قيادة المسكر في البلاد العربية بضباط اترك ؛ وتشديد المراقبة على المشتغلين بالقضية العربية ، والشروع في قضية تبرك للعرب وبقية العناصر بالقوة . وكانت للعرب لعضو واحد في الوزارة يتولى وزارة الأوقاف فعزلوه وعينوا لها وزيراً تركياً .

وكانت اميرالاي عزيز علي المصري من رفاق انور في المكتب الحربي في الاستانة والساعد الامين لجمعية الاتحاد والترقي . وقد جهاد جهاد الابطال عندما نشبت الثورة الاتحادية ، واعلان الدستور في منطوقته في مكدونيا قبل ان يعلنه نيازي وانور بوضع عشرة ساعة ، وابلى بلاءً حسناً في حوادث طرابلس الغرب . ولما شعر بسوء نية الاتحاديين نحو العرب انسحب من الجيش وقدم استقالته . غير ان الاتحاديين لم يرعوا عهده فقبضوا عليه وسجنوه واتهموه بمادة اختلاس ، جزاء جهاده ، وكادوا يذيقونسه الموت لولا تدخل سفارة انكلترا التي انقذته من غلب اولئك الظلمة الاشرار .

وبينا كان العرب يعدون العدة ويهيئون مواد المؤتمر ، اذ بالحرب تشتعل ويشب ضرامها في أوروبا فتتحول الى اتون من نار يحرق الاخضر واليابس ويقذف الحم . فقطعت جبهة قول كل خطيب .

اعلان الاتحاديين التعبئة العامة (سفر برلك) وخاضوا غمار الحرب ، ولم يكن ذلك في مصلحة الدولة كما يعرف ذلك بالبدية . ولكن الاقنوم

المثلث ، انزرو وطلعت وجمال ، لبوا داعية الالمان فانضموا اليهم ورفضوا ما عرضه عليهم الحلفاء من مساعدة وشروط ملائمة اذا بقوا على الحساد . وكانت هذه الغلظة من اكبر غلطات الاتحاديين واعظم نازلة حلت بالدولة منذ تأسيسها .

وهكذا وقفت الحركة العربية وقوفاً ثاماً في اوائل الحرب ، وحل العرب جمعياتهم واحزابهم السياسية . وتنادوا من مصر الى عدن بتوحيد الصفوف والانضواء تحت لواء الخلافة ومناصرة السلطنة حيث كانوا يخشون التحلل الدولة ووقوع بلادهم تحت نير الاستعمار الاجنبي . فاختاروا اهون الشرين اعتقاداً منهم ان حكم الاتراك اخف وطأة من الاستعمار الاجنبي . وقد صرح بذلك رجال الترك وكتابهم .

جمال باشا في سوريا ، فظائع السفاح وطامعه بالتاج والصولجان :

لم يؤثر موقف العرب في اوائل الحرب في تأييد الدولة بجماعة الاتحاديين ولا قدروا اخلاصهم ، فلم يعدلوا شيئاً من خططهم نحو العرب . وعقدت الجمعية الاتحادية جلسة للبحث في القضية العربية اختلفت فيها الآراء . فكان المعتدلون يرون التساهل بقبول بعض مطالب العرب وترك امر التبرك والاجلاء ، وان الشدة في مثل هذه الأيام تزيد في مشاكل الدولة وتؤدي الى ما لا محمد عقباه . وكان الغلاة وعلى رأسهم انزرو وطلعت وجمال ، يرون ان الفرصة سانحة لتصفية القضية العربية ، وضرب العرب ضربة قوية لا تقوم لهم بعدها قاذة .

ولما فشلت حملة الحلفاء على المضائق وخسروا المعركة في الدردنيل ايقن الاتراك ان النصر سيكون في جانب حلفائهم الالمان . واقرت الجمعية انهاء القضية العربية .

وعندما حي الوطيس في الجبهة الغربية اوعز الالمان الى انزرو باشا وزير الحربية ووكيل القائد العام بتجهيز حملة لمهاجمة مصر ليشغلوا قسماً من جيوش

الحلفاء ويخففوا وطأتهم في أوربا . فكتب انور باشا الى قائد الفيلق في سوريا زكي باشا الحلبي بعزم القيادة العليا على مهاجمة مصر بطريق ترعة السويس . فأجابه بعدم ملائمة الوقت للقيام بهذه الحملة لا سيما وان العرب باتوا على اعتقاد بأن دخول الدولة العثمانية في الحرب سيساعد على الوصول الى الاستقلال ونوال الغاية التي تصبو نفوسهم اليها .

ولم يرق هذا التقرير ، بالطبع لوكيل القائد العام وزاده اهتماماً بالقضية العربية . وكانت عروبة زكي باشا وآراؤه السليمة كافية لابعاده عن دائرة العمل فاستدعي من سوريا وارسل الى المانيا كمرافق عسكري في معية الامبراطور .

وكان هذا، اي انور، يعلم في زميله جمال باشا قوة العزيمة والشدة والكره للعرب منذ تولي وظيفة الحاكم العسكري في الاسكندرية حيث بثّ العيون والأرصاد تراقب الشبهة العربية وتتبع خطواتهم . فاختره قائداً عاماً لسوريا ووافقت هيئة اركان الحرب على هذه الفكرة ، وعرضوها على الامان فقبلوها .

ولم يقبل جمال باشا هذه المهمة الا بشروط منها : اطلاق يده بالعمل ، وان تشمل سلطته سائر الولايات العربية وكليسيا وكردستان . ومنها : فتح اعتماد مالي بسبع ملايين ليرة ذهبية تكون تحت تصرفه . وان يبقى دزيراً للبحرية .

ومع ان انور باشا رأى ان الشروط قاسية وفيها شطط كثير فقد قبلها مرغماً . والمعروف عن جمال باشا انه قاسي الطبع يميل بفطرته للأذى وسفك الدماء ، كثير الاعتداد بنفسه ولا يرضى عهداً ولا ذمة وقد زادت السلطة التي منحه اياها انور باشا ، دكتاتور تركيا الحقيقي، غروراً واعجاباً بقدرته . فقد نقل عنه انه كان اذا امضى امراً بالشنق والنفي يردد كلمة فيلسوف الشرق السيد جمال الدين الافغاني : لا يحكم الشرق إلا مستبد عادل ، ثم يقول : انا ذلك

العدل . وانه كان يقارن بين حملته على قناة السويس وحملة السلطان سليم الاول
« يلوز » فاتح مصر سنة ١٥٢٣م - ١٥١٦م . وكانت حملة جمال باشا مؤلفة من
١٣ الف رجل بينما حملة السلطان سليم كانت مؤلفة من تسعة آلاف رجل .
فهو اعلى همة واشد شوكة ...

وصل السفاح الى سوريا في اوانل كانون الاول سنة ١٩١٤ وقد حل محله
اضرابات القضية العربية . وكانت المهمة السرية التي عهدت الجمعية بها اليه
تتمحور في امرين ، الاول : قتل الحركة العربية . والثاني : نحو امتياز لبنان .
ورأى ان الحركة في سوريا هادئة ، والسكون يحيم في انحاء البلاد ، والناس
مجددون في مناصرة الدولة اعتقاداً منهم ان بتأييدها تأييد الاسلام . فأخذ
يتوعد الى الناهيين من رجال العرب وينصب لهم الحبال والاشراك ، ويطري
الشعوب العربية ويذكر فضلها على الاثراك والاسلام . ويذكر احطاه الاتحاديين
وعدم اهتمامهم بالشؤون العربية ، وانهم اعترفوا باغلاطهم وعزموا اقليم
بالاصلاح والاعمال النافعة في ديار العرب . وقد قرب اليه فريقاً من المثقلين
بالقضية العربية ، ونفحهم بالهبات والعطايا . وكانت غرضه من هذا التمليق
والمكر والمظاهرة الكاذبة ، وغرس الاطمئنان في نفوس العرب واستدراجهم
بالوعود الخالصة للوقوف على مكنونات القضية العربية وأسرارها لكي يأخذهم
على حين غرة ، وبفتك بين يراه صلب العود ، ثبت العقيدة لا يؤخذ بالترغيب
والاوهام . فيخلو له الجو ويصل الى غايته ، ويحقق فكرة باضت وفتخت
في رأسه وهي تأسيس دولة مستقلة في سوريا وفلسطين تشمل ما جاورها من
الولايات العربية يكون ملكاً عليها .

وكان جمال باشا يعلم ان الدولة ستخرج من هذه الحرب خاسرة سواء كان
النصر للامان فانهم سيتخذونها مستعمرة ، او في جانب الحلفاء فانهم سيمزقونها
شذراً مذبذباً . وكان يعلم ايضاً ان دوى انور باشا مع الامان وانهم لا يتقوت
بسواه ، وانه على وفق مع امبراطور المانيا على خلع السلطان والجلوس مكانه
على اريكة آل عثمان . فما الذي يمتعه (جمال باشا) ان يعمل ملكاً ايضاً

وهو لا يقل عن انور باشا صولة ودولة . واختمرت في دماغه هذه الفكرة
فاخذ يرسم الخطط ويتذرع بالوسائل التي تمكنه من تحقيق رغائبه .

اتخذ جمال باشا ، عدة طرق للوصول الى رغائبه . فجرت عدة غيبرات
بينه وبين الحلفاء . أحدها مع الروس بواسطة بعض الجواسيس الارمن الذين
كانوا يظهرون له الاخلاص ، مع انه سبب نكبتهم في كليكيا ، ويعملون
لحساب الانكليز . فانصل هؤلاء بوزير الخارجية الروسية في العهد القيصري
وعرضوا عليه رعية جمال باشا بإعلان الثورة ، وقلب حكومة آل عثمان ،
وتسليم الروس الاستانة والضييق . وهي المنية الكبرى التي يسعى للوصول
اليها ، ويسيل لعابهم عند ذكرها منذ عهد بطرس الأكبر ، على ان يساعده
الحلفاء بمساعدة عسكرية ، وان يعترفوا به ملكاً على سوريا وفلسطين وعربستان
وكلبكيا وارمينيا وكردستان .

وهناك ١٣ وثيقة وجدت بين اضبارات وزارة الخارجية الروسية ،
ومخابرات برقية جرت بين سازانوف وزير الخارجية والسفراء في بخارست
ورومو وبابريس ولندن بين ٢٦ تشرين الاول ١٩١٥ و ١٣ آذار ١٩١٦ اشار
اليها صاحب خطط الشام ومؤلف كتاب الثورة السورية ، وذكرتها بتصيل
وايضاح بأرقامها المتسلسلة بمجلة الحرب العظمى جزء ٢٩ رقم ١٠ . وكلها
تدل على ما انطوت عليه روح جمال السفاح ، وخيائته الدولة ، وتسليم البلاد
للأجانب ليصبح ساطناً وهياً على البلاد التي فتك بأهلها واعدم زهرة شبابها
وامات الناس فيها جوعاً وفقراً .

وكذلك كانت مخابراته مع الفرنسيين بواسطة مندوب فرنسي يدعى الملازم
شوفيل . ومع اليهود الصمونيين بواسطة فتاة يهودية حسناء .

هاجم جمال باشا قناة السويس فصدته القوى الانكليزية فعاد القهقري الى
القدس متظاهراً بالسعي لاعداد حملة ثانية . ولكنه في الحقيقة وقع في رعدة
الأس وحبطت خطته بالانتفاض على حكومة السلطنة وجعل نفسه سلطاناً

على بلاد العرب والارمن والاكراد . ومنيت مساعده بالفشل لان الفرنسيين ،
وان واقفوا على ايجاد ثورة في تركيا تضعف من شأن الترك . وقتت في عضد
الأتان ، لم يروا من مصالحهم تحقيق مطامع جمال باشا والموافقة على شروطه .
لأنها وضعت على أساس حصر منافعها بالروس باستيلائهم على الأستانة والمضائق
ولأنها تحول دون تحقيق امنهم في سوريا ولبانيا .

وكذلك الانكليز لم ترق لهم هذه الشروط لأنهم يريدون الاستئثار
بفلسطين والعراق والحجاز . ولم يكن في مصالحهم استيلاء الروس على
الأستانة والمضائق .

وعاد السفاح الى فطرته من البغي والعدوان فصبّ العاتي جام غضبه على
العرب بعد الفشل المريع الذي اصاب مشاريعه الوهمية من الاستيلاء على مصر ،
وحله بالتاج والصولجان . فبدأ بالانتقام وفتح الاضبار التي حملها معه
من الأستانة ، وكان يتظاهر انه لا يرغب البحث فيها . وامر بتشكيل
الدويان العربي في عاليه تحت رئاسة القافاق العسكري ادهم بك . وكانت
أول قافلة وقعت في اشرك قافلة صيدا وجبل عامل ، وكنا في جملة المعتقلين
ولم أر من الباحثين في هذه المسائل من اتى على ذكر الهيئة الاولى للديوان العربي
العسكري الذي تشكل برئاسة ادهم بك ، او تكلم عن قافلة صيدا وجبل
عامل . وقد اشيرنا الى هذا الاعتقال في مقال لنسأ في نقد كتاب الثورة
العربية نشر في مجلة العرفان وستنكلم عنها باسهاب في فصل خاص .

عزم جمال باشا على ارباب العرب وقتل اقطابهم وذوي الحركة الفكرية
منهم ، بغيًا وانتقامًا ، بعد ان اخلصت الامة وارسلت ابناءها للدفاع عن
السلطنة فاماتهم الانزاع جوعًا ؛ وبعد ان شهد جمال باشا باخلاص العرب
وبسالتهم وصدق طويتهم ودفاعهم عن السلطنة في عدة مواضع من مذكراته .

وراجت سوق الوشايات في تلك الايام السوداء وتتابعت تقارير الجواسيس ،
واتسع نطاق التحقيق ، ولعبت التكليات والحزبيات المضرة دوراً هاماً .

واسر العاتي بايداع للدايون العرفي جميع الاوراق والتحقيقات الاولى التي قام بها موظفو العدلية في بيروت، والتي امر الوالي الحازم بكر سامي بك باعمالها لانها اسفرت عن تحماد وبفضاء ووشايات كاذبة .

ولما صدرت احكام الديوان العرفي باعدام ٢١ زعيماً من زعماء العرب ، وعلقت المشائق، وذعر الناس ، واشتد القلق ، واضطربت الافكار ، ادرك اقطاب الاتحاديين ، بعد فوات الوقت، عظم خطاهم بمنحهم العاتي تلك السلطة انني لا احد لها حتى اسرف بالقتل والبطش وغرق في دم العرب الى الركب . وان خطة الارهاب التي سرى عليها ادت الى اندلاع لسان الثورة العربية ، وقطعت كل صلة بين الترك والعرب . ولا ريب انهم وقفوا من جواسيسهم على خيائنه ، ولسوا سوء نيته وعزمه على الانتقاض على الدولة ؛ وانه يعمل لنفسه . فاستدعوه الى الاستانة وجردوه من كل نفوذ وتصلوا من اعماله .

وما لم نزل نذكره انت جمال باشا قبل ان يبارح سوريا ، وبعد استيلاء الاستانة منه لم تفارقه غطرسته . وقد اتخذ خطة اتحويل وعدم الاكتراث . فخطب في النادي العسكري في بيروت بعد سقوط القدس وغزة والد والرملة مندداً بزميله انور باشا ، والقي التبعة عليه في اضعاف القوى العسكرية في سوريا مما ادى الى الهزيمة وضياح تلك المدن . فنشرت الصحف يومئذ مقاطع من ذلك الخطاب . واخبرنا بعض من سمع الخطاب في النادي ، ان ما نشر كان جزءاً يسيراً مما صرح به بلهجة شديدة ونبرات حادة . وصرح جمال باشا بعد ان استدعي من سوريا للامير شكيب ارسلان مبرراً عمله ان ما اجراه في سوريا لم يكن برأيه وحده بل كانت خطة اركان الاتحاديين او الاقانيم الذين مر ذكرهم .

لم ير على الديار العربية الخاضعة للسلطنة العثمانية دور هو اشد ابلاماً وافر نكابة من دور الاتحاديين . ولا ريب ان هؤلاء الطغاة الذين انتزعت الرحمة من قلوبهم كانوا يسبقون على تحويره فيه فناء العرب لانهم عرب . وقد تقدم معنا

شيء كثير من الأدلة التي تثبت صحة هذا القول . ويزيد عليه ان بعض الاجانب من التبعة الاميركية لفت نظر احد الضباط الترك الى بعض الباشيين من العرب بقوله : ان ترك هؤلاء التعساء على هذه الصورة يمتهم جوعاً . فاجابه الضابط : وهذا ما نعيه . وان احد اعضاء الديوان العرفي قال لزعم عربي : ان كل نوابكم خونة ايها العرب ، وان آخر من يشنق على باب المحكمة الامير شكيب ارسلان ، والشيخ اسعد الشقيري ، ومحمد كردعلي .

ولم يكف المثلث الاتحادي انور وطلعت وجبال بما فعلوه بنوابغ العرب من القتل والشنق والتشريد حتى ابتدعوا قانون احتكار حاصلات البلاد وخزنها ليشغلوا الناس بأمر الجوع والفاقة . وكان الجند والاهلوت يوتون جوعاً . فقد احلوا للأجنبي والدخيل وجعلوها لقمة سائغة للامان والمحاسب والغنائم وحرموها على من زرعوها وجنوها بعرق الجبن .

لم تترك نفس العاتي (جهل) من اسائة الدعاء التي سالت معها النفوس ، والاعمال الشائنة التي تأبأها الانسانية ولا تصدر الا من غلاظ الاكباد ، قساة القلوب ، من تجويع الى افسار ، ومن قتل الى تعذيب ، حتى أراد ان يطبق قرار جمعيته بضرب العرب بالعرب فيشير المسلم على المسيحي . وكان شأن الاتراك في سائر ادوار حكمهم اثاره النعرات الدينية واغراء الطوائف بعضها ببعض لتوطيد سلطتهم .

ومن النوقائع التي يعلمها القليلون : انه أراد أحداث فتنة بين اللبنانيين واهل جبل عامل او بين الشيعيين والمسيحيين . فاستحضر نديه في ذاك العهد بعض زعماء جبل عامل وابلغهم بواسطة محمد جهال باشا قائد القوى العسكرية في لبنان ان يكونوا على استعداد لمهاجمة الشوف ودير القمر وما يتبعها . وأومهم ان لبنان يتمخض بثورة ضد المسلمين يفتديها الاجانب . واختص عبد اللطيف بك الاسعد بقيادة الحملة على لبنان الجنوبي وجبل الشوف .

وأدرك عبد المصطفى بك ، ولم تهرج من باله حوادث القرن الماضي ، الغاية

من هذه الحركة التي يراد بها هلاك الفشتين ثم انقاء التبعة على الالهين انفسهم
والاجهاز على من يبقى منهم .

قال عبد اللطيف بك : فتظاهرت بالطاعة ، وطلبت بكل بساطة ابراً
خطياً يميز لي الدفاع والهجوم . فتبسم رضا باشا وعلم ان الحيلة لم تجز عني
فطوى الحديث .

الثورة العربية في العهد الاتحادي - اخفاق الاتراك في تريك العرب :

لقد مر معنا ان الاتحاديين وجدوا ان الفرصة سانحة لما استعرت نار
الحرب العظمى فأقروا انهاء القضية العربية والارمنية بالسيف والنار .
وانتدبوا جهل باشا لتنفيذ قرارهم بالعنصر العربي ، وقوى انور باشا العمل
بنفسه بالعنصر الارمني .

وتقدم القول ايضاً ان جهل باشا وافى سوريا وقلعه يغلي بالحققد على
العرب . وكان شديد الكره لهم منذ تولى منصب حاكم الاسكندرية العسكري .
اذ احاطت رجالهم من طلبية وضباط بشبكة من الجواسيس تحصى انقاسهم .
وامرر الطاغية قتلاً وشنقاً وتحويماً وتغريباً بالنوريين . واننا نعزو بالاكتر
هذه الشدة والبطش الى فطرته الاساسية وما طبعته عليه نفسه من شرور
وميل لسفك الدماء ، اكتر مما تتطلبه وظيفته التي بعث لاجلها .

وتعود المسؤولية عن قضائع جهل باشا بالدرجة الاولى الى انور باشا
الذي كان اتور الحقيقي للسلطنة العثمانية . وقد اخفقت السياسة التركية الاتحادية في
سوريا وبلاد العرب وباءت مساعيمهم بالفشل . وكان ذاك الضغط الذي
تجاوز الحد سبباً اشتعال الثورة العربية وانضمام ابناء العرب من الجنود ضباطاً
وافراداً اليها بعد ان كانوا يحاربون مستبسلين في صفوف الترك . وقد مر بك
شهادة المؤرخين من الترك والامان وجدل باشا نفسه بحققهم .

ولا بد لنا من كلمة عامة في الاسباب والدواعي التي ادت الى ثورة العرب

واستبائهم من الاتراك ، وبأسهم من الوفاق معهم ، بعد ان عاشوا معهم زهاء اربعماية عام عيشة العبيد مع السادة صابرين ساكنين وذلك حرصاً على الجامعة الاسلامية واحتفاظاً بالخلافة .

والثورة العربية على الترك سببان رئيسيان : بعيد وقريب .

فالبعيد يمتد امداه الى عهد وقوع سوريا ومصر وسائر الديار العربية في حوزة الترك في سنة ٩٢٣ هـ - ١٥١٦ م . فان السلطان سليم الاول المعروف بيارز وان تظاهر هو وبعض السلاطين من آل عثمان بخدمة الجامعة الاسلامية فقد كان مع من خلفه نكبة على العرب فأزال استقلالهم ، وسلبهم ملكهم ، وهدم مدنيتهم . وعملوا على القضاء على ثقافتهم واقطار بلدانهم من اهل العلم والصناعات فأكروهم على هجر بلدانهم وموطن آباؤهم واجدادهم . وساقهم سليم الاول الى عاصمته (القسطنطينية) وعدم غنائم حربية يجوز له التصرف بهم كيفما شاء وانى اراد . وكما ذكره المؤرخ ابن اياس واثبتناه فيما مر من الفصول .

وكانت الدولة القابضة على زمام الاحكام في سوريا ومصر قبل الفتح التركي الى سنة ٩٢٢ هـ - ١٥١٥ م دولة جركسية بالاسم ، عربية بالفعل ، اذ كانت اللغة الرسمية لغة الضاد ، والخليفة واكابر رجال الدولة ومديرو شؤونها من العرب . ولم تكن بيد المماليك سوى القوى العسكرية .

والمماليك ، وان كانوا فئة من شذاذ الآفاق تغلبوا على بعض الامصار العربية التي فقدت موازنتها لما افل نجم الخلافة العربية بعد هجوم التتار ، فهم على كل حال حفنة صغيرة في جانب الامة لا يتجاوز عددهم الاثني عشر الف جندي تمربت وذابت في القومية العربية . ولم يكن يخشى على مصير الامة ومحر قوميتهما من هذه الفئة القليلة الفقيرة بمآرفها ومقومات كيانها . وكان لاهل الدين عليها سلطة ثامة ، وللجامعة الدينية شأن في ذاك العصر . وادرك ملوك آل عثمان ان الضرب على وتر الدين يقرب القلوب ، ويبعد الشبهات . فتظاهروا بخدمة الاسلام ، واعتنقوا مذهب اللاهوتية ، واتخذوا لانفسهم

ألقاباً جذابة تستموي النفوس ، وما اسرع الشرقيين بالوقوع في شباك الاستمواء : كخادم الحرمين الشريفين ، وامير المؤمنين . ولم تكن مقاصدهم خافية على جهابذة العرب من ذوي النظر البعيد والنضج الفكري . ولم يمنعهم من خلع نير الترك وانقاذ بلادهم من مظالمهم الا تشتت كلمتهم واختلاف آرائهم وافتقارهم الى رسائل التخلّص والقيام بالثورة المسلحة .

والسبب القريب يبتدأ من سنة ١٩٠٨ م اذ ظهر الاتحاديون بمساعيدهم وتعاليمهم ذات الوجهين ظاهر وباطن . فالظاهر : اصلاح الدولة وانقاذها من جور السلاطين ، وعلان الحرية والمساواة بين القوميات والعناصر وغير ذلك من الالفاظ الممسولة والجمل الخلاصة . والباطن : تفريك العناصر وتذويبها في القومية الطورانية ، وخلق كل حركة فكرية في البلاد . وقد رسوا لذلك الخطط الجموعية وبدأوا بتطبيقها تدريجياً وعند سوح الغرض .

ثم اقدام السفاح على شق احرار العرب وتقتيلهم وتشريدهم مما دعى الملك الحسين ان يرفع علم الثورة ويطرد الاتراك عن الاراضي الحجازية .

اوقفت ثورة الحجاز طغاة الاتحاديين عن التمادي بخططهم التي كانوا يبيتونها للعرب باجلائهم عن ديارهم للناضول . واستدعى الاتحاديون ، انور وطلعت ، جمال باشا من سوريا واخذوا يلغون التبعة عليه وحده . مع ان الثابت ان التبعة واقعة على الجمعية الانتحادية كلها . لان من برامجها السرية صهر سائر العناصر غير التركية في البوتقة للطورانية . كما قدمنا .

وقد ذكر الامير شكيب ارسلان في كتابه (سيرة الشيخ رشيد رضا) انه قرع جمال باشا في سياسته . وان جمالا حاول البطش به وبأخيه عادل ، وانه سلم شكري بك رئيس الديوان العرفي اسماء اربعين زعيماً في سوريا لاجل ان يحكم عليهم بالاعدام كيئفاً اتفق الحال . وان جمال باشا اعترف للامير شكيب بخطاه في المسألتين العربية والاسلامية بعد انتهاء الحرب وقال

له : انظن انني كنت منفرداً في اعمال سوريا ؟ لا ، لقد كان كله برأي الحزب .

وانت اذا رجعت الى الحقيقة تجد ان ثورة العرب كبحجت جهاج الاتحاديين وليّت أخلاقهم ، وجعلتهم يضربون اخسائهم بأسداس . فوقفت مشاريعهم الجهنمية ، ورجعت اوراق المعتقلين في خزان الباشا في دمشق من الاستانة منقوضة ، وارصوا خلف جبال باشا وهو مرستلي جبال المعروف بجبال باشا الصغير بالثؤدة والحكمة ، ولكن بعد فوات الاران .

الحركة العربية في جبل عامل

بعد ايراد هذا التمهيد يجدر بنا الدخول في موضوع الحركة العربية في جبل عامل وادوارها .

ان الحركة العربية على الاطلاق ، ومحاولة انقضاء بلاد العرب من جور الحكم التركي كانت شكرة تجول في ذهن كل عربي مفكر ووطني غيور حريص على استعادة اجداد قومه . ومن انعم النظر في كلام المؤرخين الذين عاصروا الفتح التركي وشاهدوا ظلم الترك ولسوا سوء نياتهم وما يضررونه من القدر ، والعمل على هدم الكيان العربي ، كانؤرخ ابن اياس وغيره ، وقد مرّ بنا بعض كلامه ، يرى ان الاسقياء من احكامهم الفاشية والشعور بثقل وفتائم بدأ من ذلك العهد . وبهذا الاعتبار يمكننا القول ان الحركة العربية في جبل عامل والتخلص من نيرهم الثقيل فكرة قديمة بدأت من عهد سليم الاول (ياوز) . لا سيما بعد ان قتل قتكا ذريعتاً بالايراء من اهل الشيعة ، وذبح منهم عشرات الالوف في الاناضول وايران وبلاد العرب لانهم وخصمه الالد الشاه اسماعيل الصفوي على مذهب الشيعة الامامية . وان هذا القدر (جبل عامل) على ضيق رقعة وقلّة سكانه قارم الاثر في مقاومة عنيفة ، ودافع دفاعاً شديداً عن كيانه ، ولم يخضع للحكم التركي المباشر الا مدة يسيرة لا تزيد عن نصف

قرن من سنة ١٢٨٢ هـ - ١٨٦٥ م الى سنة ١٣٣٦ هـ - ١٩١٨ م كما شرحناه
غير مرة .

كانت الثورات الاهلية والحروب التي اضرم نازها العاملون في وجه انترك
مع ولاية صيدا وعكا ودمشق (وقد استوفينا الكلام عليها في الفصول السابقة)
لا تنطفي جذوتها . وفوق ذلك كانوا اذا غضبوا على وال او زحف عليهم
بمسكبه صدره بقوة السلاح والجاوه الى الفرار تركا غيظه وانقله ومهات
عسكره . كما جرى لهم مع عثمان باشا والي الشام ، ودرويش باشا والي صيدا
وقد مر الكلام عنها في فصولنا السابقة .

وكان الشيخ ظاهر العمر الزيداني والامير يوسف الشهابي يستعينان بهم ،
ويستجدان ابطالهم في مقاومة الترك ودفع اذاهم .

وقد قاوموا الطاغية احمد باشا الجزائر ، وجرت بينه وبينهم معارك
تسبب لها لاطفل . وهم وان خسروا المركة الاخيرة في وقعة (مارون)
واستشهد فيها زعيمهم ناصيف النصر اذ زلت به قدم جواده . غير انهم لم
يخسروا النجدة والحمية وظلت قواتهم التي تآلفت على شكل
(عصابات) تهاجم الجزائر وتختن في جنده وتذبح عماله في تبين وهوتين
وشحور حتى اضطر سليمان باشا خليفة الجزائر ان يطلب من الامير بشير
الشهابي الثاني وساطته لتسكين الشثرة وتهدئة الحال ، فمقد معهم عائلة عكا .
وزاد عليهم عبد الله باشا الحزندار الذي خلفه في امانة صيدا بأن اعاد اليهم
حكم بلادهم واشاف اليها بلاداً اخرى من مرجعيون ووادي التيم ، ورد عليهم
ارزاقاً وفيرة .

ولم تقم قوى الشيعة لقوى الاتراك إلا مرة واحدة في عهد الاحتلال
المصري وجمعة محمد علي باشا على سوريا . ولم يكن ذلك إلا لسوء سياسة
العمال المصريين الذين اقصرو الزعماء وخسرو بلاد الشيعة كلها لجبل لبنان تحت
حكم الامير بشير الشهابي (كما مر في تفصيل المناسبات) ؛ وسوء الاثر الذي

تركه الأمير مجيد ابن الأمير بشير واحتقاره لاهل الجاهة وزجهم بالجنون . مما ادى الى نشوب الثورة بقيادة حسين بك الشبيب ، وقياس حمد البيك يحنده ورجاله وصده الأمير مجيد عند جسر القاقمية الكائن على نهر اللطاني جنوبي النبطية .

أما الحركة العربية في جبل عامل والعمل لتتخلص من الحكم التركي والاشترك بالمؤتمرات الوطنية والانتظام في سلك الجمعيات السرية الثورية فقد ساهم فيها اعيان جبل عامل واشتركوا فيها اشتراكاً فعلياً في ثلاثة أدوار .

الدور الأول :

أول مؤتمر اشترك فيه الشيعيون للنظر في استقلال سوريا وفصلها عن جسم المملكة العثمانية . عقد سرّاً في دمشق في نهاية الحرب العثمانية الروسية سنة ١٨٧٧ .

فلما دارت الدائرة على الدولة العثمانية وانتصر الروس عليها في تلك الحرب الدامية وكادت القسطنطينية (العاصمة) تقع في ايديهم ، فكر بعض الاعيان العرب في مصر سوريا فاقعدوا مؤتمر دمشق السري للبحث في هذه الشؤون . وكان يمثل جبل عامل في ذلك المؤتمر العالم الجليل السيد محمد الامين من الاشراف الحسينيين سكان شعراء - جبل عامل - ، والذليل الحاج علي عسيران رأس الاسرة العسيرانية المروفة في صيدا ، والشيخ علي الحر الجبعي ، وشبيب باشا الاسعد الوائلي . وقصد اقر المؤتمر اختيار الامير عبد القادر الجزائري (نزيل دمشق) اميراً على سوريا . ونقل القرار للامير ، المفقور له احمد باشا الصلح الذي كان يمثل مسلمي الساحل . ثم تطورت سياسة الدول فصدت الروس عن الاستانسة ، وعضدت الدولة العثمانية وحالت دون سقوطها . فتأخر حل المسألة الشرقية ومن ثم طويت صحيفة ذلك المؤتمر .

وكان المفتي العامي السيد محمد الأمين المسار ذكره متطرفاً في عروبه ،

بمجهداً بفكرته السياسية ، بحرض العاملين على الثورة ، و براسل الأمير
الجزائري في دمشق بصراحة تامة ، ويكتب على غلاف رسائله دمشق دار
الامارة «بالقم المريض». واتصل الحبر بالوالي التركي فنفى السيد الى طرابلس
الشام .

الدور الثاني

وفي خلال ولاية مدحت باشا على سوريا في حدود سنة ١٨٦٩م - ١٨٨٠م
كانت حوادث البلقان وانتفاض تلك الامارات على الترك ، وتزوعها الى
الاستقلال بتحريض الدول الاجنبية .

ورأى مدحت باشا وهو السياسي البعيد النظر ان الدولة تنتقض من
اطرافها . فحدثته نفسه الطامحة ان يستأثر بسوريا ويكون منها اماره
عربية يكون على رأسها حاذياً حذو محمد علي باشا في مصر . فأخذ يث بين
مفكري العرب وذوي الرأي فيهم فكرة الاستقلال والانفصال عن السلطنة
العثمانية . وقرب اليه من زعماء جبل عامل خليل بك الاسعد ، ونجيب بك
الاسعد وغيرهما من الاعيان ، فأولاهم الوظائف والرتب . وعمل هؤلاء على بث
فكرة الانفصال بين العاملين ، واعداد معدات الانقلاب . وقد اصبح الناس
ذات يوم وقد الصق على جدران المعابد والساحات الكبرى في امهات المدن
السورية القصيدة السيئة التي اولها .

دع مجلس القيد الأوانس وهوى لوحظها التواعس

والقصيدة كلها تحريض العرب على الترك والتخلص من حكمهم الجائر . قيل
انها من نظم الشاعر اللغوي الشيخ ابراهيم اليازجي وقيل انها لشاعر آخر مسلم
وعندي انها لاكثر من شاعر تعاونوا على نظمها بايعاز من مدحت باشا .

وقد شاء القدر ان لا تنجح هذه الفكرة ايضاً ، وأحسن أعوان
السلطان بمقاصد مدحت باشا فنقل بأمر السلطان من ولاية سوريا الى ولاية

ازمير . ثم اعتقل رسيق للاستانة حيث حوكم في محكمة خاصة وحكم عليه بالنفي ، فابعد الى الطائف ودس اليه السلطان من قتله خنقا .

الدور الثالث :

سكنت الحركة العربية في مدة حكم السلطان عبد الحميد سكوت النار تحت الرماد ، وكثر الظلم والارهاق ، ونال الاذى كثيرين من متتوري العرب وشبابهم في اقطارهم المختلفة ، ونفي بعضهم للديار القاصية ، والقي البعض الآخر في ظلمات السجون .

ولما اعلن الدستور التركي المرة الثانية ، وقبض الاتحاديين على زمام الدولة وتمّ خلع السلطان عبد الحميد ، وتبوأ العرش السلطان محمد رشاد ، تنفس العرب الصعداء ، واستيقظت الافكار الخاملة ، وتألقت الجمعيات السرية لمتابعة السير في طريق القضية العربية . وعندما ثارت العناصر الغير تركية الخاضعة للسلطنة العثمانية على جمعية الاتحاد والترقي لما تحقّقوه من سوء نيات وجالها ، واقرارهم تقريّك تلك العناصر ، وقطبيق بيانهم السري ؛ كانت العاملين اول من انسحب من جمعياتهم ، وشجب اعمالهم ، وابرءوا بذلك للصحف وللهيئات الاتحادية المركزية .

وعندما اجتمع المؤتمر العربي في باريس اثر تأليف جمعية الاصلاح في بيروت كان للعاملين لائحة في جملة ما وضع من لوائح الاصلاح .

وكنّا في النبطية ثلاثة نفر وهم الشيخ احمد رضا والشيخ سلمان ظاهر ومؤلف هذا التاريخ محمد جابر نكوّن شبه جمعية سياسية وتنظيم القصاص والمقطوعات في مظالم الترك ، ونبث بين الشعب العاملي فكرة الانتفاض على الحكومة ومناوأتها ، والمطالبة باصلاح جبل عامل واعطائه الحكم الذاتي على طريقة اللامركزية .

والى الغاريء بضعة ابيات من قصيدة نظمها مؤلف هذا التاريخ في وصف

حالة البلاد وما وصلت اليه من الضيق وتحريض العاملين على الثورة :

إذا جثت القرى الفيت فيها	وطيس الجور يتقد انتقادا
ترى فيها نساء حاسرات	جياح الجوف لا يلفين زادا
تبيت على الطوى غرثى وتمشي	بلا رمتى فتكتعل السهادا
اناديكم وهل منكم محبب	(ولكن لا حياة لمن يُنادى)
بكيت دماً على الاوطان لما	رأيت الجور فيها قد تمادى
فحقى مَ السكوت وقد غدونا	على الفبراء نفترش انتقادا
وهذي نار عصف الترك حاقت	بنا طراً فأصبحنا رمادا
فن للخيل يملؤها صهيلاً	ومن للحرب يعركها جلادا

ولما اشتعلت نيران الحرب العامة وسبق الناس للجندية افواجا ، واشتد البلاء وعمت القوضى البلاد ، اشتد نفور الشعب من الدولة وتربصوا بها القوائل . وكان المشتغلون في القضية العربية في المدن الكبرى يرون ان الدولة سيؤول امرها للخسران في مدة وجيزة من دخولها في غمار الحرب الكبرى . لان قوتها ضعيفة ، وجندها جائع ؛ ولان القابضين على زمام الاحكام ودقة السياسة لا وطنية ولا ضمير لهم ، دأبهم الدس والكيد لبعضهم ، والاستئثار بالاموال والنفوذ ؛ وان دولة تسير على هذه الخطط الوعرة الموجهاء مصيرها الانحلال والتدهور المريع .

اغتم الأحرار من العرب فرصة النفور من الحكومة وانشغالها في الحرب فأنشطوا للعمل وايقاظ الحركة العربية في سوريا فأوفدوا في ١٨ تشرين الاول ١٩١٤ لصيدا وصور وجبل عامل الشهيد عبد الكريم قاسم الخليل رئيس المنتدى الادبي العربي في الاستانة مندوباً لجمعية الثورة العربية التي اتحدت مع جمعية اللامركزية . وكان من انبغ شبان العرب علماً وفضلاً ، ومن اوفرهم وطنية وحجى ، وله في جبل عامل منزلة رفيعة لاتصاله بفريق كبير من الأدباء والأعيان . الا انه ، رحمه الله ، كان قليل الاختبار كثير الجرأة ، ولم

يمكن واقفاً تمام الوقوف على سياسة البلاد التقليدية وأحوال الزعماء في جبل عامل . فتمجّل ، ورائده المصلحة والاخلاص ، بتأليف فرع للجمعية في صيدا ، من فئة أكثرها من لا فكرة ولا امانة لهم . ولم يندمجوا في سلوكها الا لغرض خاص ، غير حاسب لعاديات الزمن حساباً . فأذاع بعضهم سرّها وانقلبوا عليها بين ليلة وضحاها .

فمنهم من أذاع السر عن جبل وحماقة ، ومنهم عن خيث وإثم طبع ، ومنهم عن خيانة وتزلف للترك . وكان بعضهم منتظماً في سلوك الجمعية الثورية العربية وعميلاً لطغمة الجواسيس التركية في آن واحد .

وتألف فرع جمعية الثورة العربية في النبطية من الشيخ احمد رضا والشيخ سليمان ظاهر ومنشئ هذا التاريخ محمد جابر في ٢٦ تشرين الاول سنة ١٩١٤ .

وبمباراة وجيزة نقول ان معظم الذين انتظموا في فروع جمعية صيدا لم يكن عن فكرة عربية بالمعنى الصحيح ، وانما اندمجوا بها لاهواء شخصية محضة ، ولناوأة الحزب القابض على الوظائف المحلية في صيدا المنتمي للحكومة .. وعلى امل ان يتمكن عبد الكريم الخليل من زحزحة ذلك الحزب الحكومي عن مراكزه بمساعدة زميله الشهيد عبد الوهاب الانكليزي الذي كان يشغل وظيفة مفتش ملكية في بيروت .

اتصل امر الجمعية أولاً بمصباح البزري رئيس بلدية صيدا فقله اليه المدعو عند المتعم عاصي من قرية انصار وهذا سمعه من السيد محمد ابراهيم عضو الجمعية . فابلغه البزري للقاء مقام التركي ضيا بك ، فكتب هذا للوالي التركي بكر سامي بك بوقية بالشفره بمسا بلفه . فاحال الوالي تلك البرقية الى عثمان بك مدير القسم الاداري في دائرة الشرطة . فحضر هذا لصيدا يصحبه قومندان الدرك ويحشوا اوراق الشيخ عارف الزين صاحب مجلة العرفان ومطبعتها ولما لم يجدوا وثائق خطية قفلوا الى بيروت واخذوا بالتحقيق مع السيد محمد ابراهيم وعبد المتعم عاصي .

وفي خلال ذلك وردت برقية من جبال باشا قائد الجيش الرابع ، وكان مقبلاً في القدس ، بالقبض على رضا بك الصلح ونجوله رياض بك وعبد الكريم الحليل وجماعة من صيدا وصور والنبطية ومرجعيون ومنهم صاحب هذا التاريخ محمد جابر والشيخ احمد رضا والشيخ سليمان ظاهر والشيخ عارف الزين وراشد بك عيران والحاج عبدالله يحيى خليل والحاج اسماعيل الحليل وغيرهم .

ونقل التحقيق في القضية للديوان العرفي العسكري المتعقد في مدينة عالية من لبنان . وأما اسباب ورود برقية جل باشا والقبض على من ذكرنا ونقل التحقيق من الدوائر الملكية للحاكم العسكرية فقد تضاربت فيها الأقوال . منها : ان جبال باشا كان يشعر بتحفز احرار العرب للثورة بسبب كرههم التقليدي للترك ، وللاضيق العظيم الذي عم البلاد لحوء الادارة الملكية والعسكرية خلال الحرب وقبلها .

ومنها : ان جبال السفاح ميتال بطبعه للفتك والتنكيل ، وكان يبحث عن وسيلة يهرب بها الجمعات السرية العربية . وقد نوه بذلك في مذكراته المطبوعة في مصر صحيفة ٣٥٧ و٣٦٨ . واخبرنا صالح بك عبد الهال المدعي العام لدى الحاكم العسكرية يومئذ ان اوامر جبال باشا البرقية كانت متتابعة بسرعة الحكم علينا .

ومنها : ما ذكره جبال نفسه في مذكراته التي سلف ذكرها وفي صحيفة ٣٥٥ ان ان كامل بك الاسعد كتب يومئذ للشيخ اسعد الشقيري مفتي الجيش الرابع عن حركة صيداً وانها بتدبير رضا بك الصلح وعبد الكريم الحليل .

ونرى نحن ان كامل بك الاسعد ، وقد لقي ربه ، لم يقصد بما نقله لجبال باشا من اسوأة الفكرة العربية والتزلف للترك ، وهو العربي الصمم الشديد التمسك بقوميته العربية وقد خدم القضية بآله رجاها خدمات جليلة معروفة حتى اضطهمده المحتلون بعد الحرب وحاولوا القبض عليه والانتقام منه فلم يظفروا به فنهبت داره بالطيبة وهدم قسم منها كما هو معلوم . وانما كان منه

ذلك ، عفى الله عنه ، عن ثورة عواطف مقرونته بعدم التصبر بالعواقب
وبتحرير فئة من الملتفين حوله رغبة منه بالانتقام من الزعيم المعروف رضا
بك الصلح ومن الشهيد عبد الكريم الخليل . ورضا بك من اعلام العرب ، ومن
اعظم قادة الافكار ، ومن مؤسسي النهضة العربية . وكان في البرلمان التركي
من ألعنواب الامة العربية ، ورئيساً ثانياً لحزب الائتلاف وارل مزوقف في وجه
الاتحاديين وكشف دسائسهم ، فأوغر صدورهم حقداً . وكانوا يتحينون الفرس
للإيقاع به . وللصلح عطف خاص على جبل عامل ورثه عن ابيه احمد باشا
الصلح المعروف بسعة المدارك وجلائل الاعمال . وقد تنقل رضا بك في
حكومات جبل عامل وتسكن مراكزها وله فيها آثار خالدة واعمال مبرورة
قدراها أعيان العاملين على اختلاف منازلهم فأحلوهم محلاً رفيعاً وثقفوا حوله
يسترشدون برأيه الصائب ومنهجه الواضح .

ولما كنت كامل بك الاسعد قد نشأ في وسط غير عصري ، وربي تربية
ارستقراطية محضة ، وهو سليل امرة آل علي الصغير المنحدرة من محمد بن
هزاع الوائلي الذي يقال انه ورث اماره جبل عامل من سلالة الامير حسام
الدين بشارة من امراء الدولة الايوبية ؛ لا ينظر بعين الرضى لمنزلة رضا بك
الصلح الممتازة في جبل عامل ، ويحسب ان تدخله في شؤون البلاد اعتداء
على سلطته التقليدية . لذلك كانت سياسته في الجبل تصطدم دائماً بسياسة
رضا بك ويكون الفوز فيها غالباً للآخر .

راشدت العداء بينهما في خلال الانتخابات النيابية قبل الحرب الكبرى
وبعدها . وحمل كامل بك العبث بالواجب على ارسال ما ارسله للشقيري .
ولم يكن يحسب ان الامر يصل للمحاكمات العسكرية والمناقش على ما يظفر .
ولذلك شاهدها متعجب اللون شارد الفكر لما مر في النبطية قاصداً القدس
يطلب من جهات السفاح . وقد دعي مراراً للحكمة العسكرية في عاليه للدلاء
بمعلوماته عن المعتقلين فأبى أن يلي الطلب . وبعد الحاج من رئيس الديوان
العرفي ذهب الى عاليه وقابل الرئيس في دائرة رضا باشا قائد لبنان العسكري

ونفى كل ما نسب اليه . وبذلك اجاب عبد الله بك عيران ١١ دعي للدوران
المسكري للشهادة ايضاً .

وأما كرهه لعبد الكريم الخليل فلأن هذا رشح نفسه للنيابة عن جبل
عامل في البرلمان العثماني معتمداً على مساعدة بعض موظفي الدولة . ولأن
كثيرين من اعيان الشيعيين يت ائيه بصلة الصداقة والنسب ، ولأنه يدن
بذهب الشيعة الامامية . وكان كامل بك يحسب ان النيابة عن الشيعيين في
جبل عامل حق من حقوقه لا تجوز لسواه مهما كانت هويته وكفاءته .

اما محاكمة الذين سبقوا للتوقيف في سجون عاليه السياسية في حركة صيدا
وكنسا في جملتهم فقد دامت ثمانية واربعين يوماً في عشر جلسات . ومدة
الاعتقال ثلاثة وخمسون يوماً . وكان واضع هذا التاريخ يدون ما يحدث في
كل جلسة من جلسات المحاكمة بالحرف الواحد يوماً فيوماً .

وخلاصة ما لا مندوحة عن ذكره ، ان تلك المحاكمات الهائلة بدأت في
الساعة الثانية زوالية من يوم الخميس الواقع في ٢٨ رجب ١٣٢٣ هـ ١٠ حزيران
سنة ١٩١٥ م وانتهت في ٢٨ تموز سنة ١٩١٥ . وأن هيئة التحقيق كانت
مؤلفة من الرئيس كامل بك هاشم البكباشي المتقاعد ، وهو دمشق الاصل ،
عربي اللغة ، قسّاس غليظ القلب ، متعصب للترك ؛ ومن المستنطق داود
افندي الموصل ؛ ومن عضوين برتبة يوزباشي هما : الحاج عارف الحمصي وحسي
الدمشقي ، وكاتب المستنطق محي الدين علم الدين .

وان هيئة المحكمة العسكرية كانت مؤلفة من الرئيس ادم بك قائمقام
عسكري ، والبكباشي قنجهي بك ، ومن اعضاء ثلاثة منهم اثنان برتبة
يوزباشي هما : كال بك ، وكامل بك البغدادي ، والملازم عبدالله الموصل ،
والمدعي العام صالح بك عبد العال ، وهو من اهالي عكا ، وكاتب المدعي العام
محمد النبهاني .

والمتهمون كانوا : رضا بك الصلح ، عبد الكريم الخليل ، ومحي الدين

الجوهري ، حسين الجوهري ، هيبج وتوفيق الجوهري ، بهاء الدين الزين مفتي صيدا يومئذ ، واخوانه بديع ومحمود الزين ، حسن زقنوت ، حسين المنزوب ، تحسين الحياطة ، من اهالي صيدا .

وتوفيق شاتلا من بيروت . وحسن رشيد علامة من برج البراجنة . والحاج نجيب بكار ، وحسين اليوسف ، ومحمد سعيد بزة ، ومحمد غلغلة ، واسكندر شديد ، ونصر عودة ، من اهالي مرجعيون .

ومن النبطية : الشيخ عبد الكريم الزين ، الشيخ احمد رضا ، الشيخ سليمان ظاهر ، وواضع هذا التاريخ محمد جابر ، ومحمد الحاج علي ، ويوسف الحاج علي .

ومن صور : الحاج عبد الله يحيى خليل ، والحاج اسماعيل خليل .

والشهود الذين ذكرروا في قرار الاتهام هم : عبد المنعم عاصي ، والسيد محمد ابراهيم من انصار ؛ ومصباح وسعيد البزري ، ورشيد القطب البكبايني المتقاعد ، والشيخ عارف الزين صاحب مجلة العرفان ، ويوسف بك الجوهري ، ويوسف الحناوي ، والشيخ منير عيران ، والشيخ محي الدين عيران ، ورashed بك عيران ، وتوفيق عيران ، ويوسف بك الزين ، وكلهم من اهالي صيدا ؛ ومعهم الشهود الآخرون :

بهاء الدين افندي مفوض شرطة من بيروت ، وطلعت بك الكردي قائد درك صيدا ، وعادل بك رئيس ميناء صيدا وهو تركي ، ومطالب البزري من صيدا .

وخلاصة الجرم الذي اسندوه للتمهين : انهم التفتوا جمعية في صيدا ضد الوزارة الاتحادية الحاضرة ، وللانتفاض على الدولة ولو ادت الحال لوقوع البلاد في ايدي الاجانب . وأن هيئة الاتهام قررت ان الجريمة من نوع الجنابة وتطبق على المادة (٥٨) من قانون الجزاء والتي تنص على : اعدام او نفي أو مؤبد .

ولما بدأت المحاكمات العلنية وتليت علينا افادات الشهود المثبتة في جريدة

التحقيق كنا نسمع لبعض الشهود شهادتين متناقضتين ، الاولى : نفي بات لما نسب اليها . والثانية : اثبات واقار صريح قاض بادانتنا . وذلك لأن الحكومة كانت تكره وتجبر الشهود على الشهادة علينا زوراً وبهتاناً رغبة منها بتجدينا كيفما اتفق الحال . فاطاعها منحنطو الاخلاق فاسدو السريرة ، ورفع عن ارتكاب هذه الذنابة عزيزو النفس شريفو المبادئ . وللباطل جولة ثم يضمحل . فقد جاءتنا تناقض الشهادات دليلاً على تناقض الاتهام ، وقوي جانب الدفاع عنا .

ولما كان من واجب مدون الوقائع التاريخية ان يكون مجرداً عن الغاية الذاتية تنزهاً في النقل ، ولا يجوز له كتان الحقائق ولا اثبات غير الواقع . ولا جرم فان التاريخ لا يعرف الزلفى ولا يحفظ في طياته سوى الحقائق التي تكون عبراً للاجيال القادمة . فنقول :

ان اشد الشهادات علينا وقعاً شهادة شاهدين من اعضاء الجمعية شهدا على رضا بك الصلاح شهادة وجاهية بغياً وزوراً نصها : « انه مشير الفتن والشقاق ، وعلى اتصال مع اعداء الدولة » ، ونمازبات مع الدوائر الاجنبية التي كانت تتجول على شواطئ البحر المتوسط » . وكانت هاتان الشهادتان سبباً للحكم على رضا بك بالنفي المؤبد . وقد ذكر ذلك جمال السفاح في كتاب الابضاحات السياسية الذي طبع سنة ١٣٣٤ هـ في مطبعة طنين بالاستانة صحيفة ١١٨ م ونشر باللغتين العربية والتركية .

ولما ادلى الشاهدان بشهادتهما سمعنا بكاء مرأى من الشهيد عبد الكريم الحليل ، فسأله رئيس الديوان عن سبب بكائه فقال : « اننا ابكي على وطن تميم فسدت فيه الاخلاق وهوت النفوس فأنتج مثل هؤلاء الانذال الذين غررتم بهم واكرهتهم ولهم الشهادة علينا . فأين القانون والانصاف » .

ولما انتهى استماع شهادة الشهود المارة احماؤهم ، وكانت متناقضة كما اسلفنا أرادت هيئة الديوان العسكري التوسع في التحقيق فذهبت الى صيدا وصور

لتحضير شهود آخرين يشهدون علينا . وقد اعتقلت الحكومة فريقاً من وجهاء صيدا وصور ومرجعيين وزجئهم في سجون عالية لانهم ابرأ ان يرتسخوا لحكها . وكانت هذه الحركة في جانبنا ففضحت دسائس الحكومة وظهرت للعيان مقاصدها السيئة . ولما قدم جمال باشا السفاح الى صور عزل رئيس الديوان العربي ادم بك لان لم يثل فصله بلداقة ، وعين رئيساً جديداً يدعى فخر الدين بك ، ومدعياً عاماً اسمه مرتضى بك ، وكان مدعياً عاماً في عكا وذا سمعة طيبة . ثم بدأ التنضيق علينا والشدة في معاملتنا . وكان معظمنا يبيت في دار واحدة واقعة جنوبي عاليه ويخدمنا بضعة جنود من ابناء العرب . فأبدلوا حرسنا العربي بزمرة اجلاف من متطوعي رومانيا فاقفلوا النوافذ وسدوا الأبواب ومنعونا من الخروج لخدمة المنزل واستنشاق الهواء النقي .

وفي خلال هذه المعاملة القاسية وشى بعض المفسدين المارقين من الدين والوطنية بالشهيد محمود ومحمد الحمصاني مندوبي الجمعية المركزية التي اسمها في مصر بعض الزعماء السياسيين السوريين وصادروا من بيوتها وثائق خطية تثبت ادانتها وادانة من ذكر اسمه في تلك الاوراق . فقبض عليهم جميعاً . ثم بعثوا اوراق الانفصالية الفرنسية التي كانوا عثروا عليها واعتقلوا اولئك الشهداء الابرار . وعندها قررت عين السفاح جمال ووجد ضالته المنشودة . ورأى الفرصة سانحة للفتك برجالات العرب وزهرة شبابهم ارباباً لمن تحدته نفسه بحركة ما ضد السلطة التركية الفاشية ، وشفاة لغليل انتقامه .

وفتحت همتهم في التنضيق على موقوفي حركة صيدا ولم تتوفر الأدلة للحكم عليهم فأطلقوا سبيلنا في ٢٨ تموز ١٩١٥ ما عدا رضا بك الصلاح والمفتي بهاء الدين الزين فقد نقرهما الى أزمير ، وعلقوا الشهيد عبد الكريم الحليل مع من علقوا على اعداء المشائق في اواخر اغسطس سنة ١٩١٥ .

ولا بد من القول ان الحركة التي قامت في صيدا وتلك الروشاية السافلة كانت شؤماً على اولئك الروشاة الخونة وقد بإدرا بالفشل والخسران ، وحقت عليهم اللعنة في الدنيا والآخرة . وقد حملت الرقاعة بهمهم فلام نفسه واعوانه

لانه تعجل الوشاية . وقال : لو انتظرنا اياماً قليلة حتى تلتمس جمعية صيدا
وتتخذ جلساتها لكننا اخذنا اعضاءها بالجرم المشهود . وقد شامت الارادة
الصدائنية ان لا تحقق مساعيهم فعادوا بالخزي والعار .

وبما يجب التنويه به ولا يجوز اغفاله ان ثلاثة نفر من الشهود امتنعوا من
الشهادة علينا برغم التهديد والوعيد وهم راشد بك عسيران والشيخ عارف
الزين والشيخ يحيى الدين عسيران . والأولان عرضا بنفسيهما للخطر وتحملا
الارهاق والاذى . ولما دعي راشد بك عسيران للشهادة قال : « ان رضا
بك الصلح خصمي وبيننا بعد المشرقين » ولكن الحق اولى ان يقال « فان
كل ما نسب اليه لا اصل ولا اساس له » . وقال الشيخ عارف الزين : « انا
لا ابرأ الصلح فقط وانما اقول : انه لا يوجد اليوم مسلم في هذه الديار يريد
بالدولة الا الخير . فما نسب اليه انما هو لخصومات حزبية » .

اما الذين عطفوا على مفتلي حركة صيدا وسعوا لخلاصنا سعيًا مشكوراً
فهم من الموظفين في المحاكم العسكرية صالح بك عبد العال المدعي العام يومئذ
واليوزباشي الحاج عارف الحمصي فقد كنا نرى ونسمع عن تألمها لارثا وتعرضها
لخطر الانتقام من الترك ، ثم المستنطق داوود الموصلي واليوزباشي كامل بك
البغدادى والكاظم محمد النهباني الذين كنا نقرأ في اعينهم العطف
والتوجع لاجلنا .

وكان بعض الاصدقاء يخبرنا عن مساعي الامير شكيب ارسلان والامير
امين مصطفى ارسلان لخلاصنا والافراج عنا .

وكان الشهيد عبد الكريم الخليل والزعيم رضا بك الصلح يتحفظا بالهدايمان
سجابر وفواكه في اناء يضعها في اسفله وريقة صغيرة يكتبان فيها ما بلغها من
الحوادث والانباء السارة . وكان اليوزباشي كمال بك التركي احد اعضاء الديوان
العرفي العسكري شديد التعصب علينا يراقب ترجمة المدعي العام صالح بك
عبد العال لاقوالنا الذي كان يلفظها ببراعة فيعارضه كمال معارضة شديدة ولا
سباً عند ابداء الشهادات .

بعد المشانق

لما شفي السفاح غليل حقهه وقتك ذلك الفتك المريع باحرار العرب ، وعلق على اعراد المشانق افراد القسافلتين الاولى والثانية من اولئك الشهداء الابطال . وكان عازماً على شتى القافلة الثالثة ، ومبادلة السكان بين بيوتات العرب والأرمن لبلاد الترك ، لولا نهوض جلاله المنقذ الاعظم ساكن الجنان الحسين بن علي ملك العرب واولاده واستفحال الثورة العربية في الحجاز .

وقد ذكر جمال السفاح في مذكراته صحيفة ٢٧٣ هـ و ٣٧٨ برقية الحسين الى انور باشا وزير الحربية العثمانية ومداخلة جلاله الملك فيصل ملك العراق بشأن الموقوفين .

وذكر الاستاذ محمد كرد علي في كتابه خطط الشام مجلد ثالث صحيفة ١٤٢ نص الانذار الذي ارسله المغفور له الحسين بن علي بشأن المنفيين والمسجونين من العرب بواسطة جمهورية اميركا المتحدة التي لم تكن يومئذ دخلت في غمار الحرب قال ما نصه :

« كان من مقاصد الاتحاديين الاساسية خنق انفضة العربية وقتل كل ساع بها ، ونفي كل متور عربي . واجراء مبادلة السكان بين بيوتات العرب والأرمن لبلاد الترك . ولكن جمال باشا توقف بعد ان شتى القافلتين المهمتين من شبيبة العرب . وتعود الاسباب الى استفحال الثورة العربية في الحجاز وظهور الملك الحسين بن علي واولاده الى ميدان القتال .

« فقد اعلن الحسين امير مكة المكرمة استقلاله في ٩ شعبان ١٣٣٤ هـ حزيران ١٩١٦ . وثار العرب على الترك في مكة وقتلوا الحامية التركية وأسروا اكثرها ، وحاصروا المدينة المنورة فشغل الترك بهذه التكية التي ما كانوا يتوقعونها . وأخذوا يستميلون اليهم رجال الشام . واستبدلوا الشدة باللين . واذ كانوا على عزم انفاذ حكم القتل برجال من القافلة الثالثة

بعث ملك الحجاز الجديد الحسين بن علي بواسطة جمهورية اميركا المتحدة، لانها كانت على الحياد ، انذاراً هذا نصه :

«إن كل منفي عربي او مسجون اذا اصاب بأدنى اهانة فهو مستعد ان يعمل اضعافه مع الاتراك انذين في اسره فكف الاتحاديون عن القتل واطلقوا سبيل السجناء بعد ان عذبوهم شر عذاب » . وهذه من حسنات المنقذ .

اصبح الناس ينتظرون الفرج ويعلقون الآمال الواسعة على مساعي جلالة المنقذ وانجائه . ولما سقطت القدس ودخل انتم الجنوي من سوريا في حوزة الحلفاء ، وفر الاتراك وحلفاؤهم لا يلوون على شيء ، ووردت الانبياء باخلاء دمشق من جنود الاتراك ، ووردت برقية على محمود بك الفضل بالنبطية بتوقيع الامير سعيد الجزائري وبها يعلن تشكيل الحكومة العربية في دمشق في اول تشرين الاول ١٩١٨ ويفوض اليه ادارة الاحكام في النبطية وما يتبعها باسم الحكومة العربية ، ونصها :

« بناء على انسحاب الحكومة التركية قد تأسست الحكومة العربية الهاشمية على دعائم الشرف ، طعنوا العموم . وعليكم ان تعلنوا الحكومة باسم الحكومة العربية » في ٢٤ ذي الحجة سنة ١٣٣٦ هـ .

الامير محمد سعيد رئيس الحكومة العربية

وقد أذاع اسماعيل حقي بك والي بيروت على اثر انسحابه بياناً على المأمورين هذا نصه :

الى عموم المأمورين :

بناء على اعلان الحكومة العربية اصبحت المدينة تجاه امر واقع ، فلقد عهد بإدارة امور الحكومة لرئيس البلدية عمر بك الداعوق . فتجاه هذه الوضعية اصبحت وظيفتكم منتبهة لذلك اطلعكم على هذه التبديلات وأودعكم ايائها . في ١ تشرين الاول ١٣٣٤ .

جمع محمود بك وجهاء البلدة وتلى عليهم برقية الامير سعيد واستلم

ادارة الحكومة . وكان سمو الامير فيصل (جلالة فيصل ملك العراق) قد اوقف السيد ايليا الحوري في ٢٠ ذي الحجة ١٣٣٤ برسالة لكامل بك الاسعد يستحثه فيها على مهاجمة السواحل وطرد الاتراك منها ، ورفع الراية العربية في انحاء جبل عامل . فترى كامل بك حذراً من الفشل . ولما رأى الفرصة سانحة ارسل في ٣ تشرين الاول ١٩١٨ رسالة سمو الامير الى محمود بك وفضل بك الفضل فاجتمع الاعيان في دارهم بالنبطية وتليت عليهم الرسالة فصفقوا لها ابتهاجاً وسروراً .

ولما اعلن الامير سعيد الجزائري الاستقلال العربي في دمشق ورفع الراية الهاشمية . اعلنه ايضاً على الملحقات كما سبق . وتآلفت الحكومة العربية في بيروت بعد انسحاب الوالي اسماعيل حقي بك ورجال حاشيته من : عمر بك الداعوق يعاونه سليم بك علي سلام ، واحمد مختار بيهم ، وجان فريج ، والفرد سرق وغيرهم من وجهاء بيروت ولبنان . ثم وصل الى بيروت من قبل الحكومة العربية شكري باشا الايوبي ماراً بالنبطية ، فصيدا ، وكانت محالاً على التقاعد ورتبته (ميرلوا) في الجيش التركي ، واستلم زمام الادارة مع الوجهاء المار ذكرهم .

وقد اذاع عمر بك الداعوق بياناً على الاهلين هذا نصه :

- ١ - على الاهلين والمأمورين ورجال الجندرية والبوليس متابعة اشغالهم ووظائفهم بنم السكينة واهدوء وبكل نشاط واستقامة . ويتحتم على الاهلين ان لا يتدخلوا بها ولا يعينهم ولا يتعدى بعضهم على بعض .
- ٢ - ممنوع قطعياً حمل السلاح والخروج الى الطرق ليلاً بعد الساعة الثامنة مساءً .

- ٣ - اذا حدث تعدى على احد فعليه حالاً ان يخبر اقرب مخفر للبوليس .
- ٤ - اذا وقعت اقل مفسودية او مخالفة او تعامل بالوظيفة على الاهالي من قبل اي كان فعليه ان يعلنها حالاً .

٥ - كل من يتجرأ على مخالفة هذه الأوامر يحازى اشد الحزاء . ومن يتجاسر على الاخلال بالأمن العام يحاكم ويعدم حالاً .

٦ - المظاهرات والتجمع والقاء الخطب ممنوعة بتاتاً من طرف الاهلين .

٧ - بما ان الاثراك وعياهم وسائر انغرياه هم ودائع عندنا فيجب على العموم العناية براحتهم ورفاهيتهم كما تقتضيه الشهامة العربية .

بيروت الثلاثاء في ٢٤ ذي الحجة ١٦٣٦ و ٢ تشرين الاول ١٩١٨

رئيس الحكومة العربية في بيروت

عمر الداعوق

وفي ٥ تشرين الاول ١٩١٨ قدم النبطية كامل بك الاسعد يصحبه السيد ايليا الخوري مندوب الأمير فيصل تخفق امامه الراية العربية المربعة الالوان التي رفعت لأول مرة في ربوع جبل عامل وركزت في أعلى دار آل الفضل . وكانت حكومة صيدا بعد جلاء الترك يديرها رئيس البلدية فتحنى عنها وانتخب الأعيان لرئاسة الحكومة في صيدا رياض بك الصلح . وتشكلت حكومة صور برئاسة الحاج عبدالله يحيى خليل . وكان العداء مستحكماً بين كامل بك الاسعد وآل الصلح ، وقد اشرنا اليه فيما تقدم ، فلم يرق له وجود رياض بك على رأس حكومة صيدا . فانصرفت همته لمناوأة رياض بك وحكومته ، ورفع سلطته عن جبل عامل ، باعتبار انه حاكم المقاطعة كلها والمندوب لادارة شؤونها بأمر الأمير فيصل .

وعقد في النبطية بدعوة من كامل بك اجتماع حافل بالعلماء والاعيان كان الغرض منه اسقاط حكومة رياض بك والحلة على مناصريه من العاملين الشيعيين ومنهم واضع هذه الرسالة محمد جابر والشيخ سليمان ظاهر والشيخ احمد رضا والشيخ عارف الزين لانهم اشاروا بالاذلة وتوحيد العمل . ولم تنجح

خطته غفى الله عنه .

ولما وصلت الحملة العسكرية بقيادة المارشال هنري اللني الى صور وصيدا في طريقها الى بيروت فحلب 'عين ضابط فرنسي يدعى (فيجل) لادارة حكومة صيدا وملحقاتها . وعلم هذا بالاجتماع الحاصل في النبطية فأرسل قوة عسكرية للنبطية فنشرت اعلانا في الساحة العمومية ونصه :

« باسم القائد العام لجيوش الحلفاء الثلاثة انكثرا رفرنسا والشرفاء بمنع الاجتماع العام والمظاهرات السياسية من اي نوع كانت ومن خالف ذلك عد مسؤولا ومستهدفا للجزاء » .

١١ تشرين الاول ١٩١٨ باسم الحلفاء الثلاثة

حاكم صيدا العسكري - فيجل

ولما نشر هذا الاعلان في النبطية ونشر مثله في صيدا وصور ومرجعيون وصفد انفرط عقد الاجتماع وتفرق المؤثرون .

وفي خلال ذلك مرّ بالنبطية شكري باشا الابوي كما مرّ آنفا يصعبه جميل بك الاشقي ورسم بك حيدر فقوبل بحفاوة وتظاهرة حامية وقصد بيروت بطريق الساحل وضرب الراية العربية في ساحة الشهداء في بيروت .

وفي ٢٤ تشرين الاول سنة ١٩١٨ نشر اعلان آخر في النبطية والطيبة ونصه :

« يمنع الاجتماع والمداولة في صيرورة البلاد المائد حل قضيتها للحلفاء الثلاثة » .

حاكم صيدا العسكري - فيجل

وفي ٢٩ منه استقال حاكم صيدا رياض بك الصلح بايعاز من حاكم صيدا العسكري الفرنسي الذي انقرد وحده بمحكومتها .

وفي ٣٠ منه وصل النبطية مائتا فارس فرنسي : بؤدم ضباط منهم .
وقد دخلوا البلدة شاهري السيوف ووقف قائمهم في الساحة العامة فخطب
قائلًا : « انت الفرنسيين أمة محسنة لا فائحة » . ثم ذهبوا الى مرجعيتون
وعادوا الى صيدا .

وفي العاشر من تشرين الثاني ١٩١٨ نشر في صيدا من قبل السلطة المحتلة
اعلان رسمي ونمسه :

« ان الحلفاء قاتلوا لتخليص الشعوب الضعيفة ومنعها الاستقلال وان
تحكم نفسها بنفسها . »

ثم ابدل الحاكم الافرنسي فيجل بجاكم آخر يسمى (شربنثيه) وعين
للبطية حاكم فرنسي برتبة مرشح ضابط يدعى روزفلدر فحضر معه شرذمة
من الجند الفرنسي فقامت بالبطية .

وقد استاء الناس واشتد سخطهم لانفراد الحكام الفرنسيين بإدارة البلاد .
وراجت سوق الجوايس وكثرت تقاريرهم بحق احرار الوطنيين الذين نالهم
الارهاق في المهددين عهد الترك وعهد الفرنسيين . واصبح الناس ذات يوم في
النبطية واذا بعشرات الاعلانات والمناشير الثورية انصقت على جدران الاسواق
والمعابد وسرايا الحكومة ومقر الجند وعلى باب غرفة الحاكم . ومألها حض
الناس على مقاومة الفرنسيين المحتلين وطردهم من ربوع جبل عامل ورفع
الراية العربية .

فاحتهم الحاكم الفرنسي بالأمر . وعلى اثر وشاية بعض ذوي النفوس المنحطة
دعي محمد جابر واضع هذه الرسالة لمقر الحكومة . واوقف بتهمة وضع تلك
المناشير الثورية . وبسبب هذا التوقيف حصل اضطراب في البلدة وكاد ان يقع
ما لا يسر الفرنسيين لولا ان الحاكم اطلق سبيلنا بعد توقيف ساعتين او ثلاث
على ان نثبت وجودنا في كل صباح في سرايا الحكومة وأن لا نبارح البلدة .

واشتد تذمر العاملين من الموظفين الفرنسيين الذين كانوا يعاملون الناس بالشدة
والازدراء مقربين اليهم كل من هت وطنيته وانحطت مبادؤه ، على غير

ما كان يؤمل منهم فخاب فيهم الرجاء ، وعظم اليأس . فتألفت عصابات ثورية في داخلية جبل عامل للقاومة موظفي الحكومة ومنع الأتباع من دفع الضرائب . فسادت الفوضى ، واختل الأمن ، وتعطلت المصالح .

ولما استفحل امر الثوار واشتد استياء عقلاء البلاد من هذه الحال ، ارسل كامل بك الاسعد بطاقيات الدعوة للعلماء والاعيان والمفكرين لعقد مؤتمر عاملي من ابناء الشيعة على رأس نهر الحجير وهو مكان يتوسط البلاد العساملية واقع على بعد خمسة عشر ميلا من النبطية لجهة الجنوب . وعين له يوم السبت الواقع في ٥ شعبان ١٣٣٨ هـ و ٢٤ نيسان ١٩٢٠ م . وفي الوقت المعين تم الاجتماع وعقد المؤتمر برئاسة كامل بك الاسعد . وبعد المناقولة في المواد التي طرحت للبحث والمناقشة وأقرار ما نوسب منها دعي السادة الآتية استأؤهم لوضع مقررات المؤتمر وهم : الشيخ احمد رضا والشيخ سليمان ظاهر ومحمد جابر والحاج اسماعيل الحليل والشيخ عز الدين علي عز الدين . فكتبوا القرار ووقعه المؤتمر بالتاجاع . وماخصه :

» ان المؤتمرين قرروا بالاجماع انضياهم للوحدة السورية ، والمناذاة بحلالة الملك فيصل ملكاً على سوريا ، ورفض الدخول تحت حماية او انتداب الفرنسيين ، .

وانتخب السيد عبد الحسين نور الدين والسيد عبيد الحسين شرف الدين للسفر الى دمشق العاصمة لرفع القرار للحكومة السورية . وقد سافرا اليها يحملان آمال البلاد وأمانها وانقض الاجتماع بعد ان نادى الرئيس وكبار العلماء بلزوم الطاعة والابتعاد عن الشرور ، والحفاظة على أموال واملاك المواطنين المسيحيين وارواحهم ودفع الاذى عنهم . وانذار المعتدين والمخالفين بشر الجزاء . ولكن بعض الموظفين ، الذين التفوا حول الحاكم الفرنسي من بيت العازوري وبيت نور وغيرهم من شذاذ الآفاق لم يرق لهم ذلك الاجتماع ورأوا فيه خسرانا لمراكزهم وسداً لباب منافعهم ، اشاعوا ان ذلك المؤتمر عقد للتكيد بالمسيحيين . ثم شرعوا بتحريض اهل القرى المسيحية في جنوبي

جبل عامل لشواة الشيعة وهم يعلون ان المسيحيين في تلك الجهة أقلية
نشأة جداً عاشت بسلام مع الشيعة قرونًا عديدة متاخية متصافية وعلى
اتم وفاق .

وقد شامت الدسائس ان لا تبقي على هذا الوفاق ، وتلقي بارتك الآمنين
في اتون النار طعاماً للثورة ، وتحقيقاً لآمنيتهم ، وسيلة لرسوخ قدم الأجانب
بحجة حماية المسيحيين والأقليات شأنهم في كل بلاد يريدون استعمارها وسلها
استقلالها . فسلحوا أولئك المسيحيين الوادعين بالبنادق ، واغروهم بالتحرش
بغيرهم ومواطنيهم ، واستفزاهم للفتك بهم . وسلكت هذه الخدع على عقول
السذج والبسطاء من الشبان المنحمرين المسيحيين ، فأذكروا نار انتصص ،
واخذوا بالاعتداء على أبناء السبيل والفقراء من الشيعة . ووقعت فاجعة قرية
عين ابل ، البلدة المسيحية المحاورة لبنت جبيل في جنوبي جبل عامل ، بين
شبان البلدين المتكئين منذ زمن ، مما عكر صفو الولاء بين الطائفتين
واسف لها العقلاء . كل هذا والحكومة لم تحرك ساكناً واكتفت بحفظ
مركزها في المدن الأربع : صيدا وصور والنبطية ومرجعيون وقد
دامت الفوضى شهوراً زهقت فيها نفوس ، ونهبت أموال ، ووقفت مصالح
وأعمال . وكثر الثوار واشتد ساعدهم بسبب هذا الامال فقطعوا
السبابة ، وسدوا الطرق .

ولما تفاقم الامر ، وعظم التذمر ، واصاب اذى الثوار عساكر المحتلين
الذين كانوا ينقلون الذخائر والمؤن من صيدا ويبرون الى القوى العسكرية
المرابطة في النبطية ومرجعيون وحاصييا حيث هاجمهم بالقرب من مزرعة
(مصيلح) بين صيدا والنبطية ، واخذوا بشرذمة كانت تحرس جسر الخردلة
بين النبطية ومرجعيون ، وحاصروا نصف الجسر بالديناميت ، وتغلوا على
العساكر في جبل ريان في جهة المطة جنوبي مرجعيون ، ثم هاجموا في ٨
كانون الثاني ١٩٢٠ هـ عساكر المحتلين في جديدة مرجعيون . ففر سكانها
المسيحيون للنبطية فلاقاهم اهلها بالترحاب وأقاموا اشراً على الرحب والسعة

حتى هدأت الاحوال فعادوا شاكرين ونشروا بلاغاً في صحف بيروت يعرب عن ارقياحهم من عطف الادلين مدة اقامتهم في التبطينه .

اقول: لما تقام الامر في ٥ مايس ١٩٢٠ بعد حادثة عين ابل وتلك المعارك الدامية التي سلف ذكرها ، والتي كان الفوز فيها كلها للثوار . رأى المحتلون ان الفرصة أصبحت سانحة للتظاهر بحماية النصارى بعد ان امهوا ذلك عمداً . وكانوا في السر يفرون انطوائف احداها بالآخرى . فجردوا حملة مؤلفة من اربعة آلاف مقاتل بقيادة الكولونيل نيجر . سارت الحملة في طريق الساحل واستقرت اولاً في صور ، ثم تغلغل في داخلية البلاد فنشأ فيها الثوار في وادي الحريق على غير انتظام ثم انسحبوا الى الجبال . ولم تتمكن القوى الفرنسية من التغلب عليهم وانقبض على احد منهم فتابع سيرها سالكة وادي عاشور حتى وصلت قبتين وبنت جبيل فأحرقتها ؛ واطلقت المدافع على دار محمد بك التامر في تولين فهدمتها ، وعلى دار الامير محمود انفاعور بالخصاص - الحولة فدمرتها ايضاً ؛ وفتكت بكثير من الابرياء والاعمى . وكثر السلب والنهب الى ان استقرت الحملة في قرية (هونين) واليهما استدعى قائد الحملة الكولونيل نيجر كامل بك الأسعد بقصد القاء القبض عليه وارسائه لبيروت اجابة لطلب الجنرال غورو والحاكم العام والقائد الاكبر لجيوش الاحتلال . وكان بعض المسيحيين بظن ، خطأ ، ان لكامل بك يدأ في حادثة عين ابل فقدموا بحقه وشايات غير صحيحة للحاكم انعام . فاراد الحاكم توقيفه تسكيناً لهيجان المسيحيين فلم يظفر به . وفارق كامل بك البلاد قاصداً دمشق بطريق فلسطين والجلولان . فزحفت الحملة الى الطيبة مقر كامل بك واحتل الجند داره ونهبوا ما بها من اثاث ورياش ، وهدموا بعضها ، وارغوا وكلاءه على تقديم نفقات الحملة مدة اقامتها بها .

وفي ٥ حزيران ١٩٢٠ جمع الكولونيل نيجر علماء جبل عامل واعياناه فحضرهم في دار الاسقفية الكاثوليكية في صيدا والقي عليهم ، على مسمع من الكيروس المسيحيين ووجهاتهم ، خطاباً ثارياً يتضمن التهديد والوعيد .

ثم اجبرهم على امضاء وثيقة وتعهد بالمواد التالية :

اولاً - دفع مائة الف ليرة عثمانية ذهباً غرامة حرية وتعويضات .

ثانياً - التعهد بإعادة الامن وتسليم المحكومين للحكومة .

ثالثاً - اعادة المسيحيين الفارين الى قراهم والحفاظة والتعويض عليهم .

جمع حاكم صيدا الفرنسي (شربنتيه) واعوانه تلك الغرامة اضعافاً

مضاعفة . وامعنوا في البلاد سلباً ونهباً . فنضبت ثروة الجبل من هذه

المظالم الفادحة ، ووقع في مهاري الفقر والخراب .

وفي خلال ذلك تعين حكام وطنيون فكان لتصرفيه صيدا رشيد بك

جنبلاط ، ولقاء قامية صور فؤاد المازوري ، ومديرية النبطية نخله الخوري .

وقصد فريق من اعيان الشيعيين بيروت لمرض ما حاق بالبلاد من الظلم والجور

للجنرال غورو فرفض مقابلتهم بثأناً فعادوا في حالة يأس وقنوط .

انفرد جبل عامل بهذه المصائب ولم يشاركه بها احد ولم يلق في محنته من

اخوانه ومجاوريه من بقية الطوائف عوناً ولا نصيراً . حتى ان معظم الصحف

البيروتية ابت ان تنشر على صفحاتها كلمة دفاع او مناصرة ، خلا جريدة

الحقيقة التي كان ينشئها الفاضل كمال عباس الازهري . فقد انفردت بالدفاع

وردد التهم عن الشيعيين فحفظ لها العاملون هذه المأثرة ؛ وان قل الى اليوم

من حفظ لجبل عامل هذه التضحية في سبيل القضية العربية .

جبل عامل واللجنة الاميركية

لم يحد قط جبل عامل عن خبطة درج عليها وممرت في عروق ابنائه من

الاحتفاظ بجهده العربي ، والاستقلال الذاتي . وقد برهنت الوثائق الرسمية على

صحة هذا القول وللتمسك بتلك النزعة .

لقد قدمت في سنة ١٩١٨م اللجنة الاميركية التي انتدبها الرئيس ولسن ،

رئيس جمهورية الولايات المتحدة الاميركية ، لاستفتاء السوريين في بيات

رغبتهم ومصيرهم الحكومي . وهي المعرفة بلجنة كراين . ولما انتهت من مهمتها في فلسطين قدمت الى صيدا واتخذت دار البلدية مقراً لها . وفيها سمعت بيان وفود الطوائف الاسلامية والمسيحية .

وكان وفد المسلمين الشيعيين مؤلفاً من نحو مائة ذات بين علم ووجيه . وقد صرحوا كلهم بلسان واحد برفض الانتداب الفرنسي ، والانضمام للوحدة السورية ، وطلب الاستقلال التام التناجز تحت لواء جلالة الملك فيصل الاول ملك سوريا . وسادوا اللجنة وفائق خطية ووكالات عامة من جميع الشيعيين تشمر برغبتهم ، وتؤيد ذلك وفودهم في بياناتها .

وما برح العاملون حتى ساعة تدوين هذه الوقائع والحقائق الواضحة متمسكين اشد اتمسك بهذه الخطط المثلى . وما زالوا يقدمون الدليل تلو الدليل على ثبوت هذا المبدأ القويم في نفوسهم . يجاهر شبانهم وكمولهم في كل محفل وناد وعلى صفحات الصحف بنزعهم العربية ومتابعة السير في طريق الوحدة العربية الكبرى .

ولم يعقد مؤتمر سوري ، ولا نظم اجتماع قومي عربي ، إلا وكان ممثلوهم في الطليعة يجاهدون بالاحتجاج على وضعية بلادهم الخاضرة ، ويطالبون بالانضمام الى الوحدة السورية . واولا ظروف قادرة اقضت مضاجعهم ، واضعفت اقتصادياتهم ، وطوحت بأبنائهم وزهرة شبانهم للهجرة في طلب الرزق الى ما وراء البحار ، لما سكتوا على حالهم نالهم طبعهم ورضية شاذة نفرت منها نفوسهم .

الفصل الثاني

الحياة العلمية والادبية في جبل عامل في العهدين القديم والحديث

لا بد لنا قبل التكلام في تاريخ جبل عامل العلمي في دوره الثالث من ان نهد السبيل للبحث في حالة العلم والتعليم في دوريه السابقين الأول والثاني ، وكيف ومتى انشئت فيه المدارس ، وانتظم التدريس ، ودرجة رقيها العلمي .

قد يوجب القاري ، وتمتريه الدهشة اذا علم ان هذه البقعة المعروفة بجبل عامل قد اخرجت عدداً وافراً من اهل العلم والفضل وذوي الثقافة العالية لا يتناسب مع ضيق رقعتها وقلة ساكنيها . وقد ناف عدد العلماء من الشيعة الأمامية في جبل عامل عن 'خمس مجموعهم في انحاء المعمور' ، مع ان بلادهم بالنسبة الى باقي بلدان الشيعة اقل من عشر العشر ، كما ورد في امل الآمل ، وقد سمعت من بعض مشائخنا انه اجتمع في جنازة في قرية من قريى جبل عامل سبعون مجتهداً في عصر الشهيد الثاني (١) . والواقع ان القطر العاملي كان في طليعة الاقطار السورية من حيث الشهرة العلمية . وقد أحرز في هذا الشأن شأواً بعيداً لا يدانيه قطر آخر لا سيما في القرون الاخيرة حيث كان مثابة لمرحلة العلمية من الآفاق ، ومركزاً هاماً من مراكز التدريس الكبرى . يؤمه الطلاب من كل فوج وصوب ، ولم ينقطع فيه مدد العلم ، ولا خبا نوره الا في فترات قصيرة كانت تعقب الحروب والفتن التي مرافقها

(١) اعيننا الشيعة مجلد خامس صحيفة ٩٣

التدمير والخراب واقفال المدارس وتعطيل معاهد التدريس .
وكانت هذه المدارس اشبه بالكليات منها بالمدارس العادية ، ويدرس فيها
الفقه والاصول ، والحكمة الاشراقية ، والكلام والتوحيد ، والمنطق والفلسفة
القديمة ، عدا العلوم العربية كالنحو والصرف والبيان واللغة . وكان بعضهم
يدرس علم الهيئة والحساب والجبر والطب والهندسة وبعضهم يدرس الفقه والاصول
على المذاهب الخمسة . وكانت حلقات التدريس مبنوكة بطلاب الشيعة والسنة
دائمين على الاشتغال وارثان مناهل العلم والمهذبة بروح التساهل والاخاء ،
بينما كانت عوامل البغضاء والتفرقة تلعب دورها في خارج تلك المجالس
المباركة .

وفما نقله ابو المعالي الطائوي في سيرة الفيلسوف العلامة الحكيم الشيخ
داود الانطاكي^(١) وما قاله عن رحلته الى جبل عامل : « دعيتي همة علمية

(١) هو الشيخ داود بن عمر الأنطاكي ، طبيب ماهر ضريح ، لم يكن في
زمانه اعلم منه بالطب . ولد في انطاكية وحفظ القرآن وقرأ المنطق
والرياضيات وشيئا من الطبيعيات واحكم اليونانية ، وهاجر الى القاهرة
ونال بها شهرة . ودخل الى مكة فمات فيها سنة ١٠٠٨ - وتصانيفه
كثيرة منها : التذكرة ، وتزيين الاسواق في الادب ، وكفاية المحتاج في
علم العلاج ، وشرح عينية ابن سينا . وله شعر وكان يتلى ذلك إماماً .
هذا موجز ترجمته كما وردت في مجلة الرسالة المصرية عدد ١١٣ صفحة
١٤٠ . ويروي بعض الفضلاء قصة وقعت في النبطية بين العلامة
الشهيد الثاني والشيخ الحكيم داود الانطاكي ولم ارها في كتاب ولا اعلم مقدارها
من الصحة ، قال : دخل العلامة الانطاكي جبل عامل ووافى النبطية
وفيهما العلامة الشهيد الثاني وصلى الاول مؤتماً بالثاني ولما انتهت الصلاة
نهض الشيخ الانطاكي الى ناحية من نواحي المسجد فأعاد صلاته . ولما
سئل عن ذلك قال : ان الإمام لم يدرس التجويد وقد درسته فأعدت
صلاتي . وبلغت المسألة العلامة الشهيد فلم يفضب وقال ربما كان مصيباً .
ورحل من بعدها الى مصر ودرس علم التجويد فافتقنه ثم درس على
اربعة عشر عالماً من الازهريين فنونا مختلفة من العلوم العقلية والنقلية .

او علوية ان اصعد منه ، بعض ثغور الشام ، جبل عامل فصدته منصوباً على
المدح ، وسكنت عاملة ، واخذت عن مشايخها ما اخذت ، وبحث مع
فضلائها فيما بحثت ، . دليل على ما كانت لجبل عامل من منزلة عالية ومقام
محرم في المنامات العلمية الاسلامية في مختلف الاقطار .

بدء التدريس واول مدرسة علمية ، نشأت في جبل عامل:

لا يمكن الجزم وتحديد الزمن الذي بدأت فيه الحياة العلمية في جبل عامل
لقد فقدت المسندات والوثائق التاريخية غير ان الذي يدور على الالسن ويتناقله
الناس خلفاً عن سلف وقد اصبح في حكم الحقائق المقررة . ان انتشار مذهب
الشيعة والعمل بفقهاء اهل البيت النبوي الكريم في جبل عامل بدأ في القرن
الاول للهجرة وفي عصر الخلفاء الراشدين . في الوقت الذي نفى فيه الصحابي
الجليل ابو ذر الغفاري رضى الله عنه من الحجاز الى الشام في عهد الخليفة الثالث .
فوقع في هذه البلاد واتخذ لنفسه فيها مقامين في قريتي الصرند على ساحل
البحر الابيض ، وفي ميس الجبل في الجهة الجنوبية الشرقية من جبل عامل على
رابية قطل على الاردن . وله في هاتين القريتين مسجدان او مزاران عرفا
باسم الى يومنا هذا . ومن هذين المقامين انبعثت روح التشيع في بني عاملة
فعمم الجبل بأسره .

ولا ريب ان علماء هذه البلاد وفقهاءها كانوا على اتصال في القرون الاولى
بالائمة الابرار من اهل البيت النبوي (ع) وعندهم أخذوا اصول مذهبهم
وفروعه وانواع الفرائض والعبادات لا سيما في عصر الامام السادس
جعفر بن محمد الصادق عليها السلام حيث دوت الاحكام الشرعية في فقه
اهل البيت . فانتشرت الكتب وانتظمت حلقات التدريس على المذهب
الجعفري .

وجاء في كتاب - امل الآمل في تراجم علماء جبل عامل للعلامة الشيخ
محمد بن حسين الحر العاملي - في رواية يسندها الى الامام الصادق وعصلها انه

يصف قوماً من شيعة أهل البيت (ع) . ولما سئل عن مكان وجودهم قال :
بلدة بالشام بأعمال شقيف ارنون ، ويوت تعرف بسواحل البحر واطنة
الجبال . (٥١)

وما لا شبهة فيه ان النضط والاضطهاد الذي وقع على العلويين في العصرين
الاموي والعباسي الجأ من كان منهم في جبل عامل ، وهم حفنة صغيرة أحاط
بهم مخالفتهم مذهباً وسياسة ، الى التكتّم والتقية درءاً للاضرار ، وخوفاً من
الموت الحتم . ولذلك تمحّض الاخبار وخفيت الحقائق ولم يصلنا من حوادث
تلك الأيام الا النزر اليسير . ولما دانت تلك الدول وانقضى عهد الجور
والارهاق وظهرت دولة بني بويه في العراق وفارس ، ودولة بني حمدان في
حلب والموصل ، ودولة العلويين في مصر والشام والحجاز وأفريقيا استطاع
الشيعة ان يباهروا بمذهبهم في مختلف الاقطار . ونشأت مدارس حلب في
سوريا للسادة بني زهرة المعروفين بفقهاء حلب ، وكان لها اثر نافع دام حتى
أواخر القرن السادس للهجرة حيث تقوضت اركانها في عهد السلطان صلاح
الدين الايوبي المتوفى سنة ٥٨٩ هـ - ١١٩٣ م .

واشتهر بمدقم في جبل عامل جماعة من اهل العلم والفضل منهم الشيخ
طهتان بن صالح العاملي المتوفى سنة ٧٢٨ هـ ، والشيخ صالح بن مشرف العاملي ،
والشيخ مكي بن محمد حامد الجزيني وغيرهم . ولم يذكر المؤرخون انهم اسسوا
مدرسة او درسوا في معهد . والغالب ان عوامل السياسة التي اثرت اليها
كانت تمنع هؤلاء ايضاً من الدراسة بالصورة الظاهرة فكان الابناء يتلقون عن
الآباء تحت طي الحفاء وهم جرأ الى ان تأسست .

المدرسة الاولى في جزين :

حيث انتظم فيها التدريس بالمعنى المعروف . انشأها الامام العلامة الشيخ
السعيد شمس الدين محمد بن مكي الجزيني العاملي المعروف بالشميد الأول وهو
من اشهر علماء الامامية على الاطلاق ، وارفرهم علماً واحاطة بالمعقول والمنقول .

ولد في جزين ونشأ في حجر أبيه وعنه اخذ دروسه الاولى وانتم تحصيله في الحلة ، وكانت دار العلم والدرس في العراق بعد غارة انتنر ونكبة بغداد ، على العلامة فخر الدين محمد بن الحسن بن المنظر الحلي المتوفى سنة ٧٧١ هـ . ولما عاد الى وطنه اسس مدرسة جزين التي حفلت بالطلاب والمشتغلين . وتخرج منها عدد وافر من العلماء والفقهاء نشروا العلم وانشأوا المدارس في أنحاء جبل عامل . وصاهاروا الامراء مقدمي جزين الذي ينتهي نسبهم لقبيلة الحزرج من الانصار .

ولم يسل هذا الامام من شرور التعصب وكيد الحساد والوشاة كالفاسي بن جماعة الدمشقي وثقي الدين الحياطي وغيرهما . فقبض عليه بأمر نائب دمشق الخوارزمي في عصر السلطان برقوق من ملوك دولة المماليك البرجية المصرية . وسجن في قلعة دمشق ، ودام اعتقاله احد عشر شهرا ، ثم قتل وصلب واسرقت جثته ضحى الخميس تسع جمادى الاولى سنة ٧٨٦ هـ ١٣٨٤ م . فاطلق عليه امم الشهيد الاول لانه اول عالم قتل في سبيل الدين والعلم في جبل عامل .

وفي خلال سجنه كتب اليه السلطان علي بن المؤيد صاحب خراسان وما والاها يستدعيه الى حضرته في رسالة يقول فيها :

« واننا لا يوجد فينا من يوفق بعلمه في فتياه ، او عتدي الناس برده وهداه ، والمأمول من أكرامه وانعامه ان يتفضل علينا ، ويتوجه الينا » . الى آخر ما كتب .

وفي سجن القلعة صنف كتاب اللمعة الدمشقية في الفقه الجعفري في سبعة ايام . وهي الى اليوم من امهات كتب التدريس في المذهب الجعفري . وقد شرحها الامام :العلامة الشهيد الثاني . وأما بقية مؤلفاته في مختلف العلوم والفنون فقد اربت على المائة كما ورد في سيرته . وأما شيوخ اجازته في الرواية والحديث فلا يحصون كثرة . وحسبك ما ذكر في بعض اجازاته من انه

يروي مصنفات اهل السنة عن اربعين عالماً مع ما يرويه من مصنفات الشيعة عن شيوخه .

قتل الشهيد الاول في دمشق كما تقدم فاقفلت مدرسة جزيين وتفرق تلامذتها . وقد ترك ذرية مباركة كلهم اهل علم وفضل منهم : الشيخ رضي الدين ابو طالب محمد ، والشيخ ضياء الدين ابو القاسم علي ، والمنصور الشيخ حسن وكريته ام الحسن فاطمة المعروفة بست المشايخ .

وكانت أم الحسن على جانب من العلم والفضل وكل الاخلاق . اجازها والدها وشيخه ابن معية في رواية الحديث رواية وافية . وبعد مقتل ابيها قنعت من تركته ببعض الكتب النفيسة ونزلت لاختوها عن الباقي . وعند المشايخ آل شمس الدين المتصل نسبهم بالشهيد الاول عين الصك الذي كتب بالقصة وهو مكتوب بناء الذهب وفيه : « اما بعد » فقد وهبت است فاطمة ام الحسن اخوها الشيخ ابا طالب محمداً و ابا القاسم علياً سلالة العبد الاكرم والفقير الاعظم الخ . . . جميع ما يخصها من تركه ابيها في جزيين ، هبة شرعية ابتغاء لوجه الله تعالى ، ورجاء لثوابه . وقد عوضا عليها كتاب التهذيب للشيخ وكتاب المصباح ومن يحضره الفقير (وهو من تأليف العلامة ابن بابويه) وكتاب الذكرى لابيهم والقرآن المعروف بهدية علي ابن المؤيد ، وطاحونة الجامع الخ . »

وتعددت المدارس بعد وفاة الشهيد الاول فكانت مدرسة ميس ، ومدرسة الكرك والمدرسة النورية في البقاع ، ومدارس اخرى في بعلبك وجبعل وعيناثا والنبطية وجويا على ان اشهرها .

المدرسة الثانية في ميس

أسسها العلامة الفقيه المحدث الشيخ علي بن عبد العالي الميسي المتوفى سنة ٩٣٣ هـ - ١٥٢٦ م وهو المشهور عند علماء الشيعة بالحقق الاول الميسي وصاحب الرسالة الميسية في الفقه .

وكانت مدرسته مثابة طلاب العلوم من عامة أنحاء الجبل (جبل عامل)
ورحلة فضلاء الشيعة من العراق و إيران و شيعمة سوريا . وقد بلغ عدد طلابها
في ذلك العصر اربعمائة طالب . وينتسب اليها كثير من العلماء كما ورد في أمل
الآمل منهم العلامة العظيم الشهيد الثاني الآتي ذكره وغيره .
وتوفي المحقق الميسي في قرية (صديقين) بالقرب من قنن ودفن فيها .

المدرسة الثالثة في الكرك :

اسس هذه المدرسة في كرك نوح في البقاع العلامة الشيخ علي بن عبد العالي
الكركي المعروف بالمحقق الثاني المتوفى سنة ٩٣٧هـ - ١٠٣٠ م وصاحب كتاب
جامع المقاصد في الفقه . وله الرسالة الجعفرية الكثيرة الشروح . وفيه يقول
النقري في كتاب الرجال عن شيخ الطائفة وعلامة وقته : صاحب التحقيق
والتدقيق ، كثير العلم ، جيد التصنيف ، سافر الى ايران فأستندت اليه ريادة
العلماء في الدولة الصفوية ، وتخرج من مدرسته نفر غير يسير من العلماء
واهل الفضل .

المدرسة الرابعة المدرسة التورية في بعلبك :

هي مدرسة قديمة العهد ذات شهرة طائفة تولى التدريس فيها بأمر سلطاني
الامام زين الدين بن علي بن احمد بن محمد بن جمال الدين بن تقي الدين بن صالح
العاملي الجيعي المعروف بالشهيد الشامي . وفي بعض كتبه زاد على نسبته
التحاريري نسبة الى التحارير وهي من قرى جبل عامل الجنوبية الدارة ،
وموقعها على ما يظن في الارض المسماة وادي التحارير على بعد ميلين من
ميس . وزاد في نسبته ايضاً صاحب روضة الجنات الطاوسي والراجح انه
محرف عن الطاوسي نسبة الى طابسة وهي من قرى الجنوب على مقربة من
ميس ايضاً .

ولد في سنة ٩١١ هـ وقرأ على والده اوليات العلوم ثم ارتحل الى مدرسة
ميس سنة ٩٣٦ هـ بعد وفاة والده ، ثم الى مدرسة الكرك ، ثم الى دمشق فدرس

على علمائها ، ثم الى مصر سنة ٩٤٢ هـ وحضر حلقات اربعة عشر عالماً من علماء
الازهر ، ثم الى الحجاز في سنة ٩٤٣ هـ لتأدية فريضة الحج بصحبة الشيخ ابي
الحسن البكري احد شيوخه المصريين . وفي سنة ٩٤١ هـ شُخص الى القسطنطينية
يصاحبه تلميذه الشيخ حسين عبد الصمد الهمداني الجبلي ، والشيخ محمد
ابن العودي الجزيري . وحصل على برائتين من السلطان سليمان القانوني
احداهما له بالتدريس في المدرسة النورية في بعلبك ، والثانية لتلميذه الشيخ
حسين بن عبد انعم بالتدريس في احدى مدارس حلب . وعاد الى بلاده في
سنة ٩٥٣ هـ وبأمر التدريس في المدرسة النورية على المذهب الحنفي . وكان
يؤلم كثيراً من الفنون ويبقى أهل كل مذهب بما يوافق مذهبهم . وقال في
حقه العلامة بن عودي : « انه كان شيخ الطائفة وقتها ، ومبدأ الفضائل
ومنتهاها . لم يصرف زمناً من عمره إلا في اكتساب فضيلة . »

وقد بلغ النهاية في الفقه والاصول والحديث والكلام والحكمة والاعمال
والهندسة والحساب والفلسفة وغيرها . وقد ألّف ستين كتاباً بين مختصر
ومطول اكبرها المسالك في الفقه . وكتب بخط يده مائة كتاب ، وشرح
جل كتب الشهيد الاول وأكبرها شرح اللمعة اندمشية .

ولم يسلّم ، على جلالة قدره وسعة صدره وبعد صيته واختلاطه مع كبار
العلماء المعاصرين من سائر الطوائف ، من كيد الحاسدين وبغي المارقين .
فوشوا به الى الحكام فضلبوه طلباً حثيثاً فاستقر زمناً عن العمى في ظلال
جنائن جميع يدون ويصنّف ثم جد به الطلب ففر الى الحجاز فلاحق به
رجال السلطة انبها فقبضوا عليه في مكة المنكرمة بين الركن والمقام وجاءوا
به الى القسطنطينية عاصمة السلطنة . حتى اذا اقتربوا من قونية قتلوه في سنة
٩٦٦ هـ - ١٥٥٨ م وحملوا رأسه الى السلطان . فانكر فعلتهم وعاقبهم بالقتل
بسمي مفتي القسطنطينية الشريف عبد الرحيم العباسي صاحب كتاب معاهد
التنخيص وكان صديقاً مخلصاً للشهيد . وقد اطلق عليه اسم الشهيد الثاني .

المدرسة العلامة مدونة شعراء

اسمها العلامة السيد ابر الحسن موسى بن حيدر الحسيني العاملي المتوفى سنة ١١٩٥ هـ فكانت مدرسة حافلة بالطلاب والمشتغلين. وقد ضمت اربعمائة طالب. وفي هذا المعهد بلغ العلم والأدب في جبل عامل حده الأقصى فسطع نوره وراجت سواقه وفاح اريجيه . وزهت البلاد بالعلماء والادباء واهل الفن والتأليف . غير ان الاقدار شامت ان يقف سيرها ويخبر نورها وتتمتع حلحكتها وقذوي نضارتها .

فثارت الحروب والفتن بين زعماء جبل عامل وولاة الدولة بظاهر هؤلاء حكام جبل لبنان من آل معن وآل شهاب واشتدت الكوارث وعظمت التكتبات وزادت الحروب استماراً الى ان انتهت بيوم ماروث ، قرية في جنوبي جبل عامل ، حيث قتل زعيم جبل عامل ودروعه الحصين ناصيف بن نصار الاحمد النوايلي في سنة ١١٩٥ هـ - ١٢٨٠ م . فتقوض استقلال جبل عامل وفك الجزار بن قبض عليه من العلماء . وهاجر من لم يقتل او يسجن الى خارج البلاد . وشخص بعضهم الى ايران واخذ والافغان . وخلت البلاد من العلماء الامن اقمده العجز فقبح في كسر بيته وانقطع للزهد والعبادة . ووقف التدريس واغلقت المدارس ونهبت المكتائب واحرقوا اكثرها في افران عكبا . ثم نشبت حرب العصابات وكانت حائلة فازداد البلاء والشقاء . وكل ذلك تقدم الكلام عليه في فصول سابقة .

ودامت الحال على ما ذكر اكثر من ربع قرن الى ان جاء الفرج ومن الله سبحانه بالخلاص . ففي سنة ١٢١٩ هـ - ١٨٠٤ م انشبت المنية اظفارها بالطاغية احمد باشا الجزار فتباشر الناس بموته وتلاعب الشعراء بهجائه وتأريخ وفاته . وقد اشرنا الى ذلك فيما تقدم . وتولى بعده سليم باشا ثم سليمان باشا ثم عبدالله باشا الحزندار . وفي عهد الثاني وقفت حرب العصابات وعقد اتفاق بين زعماء الثورة والوالي . وتمتدل الاتفاق في عهد الثالث فأعاد للاشيعيين حكم بلادهم وحباهم بالملح الجزيلة . ثم دخلت الحياة العلمية في عهد آخر .

الحياة العلمية في عهدها الثاني

تقدم نقول ان الحياة العلمية في جبل عامل وفي عهدها الاول صدرتها عوامل السياسة بعد حروب الجزائر في سنة ١١٩٥ هـ - ١٧٨٠ م عن سيرها فانهار بنائها وقداعت اركانها. وكانت ضربة اليمة وكارثة جسيمة هزت البلاد هزاً عنيفاً واحتل جيش الجزائر المؤلف من اكراد وألبان ومغاربة وسقيان حواضر البلاد احتلالاً عسكرياً ترافقه انشدة والبيش والاذى . وكنا لا نسمعون بموسر الا هاجوه وابتزوا امواله وسلبوه ما يملكه. وقد كثر اعتداؤهم على الاهلين الضعفاء والمزارعين العزل من السلاح فتهبوا مواشيهم واعتنهم والبستهم حتى طمأهم وشرابهم . فانتشرت الفوضى ونشبت الثورة ، والضبط يولد الانفجار ، فاختل الامن وانقطعت السبلة . فاخلقت المدارس واقفلت معاهد العلم وانقطعت سلسلة التدريس بعد أن تبوأ منزل رفيعة واحرزت شهرة واسعة يقرن معها اسم جبل عامل بالاجلال والاعظام في سائر اقطار الشيعة من الهند الى ايران الى روسيا الى غيرها من بلدان الشيعة .

ولما انتهت حياة الطاغية (الجزائر) وقضى غير مأسوف عليه في سنة ١٢١٩ هـ - ١٨٠٤ م وجهت الالة صيدا ، بعد سليم باشا الذي كانت ولايته قصيرة العمر ، الى سليمان باشا . وكانت بلاد عاملة قد اصبحت شلة من نار تنقد بحرب العصابات وقد لفحت نارها واشتد سعيها فعمت جبل عامل وشملت اطراف فلسطين . وامتد امدها الى ربع قرن فاحرقت الأخضر واليابس ولم تبق ولم تذر .

ورأى سليمان باشا^(١) ان البلاد سائرة الى الخراب التام ، وكان ذكياً بعيد النظر يميل بطبعه الى العدل ، فأوقف معتمده بأكبر أعنا الى زعماء الثورة يدعوم ان الطاعة وطرح السلاح وإيقاف الغارات . وكفه ان ينقل اليه مطالبهم للنظر فيها . فردوا رسوله ورفضوا دعوته واهوا الدخول معه في مفاوضة لعدم وثوقهم بوعود انترك ولما اشتهر عنهم من الغدر ونقض المود . فاستنجد الباشا بالأمير بشير الشهابي الثاني حاكم جبل لبنان وطلب تدخله بالقضية واقناع الثوار بالخلاود الى السكون والمهادنة حتى انجلاء المفاوضة . وبعد مراسلات بين الأمير وزعماء الثورة تولى القيام بها جرجس باز معتمد الأمير ، والحاج حسن شيت معتمد الثوار . انتهى الأمر وتم الاتفاق في عكا في أحد شهور سنة ١٢٢٠ هـ - ١٨٠٥ م بين سليمان باشا وزعماء الثوار ، بحضور راغب افندي الذي اوقفه الباب العالي مندوباً فوق العادة للنظر في شؤون ايلة صيدا ، على شروط بسطناها في فصل سبق .

استراحت البلاد بعد اتفاق عكا وعاد الامن الى نصابه ونهضت من كبوتها نوصل ما انقطع وقبني ما انهدم . وعادت الحركة العلمية التي سكتكم عنها بايـحـاز تاركين التفصيل الى المطولات . وكانت اول مدرسة تأسست في ذلك العهد هي :

مدرسة الكوثربة

والكوثربة قرية في شمالي جبل عامل تبعد عن النبطية بضعة اميال غرباً . اسس فيها العلامة الشيخ حسن قبيسي بايعاز من عمهاء الشيعة وأساطينها في النجف الاشرف اول مدرسة علمية في العهد الثاني من حياة جبل عامل العلمية تدرس فيها العلوم العربية والدينية وآداب اللغة . وكان الناس في ظلماً

(١) سليمان باشا كورجي الأصل مسيحي ارثوذكسي عطف صغيراً وبيع فتوح في ملك الجزائر وارقت منزلته عنده فخلعه في الولاية وكان متسكاً بالشريعة الاسلامية يعامل أبناء العائلات بالمساواة محبباً من الجميع .

لارتشاف مناهل العلم بعد تلك الصدمة التي دهمت البلاد . فتهاوت عليهم
الطلاب من كل حدب وصوب وحفلات بالمشتغلين والمدرسين . وكان في عداد
تلامذته فريق صالح أصبحوا بعدد من كبار المهتمين ومرجع الفتيا في جبل
بني عاملة وما جاورها من بلدان اهل الشيعة منهم :

العلامة الاكبر الشيخ عبدالله بن علي نعمة الجبهي الآتي ذكره . والعلامة
الشريف السيد علي بن السيد ابراهيم الحسيني الذي اسند اليه منصب الافتاء على
المذهب الجعفري في القسم الشيعي من جبل عامل في عهد ولاية راجات باشا
وعبدالله باشا وكان تولى التدريس في تلك المدرسة وتوفي في سنة ١٢٦٠ هـ
١٨٤٤ م . والعلامة الشيخ محمد علي عز الدين مؤسس مدرسة حنوية الآتي
ذكره . والعلامة الكاظمي الاديب الشاعر الشيخ علي بن محمد السبيتي مؤلف
كتاب البواقيت في البيان والجواهر المجرد في شرح قصيدة علي بسك الاسعد
وغيرها ، وكان تولى التدريس في مدرسة كفره كما سيأتي وتوفي في سنة ١٣٠٣ هـ
١٨٨٥ م . والشاعر البليغ الشيخ علي بن ناصر بن زيدان المتوفى في سنة
١٢٨٩ هـ - ١٨٧٢ م . وحمد البك بن محمد بن محمود النصار الوائلي وقد
خرج من مدرسة الكوثرية عالماً شاعراً اديباً واصبح بعدد زعيم جبل عامل
وشيوخ مشايخ بلاد بشاره كما كانت قنمته المراسلات الحكومية .

وقد اعد هؤلاء الافاضل للعلم رواده ، وللاذد العالمي بجهته ، وللبلاذ
ذكرها الطيب . ودامت مدرسة الكوثرية الى سنة ١٢٥٨ هـ - ١٨٤٢ م وفي
هذه السنة توفي مؤسسها العلامة القبيسي فانتهت حياة المدرسة بانتهاء حياة
رئيسها . وانتقلت حركة التدريس الى :

مدرسة جبع

كان علامة وقته وشيخ الطائفة في عصره الشيخ عبدالله نعمة تلميذ مدرسة
الكوثرية قد امّ العراق فأتى تحصيله في جامعة الشيعية الاثرى . حتى اذا بلغ
درجة الاجتهاد الكبرى رحل الى ايران فانحشد مدينة رشت دار اقامة له

ولبت فيها بضع سنين ثم عاد الى وطنه . وافتتح مدرسة جبيع^(١) فدخلها الطلاب من قلوب مدرسة الكوثرية وغيرهم . واصبح الشيخ مرجع الفيتا في جبل عامل وما جاوره من بلدان الشيعة على الاطلاق . وتخرج على يديه عدد غير يسير من كبار العلماء واهل الفضل منهم : العلامةان المجتهدان السيد حسن يوسف مكي الحسيني والشيخ موسى شرارة الآتي ذكرهما؛ والعلامتان الاخوان الشيخ محمد سامان الزين مؤلف كتاب شرح النظام في التصرف والشيخ حسين المعروف بابي خليل الزين ، وولده الشيخ حسن نعمه وكان معروفا بطول الباع وسعة الاطلاع بالغة وعالوم الدين . والشيخ علي الحر^(٢) وغيره من الفقهاء والادباء . وقد انضم الى مدرسة جبيع عدد من اهل التبعية وجوارها منهم الشيخ قاسم محمد قدوح والشيخ قاسم محمد صفاء (زبددين) والسيد قاسم والسيد جواد احمد فحصى (جبشيت) وغيرهم . وعمرت هذه المدرسة اربعين عاماً ، واوجدت في البلاد نهضة علمية واسعة للنطاق ثم افسل نجمها وتضاءل عدد طلابها لاسباب لا يحل لايرادها .

وفي الحنين اليها والى عهدها الزاهر وايامها الغرة يقول الشيخ الرئيس :

إذا ذكرت نفسي زماناً تصرمت
لياليه بالدهنا وعيشاً قطعاً
هتفت بها تيك الصحاب كأنني
وليد تمنى بالمشيات مرضعاً

(١) كانت جبيع وما برحت بنه العلم والفضل بعد جزين ومغارة ومنها انتقل آتياً معتمداً الى الكوثرية وهي موطن القطب الرباني الشهيد الثاني كما اشرفنا من قبل ، وفيها ونحت طابن حمايتها اثناء ألف معظم كتبه . ولم ينقطع منها جبل التدريس منذ اجيال ولم تقل من علماء اعلام وفقهاء وادباء .
(٢) العلامة المزعوم لمفكر الشيخ علي الحر من اشهر علماء وزعماء جبل عامل في العهد الاخير . اشتهر باصانة الرأي وبدد النظر والكرم الجاني والتبعية على مصالح الطائفة ونزاهة القصد . وكان في المعاملات الرسمية الحكومية (انشريفات) يتقدم جميع زعماء جبل عامل . وله المواقف الشهيرة لدى الوزراء والولاة يضيق المقام عن استيعابها لا سيما موقفه المعروف في حضرة نواد باشا في حوادث سنة ١٨٦٠ . وابوه الشيخ احمد وجدته الشيخ محمد الحر واسلافهم من قبل كانوا يتولون القضاء في جبل عامل تحت اسم نائب البشارتين . والشيخ علي كان من رجال الحركة الثورية وعضو مؤتمر دمشق في عهد مدحت باشا .

وتوفي العلامة الشيخ عبد الله في سنة ١٣٠٣ هـ - ١٨٨٥ م وانتقلت حركة
التدريس الى :

مدرسة حنوية :

ومدرسة حنوية (قرية بالقرب من صور) شيدها وتولى رياستها العلامة
محمد علي عز الدين بعد رجوعه من النجف الاشرف حيث اكمل تحصيله
واحرز درجة الاجتهاد . وكانت من اكبر علماء عصره ومن ابعدهم نظراً ،
واوسعهم اطلاعاً ، واورفهم احاطة بالعلوم والفنون ، بعيداً عن الجود بيل
بطبعه الى التوسع واقتباس النافع من العلوم العصرية والفلسفة الحديثة . وقد
التف كتباً كثيرة منها : روح الايمان في علم الكلام ، وتحفة انقاريء في
الحديث ، وسوق المعادن في فنون شتى وغيرها . وله ديوان شعر مخطوط .

ومن تلامذته العلامة السيد نجيب فضل الله المتوفى في سنة ١٣٣٦ هـ -
١٩١٧ م ، والعلامة الشيخ مهدي شمس الدين المعروف بسعة الاطلاع والادب
الرفيع . رأيت لأول مرة وانا شاب حدث وقد قدم النبطية في احدى السنين
فرايت شيخاً جليلاً مله برديه المهابة والوقار ، بهي الطلعة حاضراً الجواب .
وكان يصحب في اسفاره كيداً صغيراً من نسيج ابيض يضم كتبه واوراقه
وما يحتاج الى مراجعته وتدوينه في حله وترحاله . وقد كتب على ظهر
الكيس الايات الآتية :

خس وستون من عمري مضت حججاً افقيت ايهاً بختاً وتدريساً
ما ان افقت نهاراً نضو بلقمة ولا رأيت بدار الجهل تعريفاً
اطوف بالكيس ابواب الألى ملكوا روض العلى قللى املاً الكيسا

وتوفي في سنة ١٣٣٤ هـ - ١٩١٥ م عن خمسة وثلاثين عاماً . وله مؤلفات
عديدة في الفقه والأدب والاجتماع كلها مخطوطة لم يطبع منها كتاب .

ومن تلامذة مدرسة (حنوية) : العالم البعثانة السيد محمد بن علي بن ابراهيم الحسيني المتوفى سنة ١٣٢٧ هـ - ١٩٠٨ م وهو احد مؤسسي النهضة العلمية في النبطية ورئيس مدرستها الاهلية التي مشيت على النهج الجديد وكانت نواة للنهضة العامة في جبل عامل . وهو استاذنا الأول وصاحب الفضل علينا. درس اولاً على اخيه العلامة المجتهد السيد حسن علي ابراهيم واتم تحصيله في مدرسة حنوية وصاهر رئيسها العلامة المحقق فتزوج كريمةه .

ومنهم حفيد الشيخ الرئيس الشيخ ابراهيم بن الشيخ حسن عز الدين وكان عالماً فاضلاً عالي الامة. اتم تحصيله في النجف الاشرف وعاد الى حنوية فافتتح مدرسة جده وصار على نهجه . غير ان الاقدار لم تمهله فعامله ريب المنون في سنة ١٣٣٣ هـ - ١٩١٤ م ومن تلامذته الشيخ حبيب المهاجر مفتي بعلبك حالياً.

اما وفاة الجد الرئيس فكانت في ٣ ربيع الثاني من سنة ١٣٠١ هـ - ١٨٨٥ م . وكان العلامة الأشهر الشيخ موسى بن الشيخ امين شراره قدم من العراق وقد سبقته شهرته والتحدث بفزارة علمه وطلاقة لسانه ومقدرته الخطابية بالوعظ والارشاد فأسس :

مدرسة بنت جبيل

فقصدها طلاب المدارس من قديم وحديث وانضم اليهم عدد وافر من المشتغلين في طلب العلم . واصبحت بنت جبيل في عصره دار العلم في جبل عامل ، وعط رحال الادباء ، ومنتجع اهل الفضل . وقد ابت الاقدار الغاشمة ان تتم هذه النعم الجزيلة في هذه البقعة فعامل المرض رئيسها وكالت تخيف البنية عليل الجسم فتوفي في سنة ١٣٠٤ هـ - ١٨٨٦ م . فكان الاسف على فقدته عاماً ، والحزن شديداً . واقفلت بعده تلك المدرسة وفترق طلابها .

وقد ترجم العلامة الشيخ موسى تلميذه السيد محمد رضا فضل الله العيناثي في رسالة خاصة جاء فيها : انه ولد في سنة ١٢٦٧ هـ وسافر الى النجف الاشرف

في سنة ١٢٨٤ فأكمل تحصيله وآب منها في سنة ١٢٩٨ هـ وتوفي في سنة ١٣٠١م
كما مر معنا . ونذكر له جمة مؤلفات منها : منظومة في الاصول تسمى الدرّة،
والخري بالموارث ، وكتاب بالفقه لم يتم تأليفه ، ورسالة في تهذيب النفوس .

ثم عدد تلامذته فذكر منهم العلماء الاجلاء الآتية اسمائهم وهم من خيرة
علماء جبل عامل فضلاً وعلماً وهم :

الشيخ حسين مغنية ، والسيد محسن الامين ، والشيخ عبد الحسين صادق ،
والسيد نجيب فضل الله ، والسيد يوسف شرف الدين ، والسيد حيدر والسيد
جواد مرتضى ، والشيخ موسى مغنية ، والشيخ عبد الكريم الزين ، والشيخ
محمد دبرق .

مدارس مجدل سلم وشقراء وجويا وكفرة وعيناثا

ثم مدارس انصار والنميرية والتبعية

ونشأت مدارس صغيرة في هذا العهد في مجدل سلم برئاسة العلامة الشيخ مهدي شمس الدين (الماز ذكره) ، وفي شقراء ^(١) برئاسة العلامة السيد عبد الله الأمين ، وجويا برئاسة العلامة الشيخ محمد علي خانوف ، وكفرة برئاسة العلامة الشيخ علي بن محمد السبيعي ، وعيناثا برئاسة العلامة السيد محي الدين من آل فضل الله. ومدرستا انصار والنميرية انشأهما وتولى رئاسة التدريس فيها العلامة السيد حسن علي ابراهيم المتوفى سنة ١٣٢٩ هـ - ١٩١١ م . وكان عالما جليل القدر وافر الفضل . وقد مررد لنا ولده العلامة السيد محمد ابراهيم قاضي الشرع في محكمة مرجعيون الجعفرية اسما العلماء الذين تعلموا على ابيه او اتوا تحصيلهم عليه فنهم : السيد محمد ابراهيم (وقد مر ذكره) والشيخ احمد عبد المطلب

(١) والحق ان قرية شقراء قد سدت بالامرة لكرية آل الامين الحسيني نخب منهم علماء اعلام ونفهاء اجله وشعراء وادباء . وقد اشدوا فيها المدارس التي رفعت المستوى العلمي وامادت المجتمع . وانما الكتب النافذة واشهرهم في العهد الاخير : العلامة المذكور له النسخة على عمدة الاجل المتوفى في سنة ١٣٢٨ هـ - ١٩١٠ م وكان عالما جليل القدر يمد الهمة ويبل الى التجدد وفيه الجود والاعطة بالمناهج الجديدة . وقد رسم غير مرة لانشاء مدرسة عالية على الاحاليب العصرية تضم أبناء جبل عامل وتصرفهم عن مدارس الانبار . وكان يوزع النشرة فلو النشرة يث الناس على الانخراط بتابعه غير انه المنية عاجلة قبل ان تتحق بغيره .

وسنوم : العلامة الاشهر السيد محسن الامين كبير المجتهدين وفزول دمشق ومؤسس المدارس العلوية فيها المعروف بسنة اطلاعه وسحر قصده وبتأليفه الوثيقة النافذة واحاطت بعلمي المعقول والمنقول وسره على خطة السلف الصالح ورحلته الى الانظار النافذة للبحث والتفتيش عن مؤلفات أهل الشيعة ونشرها للانفعا بها اجزل الله ثوابه ونفعنا ببلده ونفعله .

مروءة ، والشيخ بقدر بن الشيخ الحافظ محمد حسين مروءة ، والشيخ طالب سليمان البياضي ، والشيخ حسن بن الشيخ محمد علي قبيسي ، والشيخ خليل كوثاني ، ثم أولاده العلامة السيد محمد ابراهيم المعروف بسعة الاطلاع والاضليع بعلم الاصول وثقافته ، والسيد مهدي .

مدرسة النبطية الصغرى المعروفة بالنوفا

ومدرسة النبطية الصغرى تعرف بالمدرسة النورية نسبة لآل نور الدين وهي مدرسة قديمة العهد أسست في السنة التي قدم فيها رؤساء هذه الاسرة الكريمة من قرية سكيك في الجولان وكانوا رحلوا اليها رحلتهم الاولى من كفرحونا في جبل الزبجان من اقليم جزين على اثر خلاف نشأ بينهم وبين بعض امراء جبل لبنان ، اذ خطب اليهم احدي بناتهم لنفسه فأبوا تزويجها له . وهجروا ونظمهم خوفاً من الأذى الى سكيك ، ومنها الى النبطية .

وأخر من عرفناه منهم ومن تولى التدريس فيها المغفور له استاذنا المحترم السيد محمد علي نور الدين ، وكنتنا من تلامذته ودرسنا عليه المنطق والبيان . وكان عالماً ورعاً فاضلاً ذا جلال وهبة ووقار . وعاشت المدرسة النورية زمناً ليس ببسير وانجبت فريقاً كبيراً من العلماء والادباء منهم : العلامة الفاضل السيد عبد الحسين بن السيد ابراهيم نور الدين مؤلف كتاب المكائيات وغيره من الكتب القيمة ، والعلامتان الشيخ عبد الله والشيخ محمد الحمر ، والعلامة الورع التقي الشيخ رشيد قعون الزبيدي المتوفى سنة ١٣١٧ هـ - ١٨٩٩ م في النجف الاشرف ، والعلامتان الفاضلان الشيخ احمد رضا والشيخ سليمان ظاهسر من اعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق ، فقد كلف بدء تحصيلها في هذه المدرسة . والشيخ علي مروءة ، والشيخ جواد سبتي وكان احده المدرسين فيها ، والشيخ حسين محمد صفا ، والسيد علي جواد فحوص .

وتوفي المرحوم السيد محمد نور الدين في سنة ١٣٢٥ هـ - ١٩٠٧ م .

وقبل وفاته انتقل التدريس الى النبطية الكبرى حيث نشأت المدرسة الحميدية .

المدرسة الحميدية

اسمها العلامة المغفور له السيد حسن يوسف الحيدني بعد رجوعه من العراق في سنة ١٣٠٩ هـ - ١٨٩١ م ونعتها بالحميدية نسبة الى السلطان عبد الحميد الثاني كما جرت العادة وأرواحته الصياغة في ذاك العصر . اذ كانوا ينسبون كل بناية علمية او مؤسسة عامة او مسجد جديد او مدرسة او سوق او حديقة عمرمية الى السلطان ^(١) تيمناً باسمه .

وقد انتظمنا في سلك تلامذة هذه المدرسة مع من انضم اليها من تلامذة المدرسة النورية وفيها درسنا الأدب والمنطق والبيان . ورأينا بأمر العين رقيها الرائع وتقدمها المطرد . وشاهدنا تطوراتها وما كان يحصل فيها من الوقائع والنوادر ، وما جرى في سبيلها من الحوادث الهامة .

ولا بد قبل الشروع في ذكر تطورات المدرسة الحميدية وازدهارها الأعم والأنفع في البلاد وذكر لمحة من سيرة حياطة مؤسسها السيد الرئيس واعماله الخالدة ، ان نقدم كلمة وجيزة في تاريخ النهضة العلمية الحديثة التي بدأت في أول القرن الرابع عشر للهجرة . وكانت نواة صالحة لنهضة فكرية نشأت في النبطية فعمت جبل عامل بأسره .

بدأت هذه النهضة في سنة ١٣٠٠ هـ - ١٨٨٣ م ففيها فتحت في النبطية

(١) وكذا كان أمراء عبد الحميد في عهده الخفيف يلزمون الناس بمثل هذه السامات ترفلاً اليه . وكانوا لا يميزون لاحد ان يسمى بأسم عبد الحميد او عبد الحيد او عبد العزيز او مراد . وفي العائلات الحكومية كانوا يلقبون اسم عبد الحميد او السامد وعبد الحميد الى ما يجد وعبد العزيز الى العزت . ولا يميز الى مير او بك او اما اسم مراد ، وسامات التي هي من القاب بعض الاسر فلا يميزونها مطلقاً . واذكر ان احد ائمتي سلطان وهو فقيه وعالم ضرابدي ذائع الصيت في ذاك العصر قدم رئيس محكمة الاستئناف المحقوقة في بيروت لائحة قونية وقدها بتوقيعه احمد سلطان فنا وقت الرئيس عليها وقرأ توقيعهما ارتاع . وكشف التوثيق نصار اسم الرجل احد ساما . ذكر لي هذه القصة احمد ائمتي نفسه وهو ينسبك استخفافاً بتلك العقول السخيفة . والنوادر في هذا الموضوع كثيرة لا يمكن تذكرها .

اول مدرسة اهلية على المناهج المصرية . وقد وضع اساسها وسهل اساليبها الزعيم الوطني الحنايد المغفور له رزنا بك الصلح عندما تولى حكومة النبطية وملحقاتها . وقد ضمت ستين تلميذاً من ناشئة النبطية وغيرهما من قرى جبل عامل . وكان يعنى بها اشد العناية . وجاء لها باسنادة افاضل من بيروت وطرابلس . وكان يزورها في كل يوم ، ويتولى القاء بعض الدروس بنفسه ، ويبيت بين الطلاب الروح القومية ، ويعملهم يتمرنون على الخطابة بين يديه في مواضيع اجتماعية وشؤون وطنية .

وكانت الدروس اولا قاصرة على النحو والصرف والادب العربي والحساب والجغرافيا والتاريخ واللغة التركية ، لغة الدولة الرسمية . ولما ارتقت وظيفة الصلح الى قائمقام في المرقب من اعمال اللاذقية واستقال رئيس المدرسة السيد مصطفى العمكاري وتولى التدريس فيها العلامة السيد محمد علي ابراهيم ، المار ذكره في فصل سابق . فوسع دائرة التدريس وعنى بتثقيف كبار الطلبة وتلقينهم الادب الرفيع وتدريبهم على انشاء الرسائل وقرض الشعر . وكانت يلقي عليهم درساً في المنطق والبيان والفلسفة على طريقة ابن سينا ، وبعض الطبيعيات ، ثم كتاب النقش في الحجر تأليف الدكتور كرنيلوس قنديك .

ولم تقتصر عنايته على المدرسة فحسب ، بل عمت البلدة كلها . فكان في الليل يعقد مجلساً عاماً في منزل آل رضا يجتشد فيه القوم على اختلاف طبقاتهم فإلقي دروساً دينية في العقائد والعبادات ، ويعظ ويرشد على منبر المسجد الجامع ويحض الناس على النهضة ونسب الجود وعلى تعليم ابناءهم ومساعدة الطلبة والمشتغلين في طلب العلوم . مما كان له في النفوس احسن الاثر واعظم النفع .

ودامت الحال في تقدم رغماً عن عوامل التعصب ومعاكسة الحكام وفساد اخلاق بعض الرجعيين الى سنة ١٣٠٩ هـ - ١٨٩١ م حيث قدم من

العراق العلامة المغفور له السيد حسن يوسف الحسيني^(١) وافتتح المدرسة الحميدية في سنة ١٣١٠ هـ - ١٨٩٢ م كما سبقت الإشارة .

وكان العلامة السيد حسن من اعظم علماء جبل عامل مقاماً واسعهم شهرة واشدهم حرصاً على شؤون الطائفة والذود عن حياضها . دائب السعي لجمع الكلمة ، وتقويم الاعوجاج ، والصلح بين المتخاصمين ، والانتصار للاحق . شديداً على زمرة البطل والمستخفين بأوامر الشريعة وتعاليم الاسلام . عاملاً على قطع الخلاف وعو التعصب الذمى وتقريب القلوب بين طوائف المسلمين ثم بين المسلمين والنصارى وكان يصون هؤلاء من كل اذى في ذلك الوقت العصيب . وقد قدر له هذه الحلة الصالحة انطبيب الذكر المطران باسيلوس حجار مطران طائفة الروم الكاثوليك في صيدا ودير القمر ومسا يليها وكانت بينهما صداقة متينة العرى .

وكان منزله في الليل يضم خلقاً كثيراً من الاملين فيسمعون وعظه وارشاده وحضه على عمل المعروف والاحسان الى المحتاجين وعضد المشاريع الخيرية ومساعدة بيوت العلم . وكان حريصاً اشد الحرص على جمع كلمة الطائفة وحفظ كرامتها . ومن اقدر الناس على حل المشاكل وفصل الخلاف . فلا يسمع بنزاع بين متخاصمين الا وسار بنفسه وعمل على حلّه بنية حسنة ورغبة صادقة .

(١) هو السيد حسن بن السيد يوسف بن السيد ابراهيم بن السيد علي المعروف بالمكي . يشي نديه الى الامام الثالث الحسين بن علي عليه السلام . ولد في حبوش ، قرية تبعد عن النبطية ثلاثة اميال شالاً ، في سنة ١٢٦٠ هـ - ١٨٤٤ م ودخل مدرسة جميع حيث درس العلوم العربية وشيئاً من الفقه وعلوم الدين . ثم هاجر الى العراق في طلب العلم فدخل جامعة النجف الاشرف فلبث فيها ثلاثاً وعشرين سنة . واتم دروسه في الفقه واصول الفقه وتبحر في علوم الشريعة حتى احرز درجة الاجتياز . وكان تحصيله في النجف على اجلة علمها الاعلام كالشيخ محمد طه نجف والشيخ محمد حسين الكاظمي والميرزا حبيب الله وغيرهم من العلماء .

وعاد الى جبل عامل بعد ان اجاره كثير من العلماء في سنة ١٣٠٩ هـ - ١٨٩١ م كما مر آنفاً . فأنشأ في النبطية وأسس المدرسة الحميدية فزهرت بعلومها وطلابها طيلة اربعة عشر عاماً الى ان توفي في سنة ١٣٢٤ هـ - ١٩٠٦ م فأنشأت المدرسة ابراهيمية وتفرقت طلابها .

وقد اثرت اعماله تأثيراً عظيماً في النفوس ، واتجهت نحوه الانظار . ولم يمض قليل من الزمن حتى نشأت في البلاد حالة روحية وديقة عامة واتجهت فيه التفكير لتكوين كتلة متماسكة تنهض بالبلاد وتسترد ما ضاع من حقوقها .

وزاد صيت السيد في المدن السورية والبادان المجاورة . وكان يحترم الجانب موفور الكرامة لدى زعماء الطوائف ورجال الحل والعقد . فزادت هيبته في النفوس وعقدت الخناصر على محبته والاسترشاد برأيه لا سوا وقد كان ، احسن الله جزاءه ، عطوفاً على جميع من عرفهم ، جواداً كريماً مضيافاً انيق الملبس والمطعم لا قيمة عنده للمال ولا يعبأ بجعلهم الدنيا .

السيد الرئيس في المدرسة

كانت الارض التي است فيها المدرسة الحميدية ساحة فسيحة يحوار منزل السيد يملكها الحاج حيدر جابر . وكان هذا الحاج تقياً صالحاً ثرياً سخي الكف على المشاريع الخيرية ^(١) ، فآثر فيه ارشاد السيد فنزل عن تلك الارض وأوقفها على بناء مدرسة لنشر العلم ودرس الشريعة الاسلامية وبنى فيها عدة غرف على نفقته .

(١) هو الحاج حيدر بن علي بن الحاج حيدر بن الحاج جابر بن الشيخ حسين آل صفاء ولد وعاش في النبطية وتوفي سنة ١٣٦١ هـ وهو الذي جدد بناء الجامع الكبير في النبطية في سنة ١٣٠٥ هـ - ١٨٨٧ م وقد انصرف على الخراب فشيده على نفقته وبذل في ذلك أموالاً طائلة وحفر بئراً يستقي منه الناس في الجهة الغربية من الكلدنة يعرف ببئر الحاج حيدر .

وفي إنشاء المسجد وتاريخ بنائه نظم المنفور له السيد محمد علي إبراهيم الذي تكلما عنه آنفاً الايات الآتية نقشت على بلاطة كبيرة ودمجت فوق الخراب وتم نزل الى اليوم .

لئن كان اقوام ان اثال اخلدوا	ولم يرغبوا في اجر ما ليس ينفد
نقد تمام بالمرور والظير ماجد	جابر بفعل المكرهات معد
ابو الفضل والاحسان من آل جابر	عل سائل الازمان ما زال يمد
بنى مسجداً لله مذ عم ارعوا	فما حيدر فيه زها اليوم مسجد

ولمحت المدرسة الحميدية وذاعت شهرتها في البلاد فقصدها طالبا العلم والثقافة من سائر بلدان الشيعة فضمت منهم عدداً وافراً ناف عن ثلاثية نليذ ، وبلغت عناية السيد الرئيس بالمدرسة وطلابها حداً بعيداً لم يكن له مثيل في المدارس العلمية التي قامت في جبل عامل . فكانت لا تمر سنة ولا ينقضي عام إلا ويمدد فيها بناء ويصلح آخر . وكان كثير الاهتمام بأحوال الطلبة يراقبهم ويتمهدهم بنفسه ليلاً ونهاراً في دروسهم ومحاضراتهم ومباحثاتهم وآدابهم وسلكهم حتى يستهم واطعمتهم ومنامهم ، ولا سيما الطبقة الفقيرة منهم فكان يساعدهم مساعدة مالية ويوليهم كثيراً من عطفه .

وكان يجمع الطلبة بسائر طبقاتهم في باحة المدرسة في عصر كل يوم فقولون حلقة كبيرة يتولى بنفسه إدارة الابحاث وامتحان كل نليذ صغيراً كان ام كبيراً . وكثيراً ما كان يتخلل تلك المجالس ملح ونوادر ادبية لترويح نفوس الطلبة وتجديد نشاطهم الفكري .

وكان مع شدته وحدة طبعه وعسكه بأصول وتقاليد سري عليها العلماء ورجال الدين لا يأذف من المناقشة في تبديل الاوضاع القديمة التي لم تعد موافقة لروح العصر الحاضر واساليب الثقافة الجديدة . يقتنه الدليل ويقرء ما يتم عليه الرأي في ادارة المدرسة عقيب كل اجتماع يؤلف من كبار الطلبة والمدرسين تحت رآسته .

السيد الرئيس تجاه الحكم ورجال السياسة

كان السيد رحمه الله جريئاً صريح القول يقف في وجه الظلمة وذوي الاستبداد والمستأثرين بمقدرات الامة . فيحاسبهم على اعمالهم ويقرعهم على هفواتهم تقرعاً شديداً على ملأ من الناس لا يبالي بسخطهم وغضبهم . وطالما شهدناه يهز عصاه بوجه اكبر الزعماء ويهدمهم بتطهير الدنيا من شرورهم انت لم يقلعوا عن اذى الناس وسلب اموالهم .

وكان يقف امام الحكام ورجال الدولة وقفسة الحزم والرصانة . يحاهر برأيه ، ويعلمن سخطه على الاعمال المخالفة للعدل والمساواة التي يرتكبها عمال الحكومة . ويطالب بالانصاف ورفع الجور ومراقبة الموظفين والرفق بالرعية . لا يهاب صغيراً ولا كبيراً رلا تأخذه في الحق لومة لائم .

قرع مرة زعيماً كبيراً في صور وعدد مساوئه واعتدائه على الالهين الساكنين وقال له في آخر كلامه : ذ ان لم تكف عن اذى عباد الله وابتزاز اموالهم فان محوك من الوجود . وقوف على كلمة أقولها : ما يخالف .

ولما وقعت فتنة صور التي اثرها سعدي افندي مبعوث مرعش في مجلس المبعوثان الاول وكان مديراً للجفتلك الهباروني ، املاك السلطان في رأس العين ، يياهي ويعتز بوظيفته وانثائه لحاشية السلطان ، دسائس سوء السيرة شديد التمعصب للترك ، يميل بطبعه للاذى والضرر ومساواة كل حركة شعبية . والظاهر ان هذه الحطة كانت وظيفته الاصلية يقري الحكام بالضعف على الالدين والتضييق عليهم ومعاملتهم بالعرف والشدة . تعاونه فتنة من حشالة القوم وزمر الضلال . ولما تفاقم الجور واشتد الخطب ، قام الزعيم المتفكر المرحوم الحاج علي الزين ، والد الاستاذ صاحب العرفان ، بحركة عنيفة ثثراً على الظلم رافعاً صوته ، حيث كمت الافواه واجمت الالسن ، طالباً العدل والمساواة . قالتف حوله الناس وتتابعت رسائله البرقية بلهجة شديدة للباب العالي ، والوالي يومئذ عبد الخالق نصوحى بك المعروف بيشعنه وجبه للبال لا يجه من امر الرعية شيء كأكثر ولاية الترك . وكان سعدي افندي يقري الوالي باعتقال الزين لافضائه على الحركة . وكنا من شهد هذه الحوادث وتنبع تطوراتها وقد وقف بعض المخلصين على نص البرقيات التي رفعها الوالي لالصدر الاعظم مستأذناً باعتقال الحاج علي الزين ونفيه فاطلمنا على نسخة منها . وكان السيد اكرم الله مشواه ، يرقب الامور بعين ساهرة . فخفف الى صور وجمع الوجهاء والاعيان وائف بينهم ، ونزع ما في النفوس من غل وخصام ، وحضهم على انثبات الروية ، وقولى بنفسه ادارة دقة العمل وتحكيم خطة الدفاع .

ولما وفد سعدى افندي للسلام عليه (وكان هذا شيخاً معصماً) ينقلب الى العلم (قال له السيد في خلال الحديث بعد جدال شديد : « اشهد انك بعيد عن الاسلام وتعاليم الشريعة المظهرة بعد الارض عن السماء » ، واسمعه كلاماً مرأً وهدده تهديداً صريحاً . فانصرف بعدها الظالم غزيباً وهدأت الامور وساد الحب والوفاق .

وكانت الحكومة التركية سنت قانوناً اعفت فيه طلبة العلوم الدينية من الخدمة العسكرية . وكانت تحشرهم كل عام في مراكز الفرق العسكرية للفحص والامتحان . واجتمع طلبة الاتراك في احدى السنين في عاصمة السلطنة استانبول فاقفلوا السلطان باجتماعهم ووضائهم . وكان عبد الحميد الثاني يجزع من كل اجتماع ويخشى كثيراً جرأة هؤلاء الطلبة . فأمر بالغاء الاجتماع ومنع الفحص السنوي في المراكز العسكرية . وان يكتفى بالمراقبة السطحية على التدريس في المدرسة وكانوا يسمونها مدرسة نشين . وقد اضرت هذه الخطة ، التي لم يكن لها من سبب الا تخاوف السلطان ، بالعلم وطلابه في سائر انحاء السلطنة وفترت لهمم وكثر الطلبة المزيفون واملأوا الدرس والتدريس واصبح معظم المتدجين في هذا السلك لا غرض لهم الا التخلص من الخدمة العسكرية الشاقة .

وناطت الحكومة امر مراقبة التدريس برجل الافتاء ، ومراقبة الدوام (ملازمة الدرس) بضباط اعمساكر من فرقة الرديف . فكانت لهم مرعى خصباً ، وميداناً فسحاً الرشوة وسلب المال ، ووسيلة للاذى والانتقام . وقد ناهض هؤلاء الضباط مدارس جبل عامل واخصها مدرسة النبطية مناهضة شديدة تعصباً وافتراءً . وكان السيد الرئيس يتلقى اعتراضاتهم بصدر رحب وانه طولية ويتغلب على اباطيلهم بحكمة وحزم . وقد ابرم احد هؤلاء الضباط السيد الرئيس بطيشه وغطرسته ، وابى الا نادياً في البغي والضلal وعيل صبر السيد فقال له : « ايها الضابط ، أأنت مسلماً ؟ نحن رجال دين وطلاب علم ، نتكلم في امورنا على الله وحده . فاذا ايتم الا احراجنا ترون

ما لا يسركم ، وتتحملون العاقبة وحدهم . واعلموا ان امام اليمن ^(١) ليس بأقدر
مني على نصره الحق .

فبهت الضابط وانصرف مغذولاً .

موقف السيد الرئيس في حادثة الخيام

ضعفت صولة الشيعيين في جبل عامل بعد ان خسروا استقلالهم الذاتي
وانقرط عقد الحكومة الوطنية ورسخت قدم الدولة وسارت في سبيل الشدة
والبطش واضماف الروح القومية كما ذكرنا غير مرة .

غير ان النزوع لخلع هذا الذير الثقيل ، والنهوض عند كل بادرة للنزود عن
كرامة الطائفة واسترجاع عزاها ، خلال كانت كامنة في نفوس ابنائه جبل
عامل لا سيما اذا آندسوا الاخلاص في العمل وصدق النية في النزعم وقادة
الرأي .

وكانت حادثة الخيام وما تبعها من ذبول ، سنلخصها في السطور الآتية ،
برهاناً ناصعاً على ان الحماس القومي والنجدة والبسالة لم تنطف جذوتها ولم تفقد
روعتها من ابناء الشيعة . اما موقف العلامة الرئيس السيد حسن يوسف في
حادثة الخيام ، لما ذكر قرن الخلاف بين الشيعة والدروز وكادت تلتحم الطائفتان
بحرب طاحنة ، فانه يدل على كثير من الجرأة والحزم والغيرة الصادقة والوطنية
الصحيحة . وصل الخبر الى النبطية في خريف سنة ١٣١٢هـ - ١٨٩٤م ان الطائفة
الدرزية في حاصبيا ووادي التيم جمعت جوعها ورفعت بيارقها وعزمت على
مهاجمة قرية الخيام لحرق بيوتها والفتك بأهلها ، وهي قرية كبيرة تقع في
آخر الحدود الشرقية من جبل عامل ، وفيها آل عبد الله الذين ينتسبون الى

(١) كانت الثورة في ذلك العهد قد عمت بلاد اليمن وقد اضرم نازعها الامام حميد الثاني ثم ولده
المرتكل على الله الامام يحيى وقد دامت اربعين عاماً واحرز في نهايتها النصر وانقضى وطراد الاثر
وفاز باستقلال بلاده بعد ان كبد خسائر فادحة وهلك كثير من جنوده .

الى التروخين ، وقد لعبت هذه الاسرة دوراً هاماً في تاريخ جبل عامل في عهده الحديث ، وكان لها مواقف مشرقة . فوجم السيد وايثن ان مساعيه جمع الكلمة بين الطوائف وتنامي الاحن القديمة متذهب ضياعاً . وان الاحجام سيلقي البلاد في اتون من نار . فرأى ان لا مناص له من العمل والامراع لدفع انقوائل . فعقد في منزله مجلساً ضمّ عليّة القوم واصحاب الرأي والتدبير . فأقروا اصدار منشور عام لابناء الشيعة في جبل عامل يدعوم فيه للاجتماع في الخيام والدفاع عنها بقوة السلاح ، وان لا يتعدوا الحدود ولا يبادروا احداً بشر . وارسل منادياً يتنادي في الأسواق : هلموا لنصرة اخوانكم ، هلموا للدفاع عن كرامة طائفتكم .

وعهد الى كاتب هذه السطور والاستاذين رضا وظاهر بوضع نص المنشور في نسخ عديدة ارسلت مع الساعة لزعماء البلاد ووجهائها . وقد وقعها السيد كلها بيده وختمها بخاتمه غير مبالٍ بما يترتب عليها من مؤاخذة السلطة . وكان لهذه المناشير تأثيرها العظيم ، فصار الناس الى الخيام افواجاً سرعاءً دراكاً .

ولم يمض اثنتا عشرة ساعة حتى بلغ عددهم خمسة عشر الفا الى عشرين الف مسلح ، وكنا في جملة من سار الى الخيام وشهد حوادثها عن كثب ومن عهد اليه بانشاء الرسائل والجواب على الكتب التي كانت ترد من زعماء العشائر الى الزعيمين المغفور لها الحاج محمد والحاج ابراهيم آل عبد الله .

وكان الامير سعيد الشهابي كبير الأمراء الشهابيين في حاصبيا ووادي النجم قد اوفد اميرين من ابناؤه هما الامير علي والامير مسعود في رسالة لآل عبد الله يعرض توسطه لحسم الخلاف وعقد راية الصلح والوئام . وتوالت الرسائل والمخاطبات بين آل عبد الله والشيخ حمد قيس شيخ الطائفة الدرزية في حاصبيا وجوارها . وكان يتولى السفارة بينهما شيخ درزي يدعى ابا علي سباعه . وكانت رسائل الشيخ حمد قيس تنطوي على رغبة صادقة لانهاء المشاكل وحقق الدماء ، وتدل على حنكة وعقل راجع عرف بها ذاك الشيخ الجليل .

كما وأن رسائل آل عبد الله كانت تدل على مهارة وحذق يشوبها شيء من القوة .

ومما لم نزل اذكره ان خديجة شاب مسلح من اهالي الخيام وعيرون اشند بهم الحماة وأندفعوا للمناحية الشرقية يريدون الهجوم على قرية المازية وبعض القرى الدرزية فردهم العقلاء وعدوا نذرتهم .

اسباب الحادثة :

وأما أسباب الحادثة فهي ان رجلين من اهل الخيام ذهبوا الى جهة القنيطرة لبيع بطيخ ولما رجعا اعترضهما ثلاثة رجال مسلحين من دروز عين قنية قرب باناس وارادوا سلبها فحدث بين الفريقين عراك اسفر عن قتل درزي وجرح خيامي . واتصل خبر الحادث بقلوب الجريح الخيامي فجاء من حمله الى بلده وفي طريقهم اعترضهم درزي آخر فقتلوه . واستعظم الدروز ان يقتل منهم اثنين في جريح واحد . فحشدوا رجالهم في قرية المازية شرقي الخيام ونشروا البنادق وشرعوا بالاناشيد الحماسية فاحشده اهل الخيام ايضاً في ساحات بلدهم يهزجون وينشدون . وخشي آل عبد الله ان يتفاقم الأمر بطيش الشباب فكتبوا رسالة للسيد الرئيس يبسطون له المسألة ويسألونه النجدة واتخاذ التدابير اللازمة لاتخاذ بلدهم من الدمار .

ولما اصدر السيد منشوره الآنف الذكر هب الناس الى السلاح وساروا الى الخيام زرافات زرافات . وكان اول من اسرع للنجدة من زعماء العشائر المرحوم نصيف باشا الاسعد النجل الثالث للغفور له علي بك الاسعد الزعيم الاشهر . ورايانه يرمئ وقد قدم النبطية في طريقه الى الخيام على حصان اشهب في خيل كثيرة ورجال مسلحين . فلبث في حضرة السيد بضع دقائق ريثما شرب القهوة وتابع سيره الى الخيام . وقد بلغ الحماة في الجبل حداً قصياً ، حتى ان الزعيم المفكر المرحوم الحاج علي الزين قال : خرجت من شحور ساعة وصلي المنشور في خمسين رجلاً ولم انتظر حتى يجتمع الناس ولما

وجدت الى الحيايم كان معي الف رجل بين فارس وراجل شاكى السلاح حيث
كنا لا نمر بقرية الا وينضم اليها اهلها .

موقف الحكومة في حادثة الحيايم

لقد الحكومة الرئيسية ببدأ فعالة في حادثة الحيايم فوقفت في اول الامر
وقفة المتردد واكتفت بإرسال سرودة من فرسان الدرك بقيادة ضابط قضاء
مرجوميون محمد آغا قره شولي الكردي فربطت في القرية . وعادوا لتردد
الحكومة اسباباً منها :

ان سياستها كانت تدور دائماً على تفريق كلمة الطوائف واغراء احدها
بالاخرى . وان المسألة الارمنية كان قد تقاعص خطبها وهجم جماعة من فدائيي
الامر على دار الينك العثماني في الاسنانة وبأيديهم قنابل الديناديت فاحتلوا
غرفها وعزلوا نصف الدار بمن فيها . ولم يخرجوا الا بتوسط السفراء
ورعود الباب العالي بجل قضيتهم على وجه يرضيهم . ولما استفحل الخلاف
بين الشيعة والدروز خافت الحكومة ان تكون هذه الفتنة حلقة من
سلسلة خطة مدبرة تحركها يد اجنبية تؤدي الى ثورة عامة في سوريا .
فامر الباب العالي والي سوريا عثمان نوري باشا وعبد الخالق نصوحي بك والي
بيروت ان يتخذوا الحكمة والروية لحسم الخلاف بسرعة . وكان الواليان عثمان
باشا ونصوحي بك قد استحكم بينهما الخلاف لاسباب نجملها . فآخذ كل منها
يشي بزميله الى الباب العالي ويعزي سبب الخلاف لسوء ادارة الآخر . وشامت
الصف ان اقف على برقية كتبت بالارقام (الشيفرة) ارسلها والي بيروت الى
قائم صيدا احمد شكري بك ، وكان هذا قدم النبطية فأقام فيها لمراقبة
الحوادث عن كثب وإبلاغها في كل يوم لمقام الولاية في بيروت بلاشارات
البرقية .

اما ترجمة البرقية فكان كما يلي :

« خذوا برقية للباب العالي من العلماء والاعيان بالشكوى من سوء اعمال

والي سوريا وتبرير موقفنا .

وبينا كان زعماء الشيعيين واعيانهم يعقدون الاجتماعات السرية^(١) في الحيام للبحث في هذه الحادثة وتطوراتها اذ ورد الخبر ان الحكومة السورية ارسلت القومندان خسرو باشا على رأس اربعةماية فارس رابطوا في حاصبيا . ثم وصلت في اليوم نفسه الى الحيام فرقة من فرسان الدرك ثم فرقة من المعسكر الشاهاني (سوارى) دراغون من آلاي بيروت . ومن القواعد العسكرية ان لا يخرج عسكر الدراغون من ثكناته الا بعد صدور الارادة السنية من القائد الاعظم جلالة السلطان . وكان على رأس هذه الفرق البينباشي مصطفى بك الكردي الدمشقي .

وصل القائد وعقد مجلساً في الليل مؤلفاً من الزعماء والاعيان في منزل الحاج ابراهيم عبادش وبدأ كلامه قائلا : « انت دولة والي بيروت امرني أن أبلغ سلامه لاعيان الشيعة ووجهائها ، وان ارجوكم باسمه ، وانا رجل منكم ولكم من أبناء عشائر الاكراد في صالحية الشام انت تساعدوني وانتم المرووفون بصدق التابعية للسلطنة العثمانية على حسم هذا الخلاف . وان الدولة في موقف حرج وقد تألبت عليها الدول لمرقة اعمالها بحجة حماية الأرمن فلا تريدوا مشاكلها تعقيداً . »

وتكلم العلامة المفكر الشيخ علي الخرجي باسم الطائفة وأكد اخلاص الشيعيين للعرش العثماني . وأن هذا الاجتماع لم يحصل إلا بقصد الدفاع ومنع اتساع الفتنة وحقن الدماء . وطلب القائد :

أولاً : قض الاجتماع .

(١) كان من جملة الدابير التي اتخذت في تلك الاجتماعات عقد اتفاق مع الأمير محمد افغاور أمير عرب الفضل الخميني في أراضي الجولان ويكتم بث رئيس عشائر الجركس الفاطنية في قضاء القنيطرة لامتداد الشيعيين بقبائلهم ورجالهم ، واستنجاد ابنساء الشيعة في بعلبك ، وعشائر الحاديبة في المبرمل ونواحيها لصد الدروز في اذا نشبت الفتنة . على ان هذه الخبرات كانت تجري بمزود النكتم . ولم تعد المحاولة فيها إلا بضعة أشخاص .

ثانياً : تشكيل لجنة من زعماء الشيعة والدروز للنظر في أسباب الخلاف وحله على طريقة المشائر اي ان لا تنظر فيه المحاكم القانونية .

ثالثاً : الموافقة على اجتماع زعماء الطائفتين في مكان معين لعقد راية الصلح والوفاق .

فاستمهلوه الى صبيحة اليوم الثاني لاعطائه الجواب الأخير . وكان القصد رفع النتائج الى زعيم البلاد الأكبر المغفور له خليل بك الاسعد لأخذ رأيه . وكان الزعماء يرفعون اليه خلاصة الحوادث في مساء كل يوم .

ولما وصلته الرسالة قام من دار الطيبة ليلاً الى سهل كفر كلا الواقع بين الحبيام والطيبة بصحبة انجالة وبعض خراصه . ووافاه الزعماء وعقد الاجتماع في منتصف الليل تحت اشجار الزيتون وتلى امامه كاتب هذه السطور جميع الرسائل والمحاربات التي جرت بين الأمراء الشهابيين ومشايخ الدروز وآل عبدالله ، وملخص مطالبات القائد مصطفى بك . فقال : « انني جدد مسرور من هذه النهضة التي قامت بها الطائفة فظهرت بظهور التضامن والاتحاد ، فرفعت اسمها عالياً . واروم اتخاذ الحكمة ومنع الاعتداء ، وقمع النزق والطيش ، والوقوف على قدم الدفاع . ولا بأس بالصلح الذي يحفظ كرامة الطائفة ويمنع إهراق الدماء . ومسا عرض الصلح على قوم وأبوا الا وخذلهم الله . »

ثم ذكر : ان والي سوريا كتب الى الباب العالي ينسب اليه اثرة هذه الفتنه بمألاة والي بيروت . وان ولده كامل بك يتحفظ لحوض نيران القتال ومعه الف رمتاح . وانفض الاجتماع عند بزوغ الفجر وعاد البك بمحاشيته الى الطيبة ورجع الزعماء الى الحبيام .

وفي صباح اليوم التالي عقد اجتماع آخر حضره القائد مصطفى بك فابلغه الزعماء قراراتهم بقبول الصلح على ان يرأس الاجتماع لمقد راية الصلح زعيم شيعي بأسم مندوب ولاية بيروت ، فأرسل القائد برقية الى مقام الولاية بنتيجة المحاربات وطلب الزعماء فأقرته بالحوال . وأرسلت برقية الى المغفور له

خليل بك الاسعد تدعوه لان يرأس الاجتماع وعينت المكان رأس نعيم الحاصباني
قرب سوق الحان. فاعتذر خليل بك عن الحضور واثاب عنه نعيم بك الفضل.
وبعد النظر استعرض القائد الجموع المحشدة في سهل فسيح شرقي الحيام وكانت
عدتها نحواً من عشرين الفا . وسار بين صفوفهم وسراً من انتظامهم ، واثاب
عليهم . وكانت تحميه الموسيقى الوطنية وتحمي له الاعلام وتباعد الهتاف
و بادشاهم جوق يشاء ، لبعش سلطاننا كثيراً .

موقف الطوائف المسيحية في هذه الحادثة

وقفت الطوائف المسيحية في مرجعيون وروادي التيروقفة مشرفة في حادثة
الحيام فعالفوا الشيعيين وقضامنوا معهم وانضم كثيرون من شبان النصاري
الى الجموع المحشدة في الحيام . وكانت المصلحة تقضي بالسار على هذه
الخطا حيث كانت العلاقات متوترة بين الطوائف المسيحية والندروز بعد مقتل
الشيخ علي الحجار الذي اثار الحفاظ وهيج النفوس .

والشيخ علي الحجار هو زعيم درزي ذو صولة ووجاهة ، وشيخ قرية
المطلة التي تبعد ثلاثة ايام جنوباً عن جديدة مرجعيون مركز القضاء . وكان
يسكنها الندروز وقد اصبحت اليوم بعد ان جلا الندروز عنها قبل الحرب
العظمى من املاك اليهود ، والحقت بعد الحرب بفلسطين . وحدث ان ولاية
بيروت ارسلت رفعت بك ابن عبد الرحمن تاجم بك النسائب انعام لحكمة
استئناف ولاية بيروت وكيلاً لقائم مقام مرجعيون ، وكانت شاباً غراً يمت
بنسبه الى عشيرة بابان النفاطنة في السليمانية من اعمال العراق ، وهو صاحب
جريدة سبرست التي كانت تصدر في الاسكندرية بعد نشر الدستور التركي الثاني
وتكتب ضد الاتحاديين ، مما ادى الى اغتيال احد محرريها احمد حم بك
وكادوا يفتككون برفعت بك لولا انه نجأ باعجوبة .

جاء رفعت بك الى مرجعيون والوالي يرمئ خاند بك وهو من عشيرة
بابان ايضاً فاغتر رفعت بك بانتائه لعشيرة الوالي وامعن بالرشوة وابتزاز

الاموال بأي وسيلة كانت. وحاول ان يبتز مالا من الشيخ علي الحجار فامتنع هذا واغظ له القول . فاحتدم رفعت بك غيظاً ورفسه برجله ، وكان محتدياً جزمة ، رفعة قوية في صدره ، وكان شيخاً طاعناً في السن ، فبات لساعته . وارتاع حينئذ رفعت بك فاستدعى بعض انصاره فربطوا القتل بالحبال ونقلوه في جوف النيل الى حقل قريب مزروع ذرة . وفي اليوم التالي عثر عليه احد الرعاة فانتشر الخبر وهاج الدروز واتهموا بقتله بعض اعيان المسيحيين . غير ان التحقيق الدقيق الذي قام به الزعيم المعروف رضا بك الصلح ، حيث انتدبته ولاية بيروت لتحقيقات حادثة القتل وتسكين المهيجان وكشف غوامض المسألة : فرفع بذلك تقريراً يبرر ساحة المسيحيين ويلقي بعبء القتل على عاتق رفعت بك . ولكن الأهواء السياسية طمست ذلك التقرير وطوت صحيفته ، وذهب دم الشيخ هدرأ . فازداد الدروز هياجاً ، واغتيل رجل مسيحي يدعى عساف الصغير فبحسباً على جسر نهر الخردلة الواقع بين النبطية ومرجعيون .

اجتمع المؤتمرون على رأس نبع الحاصباني وكان على رأس وفد الشيعة الحاج محمد عبد الله وعلى رأس وفد الدروز الشيخ حمد قيس . ولما بُدئ بكتابة وثيقة الصلح نهض الحاج محمد عبد الله وطلب باسم الطائفة ان يقرن اسم المسيحيين مع الشيعة في متن الوثيقة ، فاعترضه شيخ درزي يدعى ابا مزيد وقال : لقد اجتمعنا لحسم الخلاف الواقع بين الشيعة والدروز ولا شأن للنصارى معنا . فأجابه الحاج محمد : ونحن والمسيحيون حلف واحد وهم اخواننا في السراء والضراء ولا يكون إلا ما ذكر . فقال الشيخ ابو مزيد : لا يهنا الأمر ولو اتفقتم مع نصارى العالم . فاحتدم الحاج محمد غيظاً واسئل سيفه وهزه في وجه ابي مزيد ، وقال : اقسم لولا حرمة المجلس لبترت رأسك فالقيته في الجولان (كذا) . ولكن الشيخ حمد قيس

انفذ الموقف ولام أبا مزيد ، وصرفه . وكذبت وثيقة الصلح كما طلب الحاج محمد عبد الله ووقعها الفريقان وتضافدا وانتهت الحادثة بسلام .

* * *

بعد الصباح : السلاح يباع علناً في اسواق جبل عامل - حشد العساكر للشاهانية في النبطية ومرجعيون .

بات الزعماء في جبل عامل على حذر وكانوا يرقبون الحوادث بعين يقظى وعقدوا مؤعراً سرياً في النبطية أقرروا فيه تأمين البلاد بالسلاح والذخائر والتعمرين على الرمايسة ، والوقوف على قدم الاستعداد . فامتألت الاسواق بالسلاح والمعدات الحربية ، وكانت تباع علناً . واقبل الناس على شرائها حتى لم يبق رجل قادر على حمل السلاح الا واشترى قطعة او قطعتين .

وخشيت الحكومة سوء العاقبة وعادت الى وساسها وظننت ان يدأ أجنبية تحرك هذه الحوادث من وراء الستار . فأرسلت خمسة طوابير من العساكر بقيادة الاميرالاي حسني بك وضعتها في حاصبيا ومرجعيون وضعت طابوراً من الرديف في النبطية بقيادة الينبائني حسين بك قائد رديف جبلة ، ووزعت وزارة الداخلية مناشير عديدة في انحاء البلاد تدعو الناس الى السكينة واجتناب الفتنة ، وتذذر المخالفين بالعقاب الشديد . واقام الجند بضعة اشهر حتى استتب الامن فأعيد الى مراكزه .

انتهت هذه الحوادث بفوز الشيعة . واحسن زعمائهم التدبير فحفظوا كرامة الطائفة ومنعوا اهراق الدماء . وقدرت لهم الحكومة موقفهم الحميد فحبيتهم بالرقب ، وزادت راقب المغفور له الشيخ علي المر وكان يقتناوله من الخزينة المالية . وذاعت هذه الحادثة في انحاء البلاد العربية ، وتحدث الناس بحماس الشيعيين ونجدتهم . وثارت على اثرها حرب قلبية بين كتاب الشيعة والدروز كان ميدانها صفعات المقطم والاهرام ولسان العرب والمحروسة

وغيرها من امهات الصحف المصرية . وكان يتولى الدفاع عن خطه الشيعية وينشئ الرسائل والردود في الجرائد والنشرات الاستاذان الشيخ احمد رضا والشيخ سليمان ظاهر وكتب هذه السطور .

اثبتت حادثة الحيام ، وقد مضى عليها ما يقرب من نصف قرن ، ارجل جبال بني عامله كانت ولم تزل موطن النجدة والفتوة ، ومنبت البسالة والبطولة وان الشيعيين ما برحوا اباة الضيم حمة الديار ؛ تجول في عروقهم دماء الآباء والاجداد ؛ وان الشعب العاملي سلس القيادة ، عريق بالطاعة للزعماء والقادة اذا آتس منهم النصيح والاخلاص وثبات المبدأ وشرف الغاية .

فهل نهض اليوم زعماء هذه الطائفة ومفكروها واولوا الرأي فيها وعندهم هذا التراث الثمين فاتحدوا يداً واحدة وتركوا التهالك على المراكز الراقصة فاستعادوا حقها المضاع ومجدها القديم وعزها السالف ؟!

اثر المدرسة الحميدية في جبل عامل

قضى مؤسس المدرسة الحميدية العلامة السيد حسن يوسف الحسيني نحبه في سنة ١٣٢٤ هـ - ١٩٠٦ م كما سبقت الاشارة فأغلقت المدرسة ابرائها وانصرف طلابها . وكانت آخر مدرسة دينية على النهج القديم في جبل عامل . ومهجرت المدرسة فأمرع اليها الخراب وتساقت سقوفها وجدرانها واصبحت اثرأ بعد عين ، بعد ان كانت دار علم وفضل وروضة ادب وثقافة ست عشرة سنة . وبقيت خراباً يباباً ما يقرب من عشرين عاماً حتى نهض الزعيم الاريحي يوسف بك الزين فجدد بنيانها بمساعدة اخيه الفاضل الحاج حسين الزين في سنة ١٣٤٢ هـ - ١٩٢٣ م وحول الغرف الجنوبية الى اقبية متينة البناء واصلاح الغرف الشرقية وجاب اليها الماء في حوض كبير فاتفق على هذا المشروع نحو ألف ليرة ذهبية فيما نقل البنما . واستلمت ادارتها جمعية المقاصد الخيرية فأتمت ترميم الغرف الشمالية ، وانشأت في ساحتها حديقة صغيرة واتخذت فيها مدرسة لتعليم الناشئة على طراز المدارس النظامية وهي تضم اليوم مائة وسبعين تلميذاً .

امسا الفوائد العلمية والثقافية ، والمنزلة الادبية المعنوية التي
احرزها ابناء الشيعة في جبل عامل وغيره من المدرسة الحيدية فهي جزية
وفيرة . فقد نبغ فيها الشاعر والأديب ، وانؤلف والخطيب ، وارتفع مستوى
البلاد الادبي ، وارتفعت منزلتها الاجتماعية ، واخرجت عدداً ليس بقليل من
العلماء الافاضل والشعراء الافذاذ والادباء والكتبة المحيدين . فمنهم من انتخب
للاتظام في سلك الجمع العلمي العربي في دمشق الفيحاء فكان من اعضائه
اللامعين ، ومنهم المؤلفون في متن اللغة والمؤرخون ومحروروا الصحف والمجلات
ومن تولى القضاء ومناصب الاقتاء .

ومن هؤلاء العلامةان الشيخ احمد رضا والشيخ سليم ظاهر والاول اختير
لعضوية الجمع العلمي العربي في سنة ١٣٣٨ هـ ١٩٢٠ م وله في مجلته البحوث
جليلة وهو مؤلف معجم متن اللغة الذي كسّف في تأليفه بطاب من هيئة الجمع في
دمشق وقد قارب ان يتم ^(١) ، وله رسالة اخط والدروس الفقهية وهداية
المتعلمين لطلبة المدارس وله كتاب في فروق اللغة اسماء الوافي بالكفاية
والعمدة وهو كتاب نفيس مفيد جيد الترتيب والنضج ورسالة مخطوطة في
ما بين اهل السنة والشيعة من الاختلاف في الاصول والفروع منها نسخة في
مكتبة الاستاذ محمد كرد علي وهي احد مصادر كتابه خطط الشام .
وعشرات من المقالات نشرت في العرفان والمقتطف والقبس والمقتبس وغيرها
من الصحف والمجلات . والثاني اختير لعضوية الجمع في سنة ١٣٤٦ هـ ١٩٢٧ م
وله في مجلة العرفان مقالات رائة وهو مؤلف كتاب الذخيرة في سيرة الائمة
الاطهار اجاد فيه كل الاجادة نظماً ونثراً (مطبوع) ولا غرو فالشيخ من
فحول شعراء العروبة وله عدة رسائل نشر بعضها في العرفان منها : رسالة في
قلعة الشقيف ، ورسالة في معجم قرى جبل عامل ، ورسالة في سيرة الامام

(١) لقد اتم العلامة رضا معجمه متن الائمة فانه من تأليفه سنة ١٩٤٨ . وقد اولاده بطبعه بعد
وفاته فانتهوا من ذلك سنة ١٩٦٠ . وهو يزين آلاف المكتاب العربية . (انار)

الحسين بن علي عليهما السلام ، ووسائل تاريخية لم تطبع ^(١) . وعدة مقالات وابحاث قيمة نشرت في المجلات والجرائد .

وللحقير كاتب هذه السطور كتاب الشذرات في الفلسفة والطبيعيات ضم اشهر الآراء العلمية والابحاث الكونية مع بعض الحواشي والتعليقات ، وتاريخ جيل عامل الذي نشرت به بعض فصوله مجلة العرفان ، والكناش في الادب ، والتقرير في خمسة اجزاء ، والمذكرات في التاريخ والاجتماع والادب في ستة اجزاء ، واختارات من الشعر القديم والحديث في خمسة اجزاء .

ومنهم العلامة الشيخ احمد عارف الزين مؤسس جريدة جيل عامل المحتجة ومنشئ مجلة العرفان التي خدمت الثقافة العربية وابناء الشيعة الامامية اجل خدمة . وكانت احدى مقومات النهضة العلمية في جيل عامل . وميداناً لمباراة كتاب العربية وبخاصة ادياء الشيعة منهم . وله من التأليف : تاريخ صيدا ، ومختصر تاريخ الشيعة ، ورسالة عنوانها حقائق ودقائق . وقد نشر هذه رسائل وعلق عليها الحواشي منها كتاب الوساطة بين المتني وخصوصاً رديوان السيد حيدر الحلبي وهو احد جامعي ذلك الحفر الادبي النفيس المعروف بالعرفان والعامليات ، عدا عشرات المقالات نشرت في مجلة العرفان الزاهرة التي اخرجت الى اليوم ثمانية وعشرين مجلداً هي دائرة علم وادب ومعلنة تاريخ واجتماع وفلسفة .

ومنهم الكاتب الاجتماعي والشاعر الفذ الاستاذ محمد علي حوماني منشئ مجلة العروبة وصاحب كتاب الامل وكتاب حواء وناظم ديوان السائس والموس وعشرات الابحاث القيمة الرائعة .

ومنهم العالم الفاضل الاديب الكاتب الشيخ حسين مروه نجل العالم الورع المرحوم الشيخ علي مروه واستاذ اللغة العربية في احدى مدارس العراق

(١) وله كتاب تاريخ الشيعة نسيمي انتهى سنه ١٣٨٠ د. معجم من ائمة بضمه قريباً ان شاء الله .
(الدار)

الثانوية وهو والحوماني من خريجي مدرسة النبطية في عهدها الثاني واليوم هو من طلاب جامعة النجف الأشرف .

ومن تلامذتها الذين تولوا القضاء المرحوم الشيخ اسدالله صفا قاضي الشرع الجعفري في صيدا المتوفى سنة ١٣٥٤ هـ - ١٩٣٥ م ، والعلامة السيد علي فحص الذي خلف الشيخ اسدالله صفا في القضاء ، والعلامة الشيخ رضا الزين قاضي الشرع الجعفري في النبطية ، والعلامة السيد علي زين عضو محكمة التمييز الجعفرية في بيروت ، والعلامة المرحوم الشيخ توفيق الساروط مفتي بعلبك السابق .

واشهر تلامذتها الذين اتقوا علومهم في جامعة النجف الأشرف عدا من تقدم ذكره هم العلماء الأفاضل : الشيخ رشيد قموت (زبدین) والشيخ محمد حسين شعيثاني (انصار) والشيخ حسين نعمه والشيخ محمد علي نعمه (حبوش) والشيخ علي حلاوه (الفاقمه) والشيخ محمد علي المقدادي (فرون).

والذين لم يهاجروا الى النجف عدا من سبق ذكره: الشيخ احمد عبدالمطلب مروه (الزرارية) المتوفى خلال الحرب الاولى ، والشيخ ابراهيم حمام (جبشيت) المتوفى سنة ١٩١٥م ، والسيد علي جواد فحص جبشيت المتوفى في خلال الحرب العظمى ، والشيخ محمد مصطفى عاصي (انصار) المتوفى في سني الحرب العظمى ، والشيخ حسن حوماني (حاروف) المتوفى في خلال الحرب العظمى ، والسيد خليل هائم (انصار) ، والسيد هائم عباس (دير سريان) ، والشيخ محمود فخري (الزراريه) ، والشيخ عبد الرضا شعيثاني (انصار) ، والشيخ صلاح الدين واخوه الشيخ صفى الدين (النبطية الفوقا) والشيخ حسين صفا (الكفور) ، والشيخ عبدالله حسن صفا (زبدین) والشيخ عبدالله علي صفا (زبدین) والشيخ حسن غندور (النبطية الفوقا) ، والشيخ امين مزهر (زبدین) ، والشيخ نصرالله حادي (الكوثرية) ، والشيخ امين الحاج اسمعيل حيدر (زبدین) ، والشيخ محمد قاسم البيطار والشيخ محمود عباس البيطار ، والسيد سليم ابو خدود والشيخ محمد قديح (النبطية) .

وفي المهاجر وراء البحار فئة صالحة من أبناء الشيعة أسسوا الجمعيات الخيرية ، وأنشأوا الصحف ، وجاهدوا في سبيل المبادئ الوطنية والعمل في حقل العروبة ، فرفعوا شأن الطائفة ، وشادوا ذكرها الطيب . نذكر منهم :
الاديب المحمدي الشيخ عبد الاطيف الحشن (سحمر البقاع) منشيء جريدة العلم العربي التي تصدر في الجمهورية الفضية (الأرجنتين) وهو من أكبر دعاة النهضة العربية وانصار الجامعة الاسلامية ، وله مراسلات مع ملوك العرب وامرائها في شأنت القضية العربية وأبحاث تدل على عقل راجح ومعلومات واسعة وغيره صحيحة . ومن المجاهدين في سبيل النهضة العربية من أبناء الشيعة في تلك الاصقاع الحاج خليل يزه (بنت جبيل) ، والشيخ يوسف كمال (دبعال) ، ورشيد محي الدين الزيات (صور) ، والشيخ خليل شومان (جوبا) ، وعبد الاطيف فخري (الزرارية) وغيرهم .

* * *

تعلق على حياة جبل عامل العلمية ومقارنة بين عهده الأول والثاني :

انقضى عصر الامامين الشهيدين الاول والثاني والمحققين الميسري والكرمي ومن تلامهم من علماء أعلام ، وفقهاء اجلاء ، بعد ان شيدوا المدارس وبنوا المعاهد ونشروا العلم والثقافة ، واسسوا المكاتب الحافلة ، والقوا الكتب النفيسة ، وجابوا البلدان والامصار ، ووقفوا على الحركة العلمية في العالم الاسلامي ، ودرسوا مناهج التعليم والتدريس درساً دقيقاً وعادوا حافلي الوطاب بالعلم والعرفان .

وسرى على خطتهم المثلى ونهجهم السديد تلاميذهم ومريدوم ومن تخرج على ايديهم من العلماء والمشتغلين . فتولى الشيخ حسين بن عبد الصمد الجمعي العاملي المهدي التدريس في إحدى مدارس حلب ، ثم ولده العلامة بهاء الدين العاملي انقيلسوف الذي ذاع ذكره وسعى قدره فتولى مشيخة الاسلام في اصفهان ورأسه العلماء في الدولة الصفوية . ثم ترك الوظائف ونقض يده من

مظاهر الدنيا فساح في طلب العلم ثلاثين عاماً. وحاجب الاقطار الاسلامية شرقاً
وغرباً . ودرس على كبار علماء المذاهب . ولف كتبه الفريدة الحافلة بالفوائد
والافوائد . ثم ابن اخته العلامة الشيخ محمد بن علي من آل خاتون^(١) الذي رحل

(١) آل خاتون امرأة عريقة من الاسر النعمانية في جبل عامل خرج منها كثير
من العلماء اصلهم من (إممية) قرية قرب دشاف هي اليوم خراب وفيها
تقبروا بخاتون . ركلت ملكاً لآل السبيعي فاشتراها منهم أهل دبل
بثمان بنجس ثم سكنوا عيناثة ثم جويأ وهم من آل جمال الذين ابن خاتون
وقبل كان لقبهم بيت البوريني . ونقل النعمان المؤرخ الشيخ علي سبيعي
الكفراوي في كتابه الجوهر المهرود في شرح قصيدة علي بك الاسد أنه
اطلع على خط أحد قدمائهم انهم بيت الزاهد المعروفين ببيت ابوشامة
ويقال لهم بيت الشامي تصحيفاً . (وخاتون) لفظ غير عربي معناه السيدة
وهو اسم أم لهم نسبوا اليها . وسبب ذلك على ما ذكره الشيخ علي
السبيعي المذكور في كتابه المذكور انه كان أحد اجدادهم من العلماء في
قرية (إممية) وأن السلطان القوري لما طاف البلاد نزل على مرج دبل
المعروف بسهل حزور جنوب إممية في قم الوادي المسمى برادي العمون
من بلاد بشارة القبلية فسأل عن صاحب إممية فقيل له شيخ علم عنده
تلاميذ . فطلب حضوره ، فامتنع الشيخ عن الحضور واعتذر بأنه
درريش منقطع في بيته وكان الملك ذا علم ومعرفة وعنده بعض التساهل
فعظم الشيخ في عينه وسار اليه حتى دخل بنفسه في موضع تدريسه
فتأدب واطهر الخشوع وطلب منه اكمل الدرس . ثم اعتذره الشيخ عن
عدم الحضور بالحديث :

إذا رأيتم العلماء بسباب الملوكة فبئس العلماء وبئس الملوكة . وإذا رأيتم الملوكة
بباب العلماء فتنعم الملوكة ونعم العلماء .

فقبل الشيخ عند الملك وزوجه ابنته الملقبة بالخاتون فسمي בנוه من يومئذ ببني
الخاتون . وخرج منهم في عيناثة جماعة كثيرة من اكابر العلماء قلما اتفق
خروج أمثالهم من قطر واحد وبلد واحد في اعصار متتالية . واليه
كانت الرحلة وقصدتهم ناصر البوسى اطلب العلم من العراق . وجاءهم

الى طوس فالهند وتوطن في حيدر اباد الدكن فتلقاه ملكها السلطان محمد قطب شاه السابع بالترحاب وعرف فضل واعلى مقامه . وتولى في عهد ولده السلطان عبدالله في سنة ١٠٣٨هـ - ١٠٣٨م منصب الصدرة العظمى وامارة المملكة بأسرها وأجاز له الجلوس عند سرير الملك . وتولى السفارة بين السلطان والشاه عباس الصفوي اكثر من مرة . ولم يزل رسمه باقياً في المتحف البريطاني الى اليوم . وله عدة مؤلفات وقبره في حيدر آباد معروف بزار (راجع ما كتبه عنه باسهاب العلامة السيد محسن الامين في كتاب اعيان الشيعة) والمقام بضيق عن استيعاب تراجم العلماء والفضلاء الذين هاجروا من جبل عامل ورحلوا في طلب العلم الى البلدان القاصية ، وتولوا المناصب الرفيعة ، وكان لهم حظ وافر في ادارة الممالك ، وسياسة الشعوب بما نراه مدرّساً في كتب التراجم والمطولات وقد اتينا على ذكر عدد منهم في فصول سابقة .

وقد زاد عدد العلماء في أيامهم فأصبحوا يعدون بالآلاف حتى لم تكن تخلو قرية من عالم فاضل او فقيه تقي ورع . وقد مرّ بنا اجتماع سبعين عالماً مجتهداً في تشييع جنازة واحدة في احدي القرى . وان عدد العلماء الذين فروا من ظلم الجزائر وغدره زاد عن السبعين . وارتقى فن التأليف في أيامهم الى الذروة العليا . فقد ورد في روضات الجنات وأمل الآمل وغيرها ان مؤلفات الشهيدين الأول والثاني والمحققين الميسي والكركي بلغت المئات ، عدا مؤلفات آل الامين في شقرا ، وآل فضل الله في عينسا ، وآل صدر الدين وميرف الدين ونور الدين ، وآل ابراهيم ، وآل الحر ، وآل شمس الدين ، وآل مروه ، وآل يحيى ، وآل سليمان ، وآل نعمه ، وآل خاتون ، وغيرهم ، ومعظمها مطبوع في الهند ويران والامراق . ولم تزل من امهات كتب التدريس في

ملا عبدالله التتري الى عينسا مستجيزاً . ثم توطنوا في الاعصار الاخيرة في قرية جويوا من جبل عامل (اعيان الشيعة . جزء ثامن صحيفة ٣٦٧)

كليات النجف والهند وإيران وبلاد الروس . ويرجع اليها تسعون مليوناً من المسلمين الشيعة في مختلف الامصار الاسلامية .

وتلى هذا العصر آخر نبغ فيه علماء افاضل وفقهاء اجلاء لم يكونوا اقل علماً وادنى منزلة من علماء العهد الاول . فقد قاموا من تلك النكبة المريعة ، نكبة الجزائر ، ينفضون غبار الموت . وشرعوا ببناء ما تهدم من المدارس وتجديد ما درس من بيوت العلم وتنظيم مجالس التدريس . فاعادوا للعلم سيرته الاولى وسروا على خطة من سلف في نشره وتعميم فوائده . وتخرج على ايديهم فريق كبير من اهل العلم والادب والشعراء الفحول واللغويين الاقذاذ ممن يعد في الرعيال الأول .

غير ان خطاهم كانت قصيرة في الرحلة الى الافاق وارتياد مناهل العلم في مراكز التدريس الكبيرة في العالم الاسلامي . فلم نسمع عن احد منهم انه ام دمشق او حلب او مصر او غيرها من بلدان المسلمين لغرض علمي ، او لدرس مناهج التجدد واصلاح التعليم في كليات اخوانهم اهل السنة فأخذ عنهم او حصل على اجازة منهم . كما كانت الحال في عهد اسلافهم ممن اتينا على سيرته من علماء الدور الاول .

ومن درس الدواعي والعوامل التي ادت الى هذا الجمود يجد من اهم اسبابها الخطط السياسية التي سرى عليها الأتراك منذ عهد سليم الاول اذ كانت من اقصاي امانتهم اضعاف العرب واذلالهم ومحو حضارتهم ؛ والاستئثار بمقدرات المسلمين وبذر الخلاف بين الطوائف واثارة النزاع والتعصب بين اهل المذهب ؛ وتدمير معاهد العلم ودور الثقافة واهمال التعليم حتى البسيط اهمالاً فاضحاً . فانتشر الجهل ، وعمت الامية ، وتداعت المدارس التي كانت تعد بئلمات في المدن الحورية ونقص عددها نقصاً فاحشاً .

وكان من سوء سياسة الأتراك وفساد ادارتهم ، وسوء حظ الأمة العربية ان قريقاً من قصيري النظر ممن ينتسب الى العلم جاراهم على هوام وسوى

على خطتهم الخرقاء . فاصدروا الفتاوى بتكفير بعض الفرق الاسلامية واستحلال معاصيهم وأموالهم . ولا ذنب لهم سوى انتسابهم لمذهب الأئمة من أهل البيت النبوي المطهر . فكانت النتيجة ان بعدت الشقة بين أهل السنة والشيعة واستحكم الخلاف فضاعت المصلحة العامة ورسخت قدم الدخلاء والمتغلبين .

ان في سيرة الأمامين الشهيدين ومن تلاهما من عظماء علماء الشيعة ، ورحلتهم في سبيل العلم والارشاد الى البلاد النائية ، وامتزاجهم بالعلماء والمدرسين في دمشق ومصر وأخذهم اجازاتهم ، واستحصال بعضهم على براآت سلطانية لتعلم علوم الدين والفقه والفتيا على المذاهب الحسة ، لا كبر دليل على عظمة تلك العقول التي اثارها الله بنور العلم والتي لم يكن هدفها سوى الحرص على الوحدة الاسلامية وبحو التمهص وتطهير النفوس من ادران الجهل .

ولو سلمت تلك النهضة من دسائس الترك التي اخرتها مائة عام الى الوراء وسارت سيرها الطبيعي لتفدت الى المقصود وبلغت الغاية المثلى ، ولما وصلت البلاد العربية الى الحالة المؤسفة التي نراها اليوم . ولكن تغير وجه التاريخ في الاقطار العربية لا سيما في مصر وسوريا والعراق . وقد أدرك في هذا العهد فريق كبير من مفكري المسلمين وعلمائهم من أهل السنة والشيعة في الاقطار الثلاثة الآتفة الذكر مبلغ الخطأ الذي ارتكبه اسلافهم بدسائس الترك ، وما جره استسلامهم لهم من الخذلان على الاسلام والعرب ، وشعروا بالخطر الذي يهدد الامة بالاستعباد والقناء . فبدأوا يعملون بحمد واخلاص للتقريب بين عناصر المسلمين وطوائفهم ، وبحو الخلاف الوهمي الذي جسمته الدعاية السياسية ولم يكن من جوهر الدين في شيء .

مشاهير العلماء في جبل عامل في عهده الاول :

لا يسع المقام استيفاء اسماء العلماء الذين ظهوروا في جبل عامل في عهده الاول وتعداد ما لهم من التأليف والآثار العلمية بما هو مدون في الموسوعات.

غير أنا نكتفي بسرد اسماء اشهرهم ذكراً واغزرم علماً واوفرهم معرفاً وفضلاً
لا سيما الذين كثرت ناليفهم ورحلوا الى الاقطار الاسلامية ونالوا المناصب
الرفيعة . فمنهم : ابنه الشهيد الاول الشيخ رضي الدين ابو طالب محمد والشيخ
ضياء الدين ابو القاسم علي والمنصور الشيخ حسن ، وامهم انفاضة ام علي
وكان الشهيد يثني عليها ويأمر النساء بالرجوع اليها ، واختهم السيدة ام الحسن
المعروفة بست المشايخ وقد مر ذكرها . خمسة من اهل العلم والفضل والورع
والثقوى يضمهم بيت واحد انه لدليل ناصح على ما لرافع بياناه العظيم من
فضل واسع وعلم وقير .

ومنهم : الشيخ تقي الدين ابراهيم بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح
ابن اسماعيل الحارثي الكفعمي مولداً ، الاوزي محتداً ، الجبجي اباً ، الحارثي
نسباً ، والتقي لقباً ، الامامي مذهباً هكذا انتسب في آخر كتابه - المصباح - وقد
ترجمه صاحب امل الآمل ، والشيخ يوسف البحراني ، في كتابه اؤلؤة البحرين ،
والشيخ احمد المعزني الاندلسي في كتابه ، نفع الطيب : وكلهم اثنوا على علمه
وادبه ؛ وهو تلميذ الشيخ علي يونس العاملي النباطي الذي سبق ذكره ،
والشيخ شمس الدين محمد بن زين الدين علي بن شمس العاملي المشغري . وكانت
قراءته على الثاني في سنة ٨١٨ هـ - ١٤٤٤ م والكفعمي نسبة الى كفعم قرية
خربة بالقرب من قرية جبشيت على نحو ثلاثة اميال من النبطية غرباً وقبره
معروف فيها ، واللاوية قرية من اعمال جزين جنوبي جبع على مقربة من
ينبوع نهر الزهراني . وله شعر رائق ومؤلفات ورسائل اشهرها المصباح
المعروف بمصباح الكفعمي ورسالة اسمائها بحاسبة النفس الالامة .

ومنهم : الشيخ عز الدين حسين بن عبد الصمد بن محمد الحارثي الهمداني الجبجي ،
والد العلامة البهائي ، وهو تلميذ الشهيد الثاني . اقام مدة في بعلبك وبها ولد ولده
البهائي . وتولى التدريس في احدى مدارس حلب ببراعة سلطانية ، كما تقدم ، ثم
سافر الى خراسان واطام مدة في هرات وكان شيخ الاسلام بها . ثم انتقل الى
البحرين وفيها توفي في سنة ١٢٨٤ هـ - ١٥٧٦ م وعمره ٦٦ سنة ورثاه ولده الشيخ بهاء

الدين العاملي بقصيدة منها :

أقمت يا بحر بالبحرين فاجتمعت ثلاثة كُنْ امثالاً واشابها

وله مؤلفات في مختلف العلوم ، وديوان شعر . وقد أجازته شيخه الشهيد الثاني اجازة عامة .

وممنهم : الشيخ محمد بن العودي الجزيني وكان مرافقاً للشهيد الثاني وتلميذه وقرأ معه في دمشق الصحيحين علي الشيخ شمس الدين بن طولون ، واجازته بروايتها وصحبه الى مصر والعراق وقسطنطينية وبعلبك وكتب رسالة خاصة في ترجمة الشهيد ورثاه بقصيدة طويلة .

وممنهم : الشيخ جمال الدين ابو المنصور الحسن بن زين الدين الشهيد . له التصانيف الجليلة الجامعة الى غزارة العلم بلاغة العبارة ، منها معالم الدين وملذات المجتهدين في علم اصول الفقه ، وهو كتاب يدرس الى اليوم في مدارس الشيعة . وقد ترجمه المحبي والحقاجي وابن معصوم وغيرهم . وكلهم اثنوا عليه وذكروا علمه وأدبه . وهو من شعراء الدرجة الاولى في عصره توفي في سنة ١٠١١هـ - ١٦٠٢ م في جبع وقبره معروف فيها الى اليوم .

وممنهم : الشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني العاملي . من اكبر علماء عصره المحققين له مصنفات جيدة في فنون العلم ، وشعر ونثر . رحل في طلب العلم الى دمشق واختلط بفضلائها وقرأ عندهم في علوم شتى . ومن جمة شيوخه الشيخ شرف الدين المتوكل في خلاصة الاثر المتوفى سنة ١٠٣٨ هـ - ١٦٢٨ م . وكان رفيقه في الدرس الشيخ محمد بن الحرفوشي . وروى عنه ولده الشيخ علي في كتاب الدر المنثور انه رد صلة الامير يونس الحرفوشي صاحب بعلبك وهي صلة لا يستهان بها تورعاً ، كما رفض الناس بمض مالوك عصره حضوره اليهم للاستفادة من علمه تجنباً للظهور وابتناءاً بمن رجال الدنيا . رحل الى العراق ثم الى مكة فاقام بها مجاوراً خائفاً من حساده الى ان توفي في سنة ١٠٣٠ هـ - ١٦٢٠ م .

وممنهم : ولده الشيخ زين الدين بن محمد بن الحسن بن زين الدين الشاهد الثاني العاملي. ذكره غير واحد من رجال المعاجم كالخبي وابن معصوم وصاحب امل الآمل والبحراني واخيه في الدر المنثور . وكلهم اطروا علمه وادبه . رحل الى ايران وقرأ على العلامة النيهائي . ثم قصد مكة وتوفي فيها في سنة ١٠٦٤ هـ - ١٦٥٣ م وهو شاعر من الطبقة الاولى في عصره

وممنهم : الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي الهمداني المار ذكره . ولد في بعلبك سنة ٩٥٣ هـ - ١٥٤٦ م وهو من اقطاب العلم ورجال الفتوى وفلاسفة العصر . ساه في طلب العلم ثلاثين عاماً . وتوفي في اصفهان في سنة ١٠٣١ هـ - ١٦٢١ م ، ودفن في المشهد الرضوي . وهو صاحب كتب : الكشكول ، والحلا ، والزبدة في الاصول ، والخلاصة في الحساب المترجمة الى اللغات الاوربية . وله مؤلفات كثيرة عد منها صاحب امل الآمل نحو خمين كتاباً ورسالة بالعربية والفارسية .

وممنهم : الشيخ حسن بن علي بن حسن بن احمد بن محمود العاملي الكونيني المعروف بالحائيني نسبة الى كونين وحائين ، وهما قربتان متجاورتان من قرى جبل عامل الجنوبية وعلى ميلين او ثلاثة أميال من تبنين . كان ابو الشيخ علي عالماً من اهل المدينة المنورة انتقل الى جبل عامل واتخذ وطناً له . ترجمه المحيي وأثنى عليه ، وذكره صاحب امل الآمل . وله مؤلفات ادبية منها كتاب حقيية الاخيار وجهينة الاخبار . وله ديوان شعر . توفي سنة ١٠٣٥ هـ - ١٦٢٥ م .

وممنهم : السيد جمال الدين بن السيد نور الدين علي بن علي بن ابي الحسين الموسوي العاملي الجبعي . ذكره صاحب امل الآمل وقال في حقه : عالم فاضل محقق مدقق ماهر اديب شاعر ، كان شريكنا في الدروس عند جماعة من مشايخنا . وقرأ في دمشق على العلامة السيد محمد بن حزة نقيب الاشراف . سافر الى مكة وجاور بها ، ثم الى مشهد الرضا (ع) ، ثم الى حيدر آباد

وهو لأن ساكن فيها مرجع فضلها وإكبرها وله شعر كثير وحواشي وفوائد كثيرة . واخوه السيد علي من الشعراء أقام بمكة وعنه اخذ الحبي ترجمة أخيه وقال انه توفي في مكة بجوارراً في سنة ١٠٩٨ هـ - ١٦٨٦ م .

ومنهم : السيد حبيب الله بن الحسين بن الحسن الحسني الموسوي العاملي الكركي الملقب بميرزا حبيب . كان عالماً جليلاً عالي القدر عظيم الشأن كثير العلم والعمل . سافر إلى اصفهان وقرب عند الملوك حتى جعلوه صدر العلماء والأمراء . وولده السيد ميرزا علي رضا كان عالماً محققاً مدققاً مشككاً عظيم الثقام . تولى مشيخة الاسلام في اصفهان وتوفي سنة ١٠٥١ هـ - ١٦٤١ م .

ومنهم : السيد حسين بن محمد بن علي بن الحسين بن ابي الحسن العاملي الجبعي . كان عالماً جليلاً القدر والشأن . قرأ على ابيه صاحب المدارك ، وعلى الشيخ بهاء الدين وغيرهما . وسافر إلى خراسان وسكن بها . وتولى مشيخة الاسلام بالشهد المقدس الرضوي والتدريس في الحضرة الشريفة تحت القبة الكبيرة الشرقية .

ومنهم : السيد ميرزا محمد معصوم بن ميرزا مهدي بن ميرزا حبيب الله الموسوي العاملي الكركي . كانت فاضلاً عالماً محققاً . وهو حفيد السيد حبيب الله لأخيه الذكر . وتولى مشيخة الاسلام في اصفهان . وتوفي في سنة ١٠٩٥ هـ - ١٦٨٣ م .

ومنهم : السيد محمد مهدي بن ميرزا حبيب الله الموسوي العاملي الكركي . كان عالماً فاضلاً جليلاً القدر عظيم الشأن . وكان عليه اعتماد الدولة في اصفهان .

ومنهم : الشيخ محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن الحسين الحر العاملي المشغري . والامام المحدث الكبير . وهو صاحب كتاب امل الآمل والوسائل في الحديث وغيره من المؤلفات الكثيرة جلها في علم الحديث ، وله شعر متوسط ترجمه ابن معصوم والبحراني والهي ترجمة طويلة . وذكره الشيخ رحمة الله

المهدي في كتابه اظهار الحق واستشهد ببعض آرائه . سافر الى ايران واقام في طوس وبها توفي في سنة ١١٠٤ هـ - ١٦٩٢ م .

ومنهم : الشيخ محمد بن مجير العاملي العنقاني نسبة الى عنقانا ، قرية بالقرب من جبج . له مختصر في تاريخ جبل عامل من سنة ١٠٤٣ هـ الى سنة ١١٥٣ هـ .

ومنهم : العلامة الشيخ محمد بن علي الخاتوني ابن اخت الشيخ البهائي . وهو وزير السلطان عبدالله قطب شاه سلطان حيدر آباد الدكن ، وقد مر ذكره .

ومنهم : الشيخ محمد بن احمد المعروف بالحريري الحرفوشي العاملي اللغوي النحوي . اتصل بالسلطان عباس الصفوي شاه ايران وقبلة رامة العلماء . وقد نسبة معظم من ترجمه الى جبل عامل كما نسبوا العلماء الكركيين والعلما الكركيين وهي نسبة ادبية ومذهبية لا جغرافية . لان الكرك وبعلبك لم تكونا من اعمال عاملة وانما كانتا متصلتين ببلاد جبل عامل في الادب والمذهب والسياسة . وقد توفي في سنة ١٠٥٩ هـ - ١٦٤٩ م .

ومنهم : الشيخ علي بن محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد العاملي الاصفهاني . صاحب كتاب الدر المنثور من المأثور وغير المأثور ، وغيره من الكتب الممتعة . اودع في ذلك الكتاب تراجم آباءه مفصلة وترجمة له مطولة ، وله مؤلفات كثيرة . وقد كتب بخط يده سبعين كتاباً . ولد في سنة ١٠١٣ هـ - ١٦٠٤ م وتوفي في سنة ١١٠٣ هـ - ١٦٩١ م .

ومنهم : السيد ابو الحسن موسى بن حيدر الحسيني العاملي مؤسس مدرسة شقراء ، التي ذكرها . وهو من كبار العلماء وافضل الفضلاء . توفي في سنة ١١٩٤ هـ - ١٧٨٠ م وتخرج على يديه كثيرون من علماء جبل عامل وشعرائه . ومنهم : العلامة الجليل الشيخ علي يونس النباطي الذي اتينا على ذكره في عداد العلماء الاجلاء الذين نبغوا في التبتلية في فصل سابق .

هذا ما وقفنا عليه من سيرة مشاهير علماء جبل عامل في العهد الاول وقد تقدم الكلام عن مشاهيرهم في العهد الثاني .

الحياة الادبية في جبل عامل

النهضة الادبية في جبل عامل رافقت النهضة العلمية بل هي وليدها وكانت المدارس التي تخرج العلماء والفقهاء ، تخرج ايضا الادباء والشعراء . ولما تجد طالبا من المشتغلين في طلب العلم الا وعنى بالادب نظما ونثرا ورواية .

وقبل النهضة العلمية التي تشكلنا عنها واشبعنا البحث في ادوارها نبغ في جبل عامل وتخرج في مدارسه شعراء وادباء لا يشق لهم غبار . واذا رجعنا الى عهده الاول نجد ان اشهرهم على الاطلاق: عدي بن الرقاع العاملي والمقول انه كان يسكن شكاة وهي قرية دارسة بالقرب من قرية شعراء في جنوبي جبل عامل وتعرف بهذا الاسم الى اليوم (١) .

(١) هو ابو داود عدي بن زيد بن مالك بن عدي بن الرقاع العاملي من بني عاملة وهم عرب اليمن ينتهي نسبه الى كهلان ثم الى قحطان . تزحوا عن اليمن الى الشام قبل الاسلام . وديار عاملة معروفة ويقول الحمداني انها مجاورة للاردن . وجبل عامله مشرف على عكا من قبيل البحر وبطل على الاردن :

ومولده على التخمين حوالي العقد الرابع من ثلث القرن الاول للهجرة والغالب انو توفي في خلافة عمر بن عبد العزيز بين سنة ١٩٩ هـ - ١٠١ هـ وكانت له بنت شاعرة اسمها سلمى .

قال ابن النديم في الفهرست : « ان لمعدي ديوان شعر لا يعرف مقره . وان الأبيات المتداولة من شعره في كتب اللغة والادب والتاريخ لا تتجاوز ثلاثمائة بيت وهذا مقدار يسير لا يعطينا عن الشاعر صورة تامة واضحة . وكان شديد العارضة حاضر الجواب جرت بينه وبين جرير حوادث اضربنا عنها الضيق الجبال . »

ثم أبو تمام حبيب بن اوس الطائي وقد عدّه العلامة الشيخ محمد بن الحسن

وقال بعض مترجميه : انه كان من شعراء الامويين مؤبداً لسياستهم متحمساً لهم . يقول هذا مع ثبوت ضياع ديوان شعره واقتصار كتب الادب على ايراد نحو ثلاثمائة بيت من قصائده . ومقطعاته لا تكفي للحكم على منازعه ومذاهبه وتحليل نفسيته . مما يجعل الباحث البعيد عن الهوى والغرض متردداً في صحة هذه النسبة . وهل كان في مذهبه السيامي اموياً عن عقيدة او كان متزلفاً لاعتدالاً او انتقاء للضرر ؟ شأن جميع شعراء ذلك العصر كجرير والفرزدق والاخلط وغيرهم ، باستثناء الكميّ بن زيد الاسدي الذي يمثل في شعره عصر بني مروان ومارافقه من جور وارهق وفساد ، تشبهاً صادقاً لا اثر فيه للفن والحداء ولا يشوهه الحرص المقوت على الصلات والجوائز .

أما كون عدي من شعراء العصر الاموي فلا يختلف فيه اثنان وحسبك شهادة جرير بحقه مع ما بينها من المداة والمناقسة . قال جرير : وسمعت عدي بن الرقاع ينشد الوليد بن عبد الملك قصيدته التي اولها

عرف الديار توهاً فاعتادها من بعد ما شمل البلا ابلادها

فحصدته على ابيات منها حتى ائتد في صفة الظبي والغزال :

(ترجي اغنّ كأن ابرة روقه) فرحته من هذا التشبيه وقلت بأي شيء يشبهه ترى ؟ فلما قال : (قلم اصاب من الدواة مداها) رحمت نفسي وحالت الرحمة حسداً .

ومن جيد شعره قوله :

وكأنها بين النساء اعارها عنيه احور من جاذر جامم

وسنان افعده النعاس فرتقت في عينه سنة وليس بنائم

وله : فلو قبل مبلها بكيت صباية بسمدي شفيت النفس قبل التقدم

ولكن بكيت قبلي فبهج لي البكا بكاها فقلت الفضل للمتقدم

وله : مما يدل على انه كان جلدأ لا يضعضع لريب الدهر :

ونكة لو رمى الرامي بها حجرأ اصم من يابس الصوان لانصدعا

اقت الي فلم اتزع لما سلبني ولا استملت لها شكوى ولا جزعا

الحر العاملي مؤلف كتاب امل الآمل في جملة شعراء جبل عامل ولقبه بالعاملي . وقد يستغرب الواقف على هذا الكتاب حشر المؤلف اسم ابي تمام في حفل اشعراء العامليين ولم يضع اسمه في حفل علماء الشيعة وفضلاتها الذين خصص لهم فصلاً في ذيل الكتاب مع ان المعروف والمتفق عليه ان ابا تمام ولد في جاسم من اعمال حوران . قلت : ولعل الشيخ تثبت من الرواية التي يتناقلها ادباء جبل عامل وهي ان ابا تمام حوراني المولد عاملي النشأة . فارق حوران وحط رحاله في جبل عامل في سنة مجدية على ما جرت عادة الفطرين في سنى القحط . ومذهب بمذهب اهله وفيه درس الادب وتخرج بالشعر والفريضة .

وقال الشيخ في امل الآمل : كان ابو تمام شيعياً فاضلاً وشاعراً اديباً متفتهاً ، ذكره العلامة في الخلاصة وله شعر كثير في اهل البيت . وذكر احمد ابن الحسين انه رأى نسخة عتيقة من ديوانه ولعلها كتبت في ايامه أو قريباً منها فيها قصيدة يذكر فيها الأئمة عليهم السلام ، حتى انتهى الى ابي جعفر الثاني الامام التاسع محمد الجواد بن علي عليه السلام . لانه توفي في ايامه في سنة ٢٣١ هـ - ٨٤٥ م . وقال الجاحظ في كتابه الحيوان : ان ابا تمام كان من رؤساء الرافضة . (انتهى كلام العلامة) . ونحوه كلام النجاشي وابن شهر آشوب الذي عدّه من شعراء اهل البيت . واشهر قصائده في مدح آل البيت النبوي الرائية التي اولها .

أظبية حيث استنثت الكتب العفر روديك لا يفنالك الاوم والزجر

وفيها يقول :

فعلتم ببناء النبي ورعظه افاعيل ادناها الحيانة والتدبر
ومن قبله اخلفتم لوصيته بداهية دهياء ليس لها قدر

فجئتم بها بكراً عواناً ولم يكن لها قبلها مثلاً عوات ولا بكر
اخوه اذا عدّ الفخار وصهره فلا مثله اخ ولا مثله صهر
وُشد به ازر النبي محمد كاشد من موسى بهارونه الازر
ومنها :

ويوم التقدير استوضح الحق امله بفيجاء لا فيها حجاب ولا ستر
اقام رسول الله يدعوم بها ليقرهم عرف وينآم نكر
يمد بضميّه ويهلم انه وليّ ومولاكم فهل لكم خبر

* * *

لكم ذخركم ان النبي ورهطه وجيلهم ذخري اذا التمس الذخر
جعلت هواي الفاطميين زلفة الى خالقي مادمت او دام لي عمر

* * *

افكر في احلامكم ابن غرّيت فيصرعني طوراً واصرعه الفكر
اذا الوحي فيكم لم يضركم فاني زعيم لكم ان لا يضرركم الشر

وتلخص قضية سكناء في جبل عامل انه فارق حوران في احدى السنين
المجدبة ، واول قرية سكنها هي قرية المالكية الواقعة في الجنوب الشرقي من
جبل عامل . وتعرف بالكية الجبل للتفريق بينها وبين قرية بالقرب من صور
تعرف بالكية الساحل . ويقولون انه ذكر المالكية وبرعشيت وعيناثا وحدثا
في شعره ، وهي قرى متقاربة في جنوبي جبل عامل فحرقها الفساح الى برقميد
والكاغية وقبرائا لجهلم مواقع الاولى او لسبب آخر قال في قصيدته الثانية :

قف بالطلول الدارسات علائا اضحت حبال قطينهن رثائا

* * *

لولا اعتقادك كنت في مندوحة
عن برقيدها^(١) وارض باعيننا
والكأغنية^(٢) لم تكن لي موطناً
ومقابر اللذات في قبرها^(٣)
لم أتها من اي وجه جنتها
إلا حسبت بيوتها احداً
بلد الفلاحة لو ائها جروا
أعني الخطيئة لاغتنى حرّاً

ويوردون أدلة على زعمهم ان في المائكية التي تديرها الشاعر لاول مرة
بئر تعرف الى اليوم ببئر حبيب ودار خربة تعرف بدار حبيب بين المائكية
وعثرون . وقد أكد لي صحة هذه القصة غير واحد من شيوخ الادب في
جبل عامل وانها شائعة بين طبقات الادباء يتدارلها الخلف عن السلف ولا
ينقصها اغفال المؤرخين فان كثيراً من حوادث جبل عامل واخباره
التاريخية ما زالت طي الغموض ، اغفلها المؤرخون سهواً او عمداً لأسباب
حزبية او مذهبية على الغالب .

فان صحت هذه الرواية كانت دليلاً على ان البلد العاملي عريق بالادب
وفنون القريض . وقد اوردناها في هذه السطور كما اتصلت بنا فلا ننبتها ولا
نتفيمها ولعل من يأتي بعدنا من الباحثين في تاريخ الادب العربي العاملي تتوفر له
الأدلة على تحميمها نقياً أو اثباتاً .

ومنهم : الشيخ عبد المحسن الصوري العاملي ذكره صاحب امل الآمل ايضاً
وقال انه فاضل شاعر اديب عده ابن شهر آشوب من شعراء اهل البيت (ع) .
وذكره ابن خلكان فقال فيه : احد الفضلاء المجيدين من الادباء الشعراء
يديع الالفاظ حسن المعاني وهو من محاسن اهل الشام . واررد قصيدته المعروفة
التي أولها :

اترى بشار ام بدين علقت محاسنها بعيني
في لحظها وقوامها ما في المهند والرديني

١ و ٢ و ٣ - برقيده والكأغنية وقبرها ترى في الموصل ويقولون ان اصلها برقيده
والمائكية وحدائكما تقدمت الإشارة .

وبوجهها ماء الشباب خليفته نار الوجنتين
بكرت علي وقالت اخف حقلة من مقلتين
أما الفراق او الصداد فليس عندي غير ذن
فأجبتهم - ومدامعي تنمل فوق الوجنتين
لا تفعلني ان حان صدك او فراقك حان حيني

وله :

عندي خزانة رد غرس نعمتك قد مسها عطش فليسق من غرسا
تداركوها وفي أغصانها رمتي فلن يعود اخضرار العود ان يبسا

وكانت وفاته في سنة ٤١٩ هـ

وولده الشيخ عبد المنعم بن عبدالمحسن الصوري العاملي ذكره الثعالبي في
يتمية الدهر وذكر قطعاً من شعره ولم تغف على تأريخ وفاته .

والبحت في تراجم ادباء جبل عامل وشعرائه وما لهم من الشعر الرائق
والقصائد البليغة والادب العالي يطول شرحه ولا تتسع له هذه الصفحات .
وقد اوردنا فيما سبق من البحوث طرفاً من قصائدهم الحماسية في وصف المعارك
الحربية التي ثارت بين امراء الشيعة واخصاصهم . غير اننا نكتفي هنا بذكر
اسمائهم جملة سواء من نبغ منهم في العهد الاول الى ان حدثت نكبة الجزائر
وروقت الحركة العلمية والادبية التي شرحناها فيما سبق .

ومن شعراء العهد الثاني الذي بدأ منذ تأسيس مدرسة الكوثرية وانقضاء
عهد الجزائر في سنة ١٣١٩ هـ - ١٨٠٤ م الى يومنا هذا معتمدين على كتاب
امل الآمل واعيان الشيعة وغيرهما من مخطوطات جبل عامل .

شعراء العهد الاول

فن القسم الاول اشهرهم ذكراً وارقمهم شعراً :

١ - الشيخ محمد بن علي بن محمود المشغري نسبة الى قرية مشغرة . امام القريش في وقته وهو شاعر مطبوع تقي الديباجة رحل الى الهند واقام في كنف الامير نظام الدين احمد بن معصوم الحسيني وكان استاذاً لولده السيد علي صاحب السلافة توفي في الهند في سنة ١٠٩٠ هـ .

٢ - الشيخ ابراهيم بن يحيى الخزومي العاملي الطيبي نسبة الى الطيبة . كان من اعيان علماء عصره واكابر شعرائه . تخرج في مدرسة شقراء على العلامة السيد ابي الحسن موسى بن حيدر الحسيني العاملي ، وقد مر ذكره . هاجر الى ابران فاقام عشر سنين في اصفهان . وله مؤلفات وديوان شعر ضم اربعين الف بيت . وفي سنة ١١٩٥ هـ فرّ في من فرّوا من ظلم الجزائر فسكن دمشق وصاهر اشرف آل المرتضى على احدى كرائهم وكرائه . ولد في سنة ١١٣٦ هـ وتوفي في سنة ١٢١٢ هـ .

٣ - الامير موسى بن علي الحرفوشي الحزاعي البعلبكي المتوفى في سنة ١١٦٠ هـ .

٤ - الشيخ نصرالله حدرج من شعراء القرن الثاني عشر .

٥ - الشيخ ابراهيم الحارثي من اشهر شعراء جبل عامل واطولهم باعاً وهو شاعر العميد الكبير ناصيف النصار الوائلي وقد مر بعض قصائده في مدحه وذكر المعارك التي انتصر فيها . توفي في سنة ١١٨٣ هـ . والحارثي نسبة الى حارثص بالقرب من تبنين واعقابه فيها الى اليوم .

٦ - السيد فخر الدين بن علي الحسيني العاملي العيناتي من شعراء المائة الثانية عشرة

٧ - الشيخ محمد بن يوسف آل محي الدين العاملي من شعراء المائة الثانية عشرة

٨ - الشيخ ابراهيم بن فخر الدين العاملي البازوري نسبة الى البازورية

قرب صور. له ديوان شعر مخطوط ذكره في امل الآمل ولم يذكر تاريخ وفاته.

٩ - الشيخ ابراهيم الحر الصوري وهو من اسرة غير امرة الحر المعروفة سكنت صور وانقرض نسلها . وقد ورد ذكره في تاريخ الامير حيدر الشهابي وأورد له قصيدة في الرد على الشيخ عبد الغني النابلسي. والمتوفى في سنة ١١٣٦ هـ

١٥ - الشيخ اسماعيل بن الحسين العودي العاملي المعروف بشهاب الدين بن شرف الدين توفي في سنة (٥٨٠) كذا ورد في اعيان الشيعة مجلد اول صفحة ٣٩٥)

١١ - الشيخ ناصر بن ابراهيم البويهي العاملي العيناني توفي في سنة ٨٥٣ هـ

١٢ - الشيخ ابراهيم بن علي الحارثي الكفعمي كان حياً في سنة ٨٩٥ هـ.

١٣ - الشيخ حسين عبد الصمد الحارثي العاملي والد العلامة البهبهاني توفي في سنة ٩٨٤ هـ

١٤ - الشيخ شمس الدين بن محمد العاملي الحيناني تلميذ الشهيد الثاني نزيل خراسان من شعراء المائة العاشرة .

١٥ - العلامة محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي المعروف بالبهبهاني توفي في سنة ١٠٣١ هـ.

١٦ - الشيخ نجيب الدين علي بن محمد الجبعي العاملي توفي في سنة ١٠٥٠ هـ.

١٧ - الشيخ زين الدين بن محمد حفيد الشهيد الثاني توفي في سنة ١٠١٠ هـ

١٨ - السيد حسين بن شهاب الدين العاملي الكركي توفي في سنة ١٠٧٦ هـ

١٩ - الشيخ زين العابدين بن الحر العاملي اخو صاحب امل الآمل توفي في سنة ١٠٧٨ هـ.

٢٥ - السيد محمد بن محمد بن قاسم الحسيني العاملي العيناوي الجزيبي توفي
في سنة ١٠٨٥ هـ

٢٦ - السيد جمال الدين بن الموسوي العاملي الجبوعي ابن اخي صاحب
المدارك توفي في سنة ١٠٩٨ هـ .

٢٣ - السيد محمد بن السيد حيدر العاملي الموسوي توفي في سنة ١١٣٩ هـ .

٢٤ - الشيخ علي زيني العاملي النجفي من شعراء المائة الثانية عشرة .

هذا ما وقفنا عليه من اسماء شعراء العهد الاول ومعظم هؤلاء الفضلاء
مر ذكرهم في فصل سبق عند الكلام على الحياة العلمية في جبل عامل .

الشعراء والادباء في العهد الثاني :

١ - الشيخ محمد بن يوسف آل محي الدين العاملي النجفي من شعراء المائة
الثالثة عشرة .

٢ - الشيخ شريف بن محمد بن يوسف آل محي الدين العاملي النجفي
توفي في سنة ١٢٥٠ هـ .

٣ - السيد موسى بن عبد السلام الموسوي العاملي توفي في سنة ١٢٥٣ هـ .

٤ - السيد حسين الموسوي البعلبكي المعروف بالحسيني له ديوان شعر
توفي في سنة ١٢٥٨ هـ .

٥ - السيد علي بن ابراهيم الحسيني له منظومة بحر العلوم توفي في
سنة ١٢٦٠ هـ .

٦ - السيد صدر الدين الموسوي العاملي الاصفهاني توفي في سنة ١٢٦٣ هـ .

٧ - الشيخ حبيب الكاظمي تزيل جبل عامل كان حياً في سنة ١٢٦٨ هـ .

- ٨ - الشيخ ابراهيم بن صادق العاملي الطيبي كانت شاعر جبل عامل في عصره توفي في سنة ١٢٨٤ هـ .
- ٩ - الشيخ علي بن ناصر بن زيدان العاملي الميركي توفي في سنة ١٢٨٩ هـ .
- ١٠ - الشيخ موسى بن شريف بن محي الدين العاملي النجفي من شعراء المائة الثالثة عشرة .
- ١١ - الشيخ نصر الله بن ابراهيم بن يحيى للعاملي الطيبي من شعراء المائة الثالثة عشرة .
- ١٢ - الشيخ حسين الكركي العاملي من شعراء المائة الثالثة عشرة .
- ١٣ - العلامة الاشهر الشيخ موسى بن امين شرارة العاملي توفي في سنة ١٣٠٤ هـ .
- ١٤ - الشيخ علي آل عز الدين العاملي الصوري توفي في سنة ١٣٠٤ هـ .
- ١٥ - الشيخ علي بن محمد السبيتي الكفراوي الاديب الثغوي المؤرخ توفي في سنة ١٣٠٣ هـ .
- ١٦ - العلامة الشيخ محمد بن علي بن عز الدين العاملي مؤسس مدرسة حناوية توفي في سنة ١٣٠١ هـ .
- ١٧ - الشيخ عباس بن عبد الله البلاغي العاملي كانت من شعراء المائة الرابعة عشرة .
- ١٨ - الشيخ محمد دبرق العاملي الذي اشتهر بزهده وتقواه توفي في سنة ١٣١٧ هـ .
- ١٩ - الشيخ رشيد بن قاسم قعون العاملي الزبديني توفي في سنة ١٣١٧ هـ .
- ٢٠ - السيد محمد بن حسن الموسوي العاملي من ذريسة صاحب زهة الجليس توفي في سنة ١٣١٩ هـ .

- ٢١ - الشيخ علي بن حسين شمس الدين العاملي توفي في عصرنا .
- ٢٢ - الشيخ محمد صالح آل محي الدين العاملي النجفي توفي في سنة ١٣١٢ هـ .
- ٢٣ - الشيخ محمد بن سليمان العاملي المعروف بالبرشي توفي في سنة ١٣٢٦ هـ .
- ٢٤ - السيد محمد بن علي بن ابراهيم الحسيني وهو استاذنا الذي تكلمنا عنه غير مرة توفي في سنة ١٣٢٧ هـ .
- ٢٥ - العلامة السيد علي بن السيد محمود الامين رئيس مدرسة شقراء توفي في سنة ١٣٢٨ هـ .
- ٢٦ - الشيخ محمد حسين بن محمد حسن المعروف بالحافظ آل مروه العاملي توفي في سنة ١٣٣٠ هـ .
- ٢٧ - السيد محمد حسين بن السيد عبدالله الحسيني العاملي الشقراي توفي في سنة ١٣٣٤ .
- ٢٨ - السيد هاشم آل عباس الموسوي العاملي الندي سرياني توفي في سنة ١٣٣٥ هـ .
- ٢٩ - الشيخ ابراهيم بن الشيخ حسن عز الدين مجدد مدرسة حناوية توفي في سنة ١٣٣٣ .
- ٣٠ - الشيخ ابراهيم بن محمد حمام العاملي الجبشيتي توفي في سنة ١٣٣٤ هـ .
- ٣١ - السيد محمد بن السيد رضا آل فضل الله الحسيني العاملي النعناي توفي خلال الحرب العامة الاولى .
- ٣٢ - السيد علي بن السيد جواد فحص الجبشيتي توفي خلال الحرب العامة الاولى .

- ٣٣ - الشيخ حسن حوماني الحاروفي توفي خلال الحرب العامة الاولى .
- ٣٤ - العلامة الشيخ مهدي بن الشيخ علي آل شمس الدين العاملي وقد مر ذكره عند الكلام على مدرسة مجدل - لم توفي في سنة ١٣٣٤ هـ .
- ٣٥ - السيد جواد بن السيد حسين آل مرتضى الحسيني العاملي توفي في سنة ١٣٤٤ هـ .
- ٣٦ - الشيخ محمد حسين بن الشيخ شمس الدين العاملي المجدلي شاعر جبل عامل توفي في سنة ١٣٤٩ هـ .
- ٣٧ - السيد مصطفى آل نور الدين توفي في سنة ١٣٤٠ هـ .
- ٣٨ - الشيخ اسد الله بن محمود صفا الزبديني وقد مر ذكره توفي في سنة ١٣٥٤ هـ .
- ٣٩ - الحاج محمد حسن آل عبد الله الحيايمي توفي في سنة ١٣٥٠ هـ .
- ٤٠ - امين بن الحاج حسن آل عبد الله الحيايمي .
- ٤١ - الحاج علي بن الحاج سليم الزين العاملي (والد صاحب العرفان) وقد مر ذكره غير مرة .
- ٤٢ - السيد عبد الحسين بن السيد علي محمود الامين الشقرايي توفي في سنة ١٣٥٥ هـ .
- ٤٣ - اسعد بك النجيب الاسعد .
- ٤٤ - شبيب باشا الاسعد .
- ٤٥ - نجيب بك الاسعد .
- ٤٦ - الشيخ امين كركي بن الشيخ حسين كركي الحاروفي توفي في سنة ١٣٥٤ هـ .
- ٤٧ - السيد علي بن المرحوم السيد حسن ابراهيم الحسيني توفي في سنة ١٣٥٣ هـ .

الشعراء والأدباء المعاصرون

ومن أشهر الشعراء والأدباء المعاصرين : العلامة السيد عبد الحسين شرف الدين العاملي الصوري . العلامة الشيخ عبيد الحسين صادق بن الشيخ إبراهيم صادق . العلامة السيد حسن محمود الأمين العاملي الشقراي . العلامة الأكبر السيد محسن الأمين العاملي الشقراي مؤلف كتاب اعيان الشيعة . العلامة السيد عبد الحسين نور الدين الحسيني . العلامة الشيخ احمد رضا . العلامة الشيخ سليمان ظاهر وقد مر ذكرهما . العلامة الشيخ عبد الكريم الزين وولده الشيخ محمد الحسين والشيخ علي . العلامة الشيخ محمد رضا بن الشيخ محمد سليمان الزين قاضي الشرع الجعفري بالتبعية وقد مر ذكره . الأستاذ الشيخ عارف الزين منشيء مجلة العرفان . العلامة السيد محمد حسن آل إبراهيم قاضي الشرع الجعفري في مرجعيون . الأستاذ محمد علي الخوماني . الأستاذ السيد عبد الرؤوف الأمين المعروف بفتي الجبل . الشيخ علي مهدي شمس الدين . العلامة الشيخ حسن صادق مفتي صيدا الجعفري . السيد حسن والسيد عبد المطالب نجلا العلامة السيد محسن الأمين المتقدم ذكره . محمد بك بن سهيل بك العاملي الوائلي . الشيخ محمد نجيب مروه . الشيخ علي بن الشيخ احمد شراره العاملي . الحاج علي بن الحاج محمد عبدالله الحياي مفتي مرجعيون الجعفري . موسى الزين شراره العاملي . عبد الحسين آل عبدالله الحياي .

ومن شعراء جبل عامل المجهول عصرهم :

السيد حسين بن مساعد العاملي العيناوي ، والسيد تاج الدين العاملي ، والسيد ناصر الدين العاملي .

وللحقير راقم هذه السطور ديوان شعر صغير اسماء الطليعة ضم ما نظمته في عصر الشبيبة وايام الاشتغال في طلب العلم . وقد هجر الشعر منذ زمن بعيد وكان آخر بيت جرى على لسانه من قصيدة طويلة في أحوال العصر الحاضر .

غفت القوافي والقريض غداة اضحى الشعر كاسد

رواج الادب في أوائل العهد الثاني

ولا بد قبل الختام من الإشارة الى ان سوق الادب راحت رواجاً عظيماً في جبل عامل في أوائل العهد الثاني . ونبغ فيه شعراء افاضوا سبق الكلام عنهم ولا سيما في العصر الذي تلى جلاء المصريين عن سوريا واسناد حكومة جبل عامل الى حمد البك وابن اخيه علي بك الاسعد حيث دخل جبل عامل في دور الاستقرار ، وارتفعت عنده السلطة الدخيلة . فساد الأمن وتوفرت الثروة .

وكان الأمراء من آل علي الصغير يدرسون العلوم العربية وينظمون الشعر ويعنون بالأدباء . ويمتدنون مجالس الادب فيبَارِي فيها الشعراء ، وينفحونهم بالجوائز والعطايا . ولهم مع فضلاء ذلك العصر نوادر وطرف تقدم الكلام عنها في حوادث الحكومات الأقطاعية .

شاعرات جبل عامل

ولم يكن قرض الشعر في هذا العهد مقصوراً على الرجال بل تعداه الى النساء فنبغ منهن شاعرات بارعات كالسيدة فاطمة كريمة اسعد بك الخليل المترجمة في كتاب الدر المنثور . والسيدة زينب كريمة علي بك الاسعد ، والدة محمد بك السهيل ، الذي مر ذكره . والسيدة زينب علي فواز التي نشأت في تبين في كنف آل علي الصغير وهي ربيبة السيدة فاطمة الاسعد الأنفة الذكر ، وعلى يديها تخرجت بالشعر والادب ، وطارت شهرتها في مصر وسوريا . ولها شعر رائق ومؤلفات نفيسة . وقد ترجمتها مجلة (العرفان في المجلد الثامن صحيفة ٤٥٥) .

وفي عصرنا الحاضر نبغت بالشعر والادب ونظم المقطعات الرائعة السيدة دنيا كريمة محمود بك التامر من آل علي الصغير ، والسيدة فاطمة رضا كريمة العلامة الشيخ احمد رضا ، والسيدة زهراء الحر ، والسيدة علية القبيسي .

ومن اقدم ربأت الحدود اللواتي تفوقن في الشعر والادب من نساء جبل عامل : ام علي ثقية بنت ابي الفرج غيث الصورية . ذكرها صاحب وفيات الأعيان وقال : انها توفيت في سنة ٥٧٩ هـ وانها مدحت الملك المظفر بن اخي صلاح الدين بقصيدة اتت فيها على وصف الجرة . قلنا وقف عليها قال : الشيخة تعرف هذه الاحوال من زمن صباها . قبلتها ذلك فنظمت قصيدة اخرى حربية في وصف الحرب وقدمتها للملك ثم سيرت اليه تقول :

علي بهذا كعالي بهذا .

وينبع من نساء العامة في هذا العهد امرأة في بنت جميل تدعى منى . كانت تحفظ الكثير من جيد الشعر وتفتح بيتها للادباء والشعراء ، فيعقدون مجالس الادب . وكانت ذات نظر نافذ في النقد تناقشهم في ضروب الشعر وقنونه . وكانت عدا اشتهارها بالادب تعرف مبدئي علم الهيئة ومواقع النجوم .

الشعر الرجلي في جبل عامل . انتشار الادب بين طبقات العامة

لابناء جبل عامل ميل شديد للادب ، ورغبة نامسة لاستظهار الشعر . يستوي في ذلك العامة والخاصة . يطربون للانشاد ، ويرتاجون لتوادر الأدباء وطرائفهم . وقد عرفنا كثيراً من العامة ممن لا عهد لهم بالتعليم ولا يعرفون شيئاً من مبدئي العلوم العربية يحفظون الشيء الكثير من اشعار العرب ، لا سيما اصحاب المعاني والمذاهب آل البيت النبوي . ورأيت غير واحد من رعاة البقر يستظهرون ميمية ابي فراس الحمداني التي اوها :

الدين فخترم راحتي مهتضم وفيه آل رسول الله مقتسم

وميمية الفوزدق التي اوها :

هذا الذي تعرف البطحاه وطائنه والبيت يعرفه والحل والحرم

وغيرهما من شعر ابن ابي الحديد والازري والكيث الاسدي وغيرهم .

وقد كان لعمد قريب رجل اسكاف يدعى احمد حرب ، امياً لا يقرأ ولا يكتب ، غير انه كان يحفظ قسطاً وافراً من اشعار العرب من قصائد ومقطعات وينظم الشعر بغير لحن فيجيده . ومن نظمه قصيدتان في مدح الزعيم الاكبر حمد اليك معروفتان متداولتان .

وكانت دكان هذا الاسكاف اشبه بناد يؤمه الادباء والشعراء يتذاكرون الشعر والادب على نحو ما كان الشاعر الامي الحيزثرزى في العصر العباسي .

وفي دير الزهراني ، قرية تبعد عن النبطية بضعة اميال شمالاً ، امرأة تدعى الحاجة رحمة الطفيلي ، لم تزل في قيد الحياة وفي الستين من العمر ، حضرت مجلساً ضم اديبين من اديبه جبل عامل اختلفا في تفسير معنى بيت لبعض الشعراء يقول فيه :

هوى ناقي خلفي وقدامي افوى واني وايها لتختلفا

ولم يتفقا على وجه . ولكن الحاجة رحمة التي كانت تصفى لجوار الادبيين حلت المشكل فقالت لها : « اني اعجب كيف غمض عليكما المعنى وانما من ابناء المدارس وانا امرأة قروية لا عهد لي بالعلم ولا بالمدارس قد فهمته ؟ » إن الشاعر البدوي ركب ناقته وقصد حبيته وترك فضيل الناقة في مأواه وكان الراكب يستحث الناقة الى الامام ليصل الى غرضه بالقرب العاجل ، وهي تحاول التكرس الى خلف لارضاع فضيلها ، فانفقا غاية ومأرباً واختلفا قصداً وسيراً .

والشعر الزجلبي منتشر في جبل عامل في القرى والخواضر ولهم فيه ولع خاص حتى لا تكاد تخلو قرية من شاعر زجلبي يطلقون عليه اسم قوال . وقد برع بعضهم فيه براعة تامة وحذق ضروبه وانواعه كالنواليا والعتابا والقرادي والمطاليع والمجانيات . ولهم مقطعات وقصائد تنطوي على كثير من الحكم والفكاهة . اشتهر منهم في الجيل الماضي في الجهة الجنوبية : معمود حدادا من حاريس ؛ وفي الجهة الشمالية الحاج قاسم فهد ، ومصطفى وهيب ، والحاج

حسن حامد ، والحاج محمد شاهين والحاج قاسم ظاهر من النبطية ؛ وفياض
عياش ، و ابراهيم عياش ؛ وقاسم حمدان ؛ وقاسم ايوب حرب ، و ابراهيم
حسن شاهين من حاروف ؛ ومحمد الحاج طباخا من البابلية ؛ واسعد خليل
البعليكي ، وهوسى شريم ، وعلي الحاج ، وديب نجم من حومين .

واشهرهم اليوم الشيخ علي زين من قليا ، وتوفيق عبد الكريم صباح من
النبطية وبينهما مراسلات زجلية تدل على براعة وسلامة ذوق .

أما وقد انتهى الكلام عن الادب والادباء لا يسعنا إلا أن نغرد فصلاً
خاصاً بأعظم وأشهر ثابغة رياضي ظهر في جبل عامل في الناصر الحاضر
وهو المرحوم :

حسن كامل الصباح :

هو من اعظم الرجال الذين نبغوا في جبل عامل بل في سوريا جمعاء
والشرق الاوسط بكامله .

ولد هذا الثابطة المخرع في النبطية في ١٦ آب سنة ١٨٩٥ م وتوفي في
نيويورك ، الولايات المتحدة الاميركية ، وذلك في مساء يوم الأحد الواقع
في ٣١ آذار سنة ١٩٣٥ م . تلقى علومه الابتدائية في المدرسة الاميرية
في النبطية ، ثم ادخل المكتب الاعداوي ثم السلطاني في بيروت . وفي السنة
الاولى من دخوله المدرسة السلطانية ظهرت عليه علامات النبوغ في الرياضة اذ اعان
طلاب السنة الخامسة في حل مسائل جبرية شديدة التعقيد ، وتعلم اللغة
الفرنسية في غضون ثمانية اشهر . ثم انتقل الى جامعة بيروت الاميركية فالتّم
باللغة الانكليزية في مدة ستة اشهر . وكان غرضه من درس الفرنسية
والانكليزية متابعة العلوم الرياضية والطبيعية نظراً لعدم توفر هذه أو تلك

في الكتب العربية والتركية . وقد ذكر احد رفاقه في الجامعة انه كان وهو في الصفوف الاولى يشارك تلامذة الصفوف العليا في حل المسائل الرياضية . ثم دخل قسم الهندسة ولكنه لم يتمكن من اتمام سنته الاولى فيه اذ دعي سنة ١٩١٦ الى الجندية ، ونقل الى الاساتذة . فتيسر له دخول سرية التلغراف اللاسلكي تحت قيادة ضابط الماني فدرس عليه اللغة الالمانية واستحضر كتباً رياضية في تلك اللغة ، وتابع الدرس . ثم عين قائداً لمفرزة التلغراف اللاسلكي في غاليلوي وبقي حتى نهاية الحرب .

وعندما وضعت اوزارها عاد الى دمشق فعين معلماً للرياضيات في المدرسة السلطانية . وكان قد توصل في درسه الخاص الى فلسفة التحليل الرياضي . لكن انشغالاً به في امور عائلته حال دون متابعة دروسه .

وانتقل في عام ١٩٢١ م الى بيروت وتولى تدريس الحساب في جامعتها الاميركية . ورغب في الاستزادة من معين العلم فهاجر الى الولايات المتحدة للالتحاق بمؤسسة ماسانشوستس الفنية وهي من اهم مدارس الهندسة في العالم وعند تقديم الامتحانات في تلك المدرسة اعفته الادارة من جميع الدروس الرياضية في البرنامج كما اعفته من دروس الطبيعيات . غير انه لم يمكث طويلاً في هذه المدرسة لهجزه عن اداء نفقات التعليم فرحل عنها الى جامعة نيويورك ولم يبلغ نهاية العام في تلك الجامعة حتى قدم استاذ الفلسفة الطبيعية فيها اقتراحاً للعمدة بمنح حسن كامل شهادة معلم علوم (M. A.) الا ان العمدة لم توافق على ذلك الاقتراح قائلة انه يجب على التلميذ ان يصرف سنتين على الاقل في الجامعة قبل منحه شهادة ما . عند ذلك آانس من نفسه رغبة في ترك حياة الدراسة ودخول حياة العمل . فعين في شركة الكهرباء العامة جنرال الكتيك في سكتكتدي نيويورك وهي من اعظم شركات الكهرباء في العالم ان لم تكن اعظهما على الاطلاق . ولما بدأ يخترع الاختراعات المدهشة عيّن له مختبراً خاصاً ومكتباً خاصاً وعيّن له مهندسين معاونين يعملون بآرائه . وبعد ان وضع هندسة جديدة للكهرباء اخذت تتوارد عليه شهادات رؤساء

الجامعات واكابر علماء الغرب : كرئيس المؤسسة الكهربائية في بوسطن ،
ماساتشوستس ، المعروفة باسم (ام. آي. تي.) ؛ والاستاذ كاستلو فرائش
استاذ الكهرباء في جامعة ميلانو ايطاليا ، والاستاذ موريس لوبلان العالم
الرياضي الفرنسي الشهير ، ورئيس الجامعة الاميركية في بيروت . وكذلك
بعثت اليه الشركات الكهربائية الكبرى بشهاداتها واعترافاتها بصحة اختراعاته
ومن تلك الشركات شركة وستنكهولس الكهربائية في شيكاغو وثلاث
شركات كهربائية امانية .

وبعث اليه المستر هوفر ، رئيس الولايات المتحدة في ذلك الوقت بكتاب
يظهر فيه اعجابه بنبوغ العالم العربي ، وذلك بعد ان سجلت شركة الكهرباء
العامة جدول اختراعاته في دائرة السجلات في واشنطن العاصمة .

وفي سنة ١٩٣٢ منحه مجمع مؤسسة الكهرباء الاميركي في نيويورك لقب
-- فني العلم الكهربائي -- . وهذا اللقب لا يعطى الا لمن اخترع وابتكر
ودرس في فن الكهرباء مدة عشر سنوات . وقد نشر ذلك في حينه .

وبعد ان تعددت شهادات علماء الغرب في افضلية مبادئ العالم العربي
ابن الصباح العمالي اضطر اولياء الشأن في شركة الكهرباء العامة في سكتكتدي
نيويورك لدعوة كل المهندسين الذين كانوا يعارضونه الى اجتماع كبير عقد في
مكتب الشركة وذلك في سنة ١٩٣٢ ، ودارت رحى الجدل . ومسح انه
لم يكن له بينهم نصير فانه افحهم بنظرياته وتجاربه العلمية حتى انتهت الجلسة
وقام رئيسها العالم البرت هل وقال : لقد تبين الآن ان نظريات الصباح
لا وهن فيها وهي متينة من الوجهة العلمية .

وكان الفوز في النهاية بجانب ابن الصباح وخرج المهندسون مطاطفي
الرؤوس ، واضطروا لتطبيق نظرياته في جميع معاملهم ومؤسساتهم .

وبعث المهندس الكهربائي والمخترع لأهم الآلات في التلفزيون اللاسلكي
والراديو المستر الكزدوس تقريراً الى رئيس شعبة الاختراعات في الشركة

العامّة ينطبق على مبادئه ابن الصباح ويقول انها نجحت نجاحاً تاماً .

اما علمه ، فقد كان المرحوم سحرى كمال صباح فضلاً عن تعمقه في العلوم الرياضية والطبيعية وخصوصاً فرع الكهرباء منها ، يجيد خمس لغات هى : العربية والتركية والانكليزية والفرنسية والالمانية . وكثيراً ما التحف الصحف الانكليزية والعربية بمقالات علمية قيمة وكانت له عناية خاصة في الادب والاطلاع واسع على فنونه .

وقد انتدبته الشركة ليمثلها في المؤتمر العالمي للكهرباء الذي اقيم في باريس سنة ١٩٣١ م فلم يستطع السفر شخصياً وكتب تقريراً شافياً باللغة الفرنسية قلى في المؤتمر فلاقى استحساناً عاماً .

وبلغ ما سجله من اختراعات حتى عام ١٩٣٢ حسب البيان الذي نشرته الشركة في ذلك العام ثلاثة واربعين اختراعاً . وذكرت صحف المهجر بعد وفاته ان اختراعاته قد بلغت السبعين . كلها على جانب عظيم من الأهمية . وقد سجلت الشركة معظمها في دائرة السجلات بواشنطن العاصمة وسجلتها في ممالك العالم ايضاً كي لا يحق لاحد استنساخها غير الشركة . وقد افقت على تثبيتها وتسجيلها مائة الف ريال . وصرفت على اختراع واحد من تلك الاختراعات ربع مليون ريال وهو اختراع في التلفزة يحول أشعة الشمس الى طر وقوة كهربائية . واختراع آخر هو استعمال شعاع الكهرباء لاذاعة صور الاشخاص والاشباح على جناح الاثير وهذا ايضاً صرفت عليه مبالغ لا يستهان بها .

واليك جدول آخر من هذه الاختراعات الصادرة من دائرة السجلات في واشنطن باسم ابن الصباح .

طريقة لضبط اقوة الصادرة من المقوم الكهربائي . رقم الباتنت ١٦٦٩٥٠٢
حواظ وضوابط لحماية المقومات الكهربائية من الخطر . رقم الباتنت ١٧٧٦١٨٩ .

طريقة لمنع حدوث هزات عالية في القوة الكهربائية في المقومات الزئبقية
رقم الباتنت ١٧١٧٣١٢ .

ملتقط حديث لمنع حدوث انفجار كهرطائي منعكس محول لتعزائم
الكهربائية العظيمة . رقم الباتنت ١٧٥٢٣٠٥

جهاز لتلطفرة يستخدم الكهارب المتحركة بفعل النور . نورة الباتنت
١٦٩٤٦٩ .

جهاز لتلطفرة يحول اشعة الشمس لثمار بقوة كهربائية هائلة . رقم ١٧٤٩٦٦٦ .
جهاز لتلطفرة يستخدم النور لضابط التيار الكهربائي . رقم الباتنت
١٧٠٦١٦٥ .

ومما ذكره مدير شركة جنرال إلكتريك في رسالته الى والد الفقيد النبذة
الآتية : ه لقد برهن الأستاذ كامل الصباح ثناء خدمته لشركتنا على انه من
اعظم المفكرين الرياضيين في البلاد الأميركية وان وفاته تعد خسارة كبيرة
للعالم الاختراع . ه وقد اعترف جهازة علماء الفن الكهربائي الذين كانوا
يلقبونه بأديسون الصغير بأنه ار فصح الله في أجل الفقيد سنتين بعد من
اعظم المخترعين .

أما آماله وطموحه ، فان اعظم ما طمح اليه كامل الصباح في حياة
الاختراع انني قضاهم هو ذلك الأمل في تسخير اشعة الشمس المحرقة في الصحراء
العربية لاثارة المدن والقرى . وفي سبيل ذلك اشترى الطائرة التي كانت من
اسباب وفاته فقد كان يأمل ركوب متن الجو الى القاهرة الاوربية ومنها الى
وطنه ثم يخلق فوق البلاد العربية اجمع ويستقر الى حين في الصحراء العربية
حيث يجري تجاربه .

وكم كانت تلك المغامرة الجوية وحدها املا عظيما تلاحق في حياة
المغامرين .

وكان يسعى في وضع الخطط والخرائط والتقارير لأخذ القوة الكهربائية

من نور الشمس في الصحراء العربية ، ووضعها في خزانات وتوزيعها على المدن والقرى وانارتها بصباح وهاجعة ، وانشاء معامل لتوليد القوة الكهربائية يعمل فيها مئات الآلاف من أبناء وطنه .

وقد فازه فقيد العرب الملك فيصل الاول ملك العراق بإنشاء معامل لتوليد القوة الكهربائية وتوزيعها على كل الاقطار العربية وكاد ينتهي الامر باستقدامه الى العراق لولا وفاة الملك فيصل .

اما وفاته واثرها . فبعد ظهر الاحد الواقع في ٣١ آذار ١٩٣٥ ذهب كامل وبعض اصدقائه من العائلات الاميركية الى مدينة مالون حيث تقعد طائرة كان قد اشتراها ليقوم برحلة الى البلاد العربية وفي عودته الى سكتنكدي كانت سيارة اصدقائه تسير في المقدمة ففقدوا اثره قرب مدينة ايزابيت تون وعادوا ادراجهم فوجدوا سيارته خارجة عن الطريق النعام الى منحدر يبلغ علوه خمس عشرة قدماً ووجدوه قتيلاً فيها .

فحملت اسلاك البرق والتلفون النصب المؤلم الى جميع اصدقاء الفقيد في الولايات المتحدة فتوافدوا الى سكتنكدي غير مصدقين ما فاجأتهم به الانباء. وانتشر خبر الحادث في تلك الانحاء وعلمت ادارة المعمل الكهربائي في سكتنكدي فارسلت عدداً من موظفيها مع رجال التحري فنقلوا جثمان الفقيد الى المدينة . وكان الماتم الذي جرى له في سكتنكدي من الماتم المهمة التي لم تشهدا تلك المدينة من قبل. فقد اشترك فيه الاعيان من الاميركان وادباؤهم وعارفو فضل الفقيد منهم .

واوقفت اشركة حركة العمل مدة خمس دقائق حداداً على الفقيد العزيز. هذا تاريخ موجز لحياة قصيرة الامد ولكنها جلية الاثر ، زاخرة بروائع العلم والعمل ، حافلة بالنفع للانسانية جمعاء . حياة رجل فذ جدير بالثناء ان يتخذها مثلاً اعلى لحياة الجد والعمل وخدمة الوطن . وجدير بنا جميعاً ان نخلد ذكره ونفاخر به الامم .

الفصل الثالث

هجرة أبناء جبل عامل الى ما وراء البحار ومتاجروهم وارباحهم

قلنا في مستهل هذا الدور انه بعد ان طويت صحيفة استقلال جبل عامل الداخلي في سنة ١٢٨٢ يزوال الحكم الاقطاعي ، حكم الترك البلاد حكماً قاسياً شديداً مدة تزيد عن الخمسين عاماً. وعيشوا بكيانها وفرقوا كلمتها . فتأخرت البلاد اسواطاً الى الورا بعد ان كانت في الطليعة .

ثم ساروا على سياسة الافقار ، وضربوا اقتصاديات البلاد ضربات أليمة . فوضعوا الرسوم على الاراضي ، ونوعوا الضرائب من ويركو واعشار وبدلات طريق وويركو شخصي ، فضلاً عما يلحقها من ضرائب وملحقات وفساد في طريقة الجباية .

ثم قضت على زراعة التبغ بالحصر . ومنحت احتكارها لشركات اجنبية وكانت المورد الوحيد لجبل عامل من زمنٍ مديد اذ لم يكن للحبوب أسواق رائجة في خارج البلاد . فتعطلت الزراعة ، وبارت الارض ، وكثر البطالون وانتشرت مع هذه العوامل الاخلاق الفاسدة ، والاممال الشريرة . وامتدت ايدي اللصوص وقطاع الطرق الى مال الشعب البائس . فاختل الأمن وسادت الفوضى ووقعت البلاد في فقر مدقع وضنك شديد .

ويطول بنا الشرح اذا بسطنا أضرار تلك الضرائب لا سيما الاعشار . وما كان يرافقتها من ظلم وفظائع كقطع الاشجار والاقلاع عن زراعة الارض

تخلصاً من تظلم والجور . يضاف اليه ما كان يبتزّه عمال الدولة من مال الشعب بطريق الرشوة لارهاقه واجباخته واقفاره .

ولم يكفهم كل هذا حتى اخذوا بتطبيق نظام التجنيد الاجباري الذي صدر في اوائل حكم السلطان عبد المجيد ابن السلطان محمود في سنة ١٢٥٥ هـ على ابناء جبل عامل . فكانت سبباً محتماً لخراب البلاد ، وضربة قاضية على ثروتها .

استحكم الضيق ، واشتد الكرب ، وضاعت السبل بالشعب البائس ، وانقلته الديون والضرائب والرسوم المختلفة الاسماء المتعددة الغاية على افقاره واذلاله . فهاجر الناس افواجا الى ما وراء البحار سعياً في طلب الرزق . وتركوا اهلهم ووطنهم لا يلبون على شيء . وفطنت الحكومة اخيراً بعد أن طغى سيل المهاجرة ، ورأت البلاد تنكاد تقفر من سكانها وتمتعّل زراعتها وتتراكم الاموال والرسوم الاميرية فسدوا بابها ومنعوها منعاً باتاً دون أن يرافوا بالشعب فيخففوا عنه الضرائب او يشقوا له طريقاً للعمل والارتزاق . غير انهم بسد باب المهاجرة فتحوا باباً آخر للرشوة وسلب المال . فكان الناس يسرون (تهريباً) خفية ويجاوزات ملققة مزيفة لقضاء جمل معلوم يبتزّه السماسر ويقاسمه عليه عدد من موظفي الدوائر وضباط الدرك وغيرهم .

واذا ابى الاول أو تلتكأ عن تأدية الجمل شدد الثاني عليه التكنيز وارسل الجند لمطاردة المهاجرين البائسين . وعندها تزهق النفوس وتسيل الدماء . وعلى كل فالحسارة واقعة حتماً على أولئك البؤساء .

استفادت البلاد فائدة ضئيلة من المال الذي كان يرسله المهاجرون الاول الى اهلهم وذويهم ، غير انها خسرت اليد العاملة . فتأخرت الزراعة ، وهي مرتزق السواد الاعظم من الاملين ، واصبح العائدون من هؤلاء المهاجرين لا يمدون يداً للزراعة ترفعاً منهم ، ويحسبون العمل فيها عساراً . وهم لا هم لهم الا صقل الشعور والتألق بالملابس والانصراف الى اللهو وببناء الدور والقصور .

والاشتغال بالفلسف والأقيل والتمال والسياسات الفارغة مما اضر كثيراً
بقتصاديات البلاد. اذ ان معظم اولئك المهاجرين بدد ثروته وانتلف أمواله فيما لا
فائدة منه ، فبسطوا الى رهن مما يملكه ويعود القهقري من حيث اتى .
وهيئت ان ينجح في الثانية نجاحه في الاولى ، هذا اذا سلمه الزمن وتحاشته
الامراض وبعد عنه ملك الموت هكذا كانت حال المهاجرين الاول .

وفي عصرنا هذا طغى سيل المهاجرة طغياناً شديداً فجرف الشباب الغض
والزهور النابضة من فلذات الاكباد لا فرق بين المثقف والجاهل ومعظمهم
ساروا نحو افريقيا الغربية حيث ألفوا جالية كبيرة تفرض احترامها وارادتها
بالرغم مما يلاقون من صنوف العذاب والاضطهاد .

وقد أصبح عدد غير قليل منهم من كبار الاغنياء واصحاب الثروات
النقدية والمقاربة . واكبر مشروع خيري ساهموا به هو انشاء بنساء الكلية
العاملية في بيروت محلة « راس النبع » وما يتبعها من عقارات ، بمساعي ذلك
الرجل العصامي والمصلح القيور رشيد بيتون الذي نذر حياته وكرس
اوقاته في سبيل ابراز هذا المشروع الى حيز الوجود . فرفع به الكثير من
معنويات هذه الطائفة وادى لها خدمة اقل ما يمكن الجزاء عليها تدوين اسمه
مع عظماء الطائفة المصلحين تقديراً وتخليداً ، وعبرة للاجيال المقبلة .

هذا ما وفقنا اليه من جمع الروايات والحوادث التاريخية المتعلقة بتلك
البقعة المعروفة بجبل عامل والى اعود فأقول :

ان هذا الكتاب لم يبلغ الغاية ولا احاط بالموضوع من سائر اطرافه .
وانما هي اسس وضعناها ، وحوادث متفرقة جمعناها واختيار ، كاد يحى اثرها
دواتها . وامل من يأتي بعدنا من تحمله الغيرة على وطنه يقرر باكمل البحث
وتوسيع المجال .

واش الموفق وهو بإهداية كفيل

مراجع الكتاب

- ١ - بعض السفن العاملة المخطوطة القديمة
- ٢ - صبح الأعشى للأفندي
- ٣ - تاريخ سوريا ومصر للكروا
- ٤ - أعيان الشيعة للسيد حسن الأمين
- ٥ - تاريخ الأمير حيدر الشهابي
- ٦ - تاريخ جودت باشا
- ٧ - تاريخ الأعيان الطنوس الشدياق
- ٨ - تاريخ بعلبك لمخايل الرف
- ٩ - تاريخ صيدا للشيخ أحمد عارف الزين
- ١٠ - معجم قرى جبل عامل للشيخ سليمان ظاهر
- ١١ - تاريخ العلويين
- ١٢ - العقود الدرية في الفتاوي الحامدية
- ١٣ - ابن فنحون
- ١٤ - ابن شداد
- ١٥ - جورج بتي
- ١٦ - الإسلام والحضارة العربية لمحمد كردعلي
- ١٧ - الجوهر المبرد للشيخ علي أنسبتي
- ١٨ - العقد المنضد لشيخ باشا الاسعد
- ١٩ - مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق
- ٢٠ - مجلة الكلية في بيروت
- ٢١ - الشيعة أو المناولة في جبل عامل للشيخ أحمد رضا
- ٢٢ - مجلة المقتطف بصر
- ٢٣ - مجلة المرفان في صيدا

المفهرس

الماضي	الموضوع	صفحة
٣	مقدمة أولى	٣
٥	علم الرئيس تقي الدين الفلح	٥
٩	مقدمة ثانية	٩
١٣	علم حسن الأمين	١٣
١٥	المدخل	١٥
٢٤	غوض تاريخ جبل عامل	٢٤
٢٦	لماذا سميت هذه البلاد جبل عامل وبلاد بشارة	٢٦
٢٧	رواية ظريفة الكاهنة	٢٧
٢٩	النسبة الى بشارة	٢٩
٣١	تاريخ جبل عامل السيامي	٣١
٣٦	الدور الاول	٣٦
٣٧	الحكومة الوائلية	٣٧
٢٩	آل سودون	٢٩
٤٠	آل سودون وآل مشطاح	٤٠
٤٢	تعليق على حكومة آل سودون	٤٢
٥٠	حكومة آل شكر	٥٠
	مشاهير الرجال من آل علي الصغير	
	الدور الثاني	
	الفصل الاول	
٧١	الادارة التركية واثرها في جبل عامل	٧١
	الفصل الثاني	
٨١	الثورات الاهلية والحروب التي اضرمت فيها الشيعيون	٨١

الفصل الثالث

الحكم الاقطاعي واثره في جبل عامل - مفاضلة الشيعيين	
في تثبيت دعائم حكوماتهم الاقطاعية	٨٨
الحكومات الاقطاعية الثلاث	٩٨
الحكومة الاولى	٩٩
مميزات الحكم الاقطاعي في جبل عامل	١٠٤
حكومة آل معن	١٠٨
الشيخ ظاهر العمر ومخالفته لزعماء جبل عامل	١١٤
ظاهر العمر في جبل عامل	١١٦
المعاهدة بين تاصيف وظاهر العمر	١١٩

الفصل الرابع

معركة البحرة	١٢١
معركة النبطية - كفررمان	١٢٤
معركة الحارة - سهل النغازية	١٣٢

الفصل الخامس

الحرب مع الجزائر - معركة يارون	١٣٦
حرب المصائب	١٣٨
المعاهدة مع الوالي سليمان باشا	١٤٠
الحكومة الاقطاعية الثانية	١٤٢

الفصل السادس

جبل عامل في عهد المصريين	١٤٤
الثورة ضد المصريين والحكومة الاقطاعية الثالثة	١٤٧
نورة حمد البك	١٥٠
الاسباب التي دعت الشيعة للانضمام للأتراك	١٥٣
حمد البك الحاكم العام في جبل عامل	١٥٦

- ١٥٨ الخلاف بين زعماء جبل عامل
١٦٠ زعماء جبل عامل في حضرة فؤاد باشا
١٦١ الخلاف بين علي بك وتامر بك

الدور الثالث

الفصل الاول

- ١٦٦ انتعاش الجبل العسكري والنظام العسكري
١٦٩ الخلاف بين زعماء جبل عامل
١٧٠ مدحت باشا وعطفه على زعماء جبل عامل
١٧١ القضية العربية في عصر مدحت باشا
١٧٢ جبل عامل في عهد مدحت باشا
١٧٧ سوريا في العهد الحميدي
١٧٩ موقف العرب في العهد الاتحادي
١٨٣ موقف العرب بعد الدستور
١٨٣ فروع جمعية الاتحاد في جبل عامل
١٨٤ تبريك العناصر
١٨٦ الجمعيات العربية ومؤسستها
١٨٧ جمعية الاخاء
١٨٨ المنتدى الادبي
١٨٨ الجمعية القحطانية
١٨٩ جمعية العهد او الجمعية الثورية
١٩٠ الجمعية اللا مركزية
١٩٠ جمعية الفتاة العربية
١٩٠ جمعية العلم الاخير
١٩٠ جمعية الاصلاح

١٩١	مؤتمر باريس العربي
١٩٤	بعد مؤتمر باريس
١٩٦	جمال باشا في سوريا ولبنان
٢٠٣	الثورة العربية في العهد الاتحادي
٢٠٦	الحركة العربية في جبل عامل
٢٠٨	الحركة العربية في دورها الاول
٢٠٩	الحركة العربية في دورها الثاني
٢١٠	الحركة العربية في دورها الثالث
٢٢٠	بعد المشانق
٢٢٩	جبل عامل واللجنة الاميركية

الفصل الثاني

٢٣١	الحياة العلمية والادبية
٢٣٣	بدء التدريس واول مدرسة في جبل عامل
٢٣٤	المدرسة الاولى في جزين
٢٣٦	المدرسة الثانية في ميس
٢٣٧	المدرسة الثالثة في الكرك
٢٣٧	المدرسة الرابعة النورية في بعلبك
٢٣٩	المدرسة الخامسة مدرسة شقراء
٢٤٠	الحياة العلمية في عهدها الثاني
٢٤١	مدرسة الكوثرية
٢٤٢	مدرسة جبيع
٢٤٤	مدرسة حنوية
٢٤٥	مدرسة بنت جبيل
	مدارس مجدل سلم وشقراء وجويا وكفره وعيناثا وانصار
٢٤٧	والنميرية والنبطية

٤٤٨	مدرسة التبعية الصغرى - الفوقا -
٤٤٩	المدرسة الحميدية
٢٥٢	السيد الرئيس في المدرسة
٢٥٣	السيد الرئيس تجاه الحكام ورجال السياسة
٢٥٦	موقف السيد الرئيس في حادثة الخيام
٢٥٨	أسباب الحادثة
٢٥٩	موقف الحكومة في حادثة الخيام
٢٦٢	موقف الطوائف المسيحية
٢٦٤	بعد الصلح
٢٦٥	اثر المدرسة الحميدية في جبل عامل
	تعليق على حياة جبل عامل العلمية
٢٦٩	ومقارنة بين عهديه الاول والثاني
٢٧٣	مشاهير العلماء في العهد الاول
٢٧٩	الحياة الادبية في جبل عامل
٢٨٤	شعراء العهد الأول
٢٨٧	الشعراء والادباء في العهد الثاني
٢٩١	الشعراء والادباء المعاصرون
٢٩٢	رواج الادب في أوائل العهد الثاني
٢٩٢	شاعرات جبل عامل
٢٩٣	انتشار الادب بين طبقات العامة والشعر الرجلي
٢٩٥	حسن كامل الصباح
٣٠١	هجرة أبناء جبل عامل